

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE CAA EN EL C.P.E.E JOAN MIRÓ





DOCUMENTO DE EVALUACIÓN PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y/O ALTERNATIVA (CAA).

1. INTRODUCCIÓN
2. PRUEBAS DE EVALUACIÓN Y CLASIFICACIÓN EN FUNCIÓN DEL TIPO DE COMUNICACIÓN DEL ALUMNO
3. EVALUACIÓN ACCESO Y DISPOSITIVO.
4. TOMA DE DECISIONES EN LA CREACIÓN DE UN COMUNICADOR DINÁMICO.
5. DESCRIPCIÓN DE CADA PRUEBA DE EVALUACIÓN



1.- INTRODUCCIÓN

Este documento es continuación del documento de comunicadores dinámicos. Por ello no vamos a repetir los conceptos sobre que es un SAAC, que es un comunicador dinámico, que metodología utilizar para implantarlo.

En este documento pretendemos dar herramientas para evaluar la situación en la que se encuentran nuestros alumnos de cara a poder implementar un SAAC y más concretamente un comunicador dinámico.

Lo primero, es agradecer a Sol Solís de la Fábrica de las Palabras por proporcionarnos y permitirnos incorporar a nuestro colegio gran parte del material que incluimos en este documento.

Los objetivos de la evaluación deben ser:

1. Establecer las características de la comunicación del alumno.
2. Establecer el método de acceso al SAAC.
3. Determinar el software y el hardware.

En cuanto a las características de comunicación del alumno, lo primero que vamos a hacer es situar al alumno definiendo qué tipo de comunicador es:

- Emergente:
 - No convencional,
 - Convencional
- Comunicador dependiente de contextos favorables.
- Comunicador independiente.

Para ello valoraremos los siguientes ámbitos:

- Comunicación
- Lenguaje
- Sensorio-motor
- Contexto
- Familia/colegio

Para establecer el método de acceso, buscaremos el modo más natural y funcional. Si el acceso será directo con el dedo, o si será a través de otra parte del cuerpo (ejemplo, ojos), por otro lado, si hubiera necesidad de realizar adaptaciones para acceder al comunicador (carcasa, brazo articulado, color y tamaño de los pictogramas).

Por último, con toda la información obtenida determinaremos el SOFTWARE a usar (principalmente en el colegio usamos VERBO y GRID3) y en función de este el HARDWARE (VERBO con tablet ANDROID, y GRID con SURFACE).



2.- PRUEBAS DE EVALUACIÓN Y CLASIFICACIÓN EN FUNCIÓN DEL TIPO DE COMUNICACIÓN DEL ALUMNO

Existen múltiples pruebas para evaluar los distintos ámbitos, para tener una visión general de las mismas, exponemos las más importantes en un cuadro.

COMUNICACION	LENGUAJE	SENSORIOMOTOR	CONTEXTO	FAMILIA/COLEGIO
<p>MATRIZ COMUNICACIÓN</p>	<p>ESCALA MACARTHUR MacArthur</p>	<p>ESCALA DE CLASIFICACIÓN SEÑALAMIENTO OCULAR iPOINT</p>	<p>SOCIAL NETWORKS</p>	<p>TODO SOBRE MI</p>
<p>HITOS DE LA COMUNICACIÓN tobii dynavox The Dynamic AAC Goals Grid 2</p>	<p>EVALUACIÓN ALFABETIZACIÓN.</p>	<p>CIF Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud</p>	<p>INVENTARIO DE APOYOS DE COMUNICACIÓN</p>	<p>FORMAS DE LA COMUNICACIÓN</p>
<p>PERFIL AAC Augmentative & Alternative Communication Profile</p>	<p>PROTOCOLO ANÁLISIS LENGUAJE ASISTIDO POR SAAC.</p>	<p>GROSS MOTOR FUNCTION MEASURE GMFM</p>	<p>CUESTIONARIO IDIOMAS BILINGÜISMO</p>	



De todas ellas, vemos como indispensables, para determinar las características de la comunicación del alumno y de su entorno, las pruebas que evalúan la **COMUNICACIÓN y FAMILIA-COLEGIO**.

- Para determinar el **TIPO DE COMUNICADOR** usaremos: **MATRIZ DE COMUNICACIÓN, HITOS DE LA COMUNICACIÓN, AAC PROFILE.**
- Para determinar las **CARÁCTERÍSTICAS DEL COMPAÑERO DE COMUNICACIÓN** usaremos: **AAC PROFILE.**
- Para conocer **CÓMO SE COMUNICA** los alumnos **emergentes** utilizaremos: **LAS FORMAS DE COMUNICACIÓN Y LOS ACTOS POTENCIALMENTE COMUNICATIVOS.**
- Para obtener **INFORMACIÓN** sobre el entorno, las rutinas, gustos del alumno y su familia de cara a individualizar el comunicador usaremos un documento similar al **TODO SOBRE MI**. En el colegio tenemos un modelo similar.

Tras pasar las pruebas de comunicación obtendremos la información que nos permitirá situar al alumno en uno de estos 3 tipos de comunicador:

COMUNICADOR EMERGENTE CONVENCIONAL O NO CONVENCIONAL	COMUNICADOR EN CONTEXTOS FAVORABLES	COMUNICADOR INDEPENDIENTE
<p>Rechaza y obtiene por medio de expresiones faciales, movimientos del cuerpo, vocalizaciones o signos naturales. Señala, mira o dirige a alguien a algo. Sus actos son susceptibles de ser significados por otros. Pero no entiende aún que sus actos puedan modificar el entorno.</p> <p>A nivel cognitivo tiene adquirido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • permanencia, • relaciones causales, • exploración de objetos 	<p>Existe habilidad comunicativa multimodal, pero <u>depende de interlocutores</u> expertos y conocidos.</p> <p>Combina símbolos simples, pero puede cometer errores por aproximación.</p> <p>Utiliza la mayoría de las funciones del lenguaje. Puede narrar pequeños relatos personales o</p>	<p>Utiliza frases que combinan 3 o más palabras. Puede realizar pequeños y grandes relatos. Participa cada vez más en la generación de contenidos comunicativos complejos.</p> <p>Accede a todas las funciones de la comunicación. Utiliza el sistema CAA de forma eficaz en múltiples entornos y con múltiples interlocutores.</p>



<ul style="list-style-type: none"> • conductas anticipatorias <p>Todavía no usa comunicación simbólica, pero tiene atención conjunta, establece turnos de palabra y usa algunos símbolos simples.</p>	<p>de ficción. Puede modificar algunos ajustes de su sistema de comunicación.</p> <p>Se utilizan las mismas pruebas de evaluación, aumentando en las etapas.</p>	<p>El ritmo de la comunicación aumenta.</p> <p>Es frecuente, que use el alfabeto para completar las intervenciones o que esté completamente alfabetizado y ya no necesite la comunicación simbólica. El nivel de alfabetización está aumentando.</p>
<p><u>PRUEBAS DE EVALUACIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HITOS PARA LA COMUNICACIÓN • Actos potencialmente comunicativos. • Matriz de comunicación. • MacArthur. De 8 a 15 meses • AAC Profile • SOCIAL NETWORK • EVALUACIÓN DE ALFABETIZACIÓN 	<p><u>PRUEBAS DE EVALUACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HITOS PARA LA COMUNICACIÓN • Actos potencialmente comunicativos • Matriz de comunicación. Inicio de la etapa. • Mac Arthur (16 a 30 meses). • AAC Profile • SOCIAL NETWORK • EVALUACIÓN DE ALFABETIZACIÓN • Protocolo de Gloria Soto 	<p><u>PRUEBAS DE EVALUACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • HITOS PARA LA COMUNICACIÓN • AAC Profile • SOCIAL NETWORK • EVALUACIÓN DE ALFABETIZACIÓN • Protocolo de Gloria Soto

NOTA: En cada prueba, pulsando control + botón derecho del ratón, vamos a la página donde se explica.

Para volver el mismo procedimiento en la [parte subrayada del nombre de la prueba](#), nos trae a esta página.

- En cuanto el proceso de trabajo con el alumno y el comunicador esté más avanzado es importante que incorporemos una de las pruebas que valoren más concretamente el trabajo con el comunicador, el contexto y a los interlocutores. Para ello pueden ser útiles pruebas como el **PERFIL DE COMUNICACIÓN (AAC Profile)**



3.- EVALUACIÓN DE ACCESO Y DE DISPOSITIVO:

Para decidir qué acceso al dispositivo de comunicación es el más adecuado en un alumno/a hay que valorar las dificultades motoras y sensoriales que presenta.

- Dificultades motoras:

Debemos contar con la ayuda de los fisioterapeutas, cuando hay problemas motores, para valorar cuál es el movimiento más adecuado y más sencillo para que un alumno pueda comunicarse con su dispositivo y valoraremos si es necesario otras ayudas técnicas (brazo articulado, carcasa, ratón de mirada...)

El acceso podrá ser táctil (usando el dedo), o a través de la mirada, usando un ratón de mirada. En ocasiones también podría ser por barrido usando el movimiento de alguna parte del cuerpo.

Si aún, accediendo de forma táctil los movimientos no son precisos se puede recurrir al uso de carcasas, además de elegir el software adecuado.

La plataforma Albor de Educa Madrid es un soporte que nos puede ayudar a la valoración de nuestros alumnos. <https://www.educa2.madrid.org/web/albor>

En el apartado de RECURSOS tiene un Asistente de valoración para ver la forma de acceso más eficaz al ordenador o Tablet. Las conclusiones que genera son poco específicas, pero seguir la valoración nos puede ayudar a valorar al niño y las posibilidades de manejo con ratón, directamente táctil, vista, etc.

Para utilizar el sistema nos tenemos que dar de alta en la plataforma ALBOR. En la propia página nos indican como hacerlo desde nuestro usuario de EducaMadrid.





- Dificultades visuales:

En cuanto a las dificultades visuales debemos valorar varios aspectos:

- Problemas de percepción visual: puede que para algunos alumnos debamos buscar un tamaño mayor o más pequeño de celda para que distingan las fotos o los pictos que hay cada una de ella.
- Problemas de contraste: hay alumnos con problemas visuales a los que hay que buscar cambiando los colores de fondo y/o de celdas.
- Problemas de campo visual. Puede ser que algunos de nuestros alumnos sólo accedan visualmente a una parte de la pantalla, por lo que será necesario una estructuración de las celdas del comunicador adaptada a ellos.

Para la valoración de estos temas contaremos con la ayuda de la profesora de apoyo de la ONCE que acude al centro.

4.- TOMA DE DECISIONES EN LA CREACIÓN DE UN COMUNICADOR DINÁMICO.

Una vez concretado el tipo de comunicador que es el alumno (emergente/dependiente de contexto favorable o independiente) y determinar el tipo de acceso, concretamos el software y por tanto el hardware que más adecuado para el alumno que habrá que consensuar con la familia dándole las diferentes opciones que hay en el mercado (Verbo, Grid, Proloquo). Para las familias que lo necesiten, será conveniente contar con la colaboración de la PTSC con el fin de obtener subvenciones.

- La mayoría de nuestros alumnos van a usar una Tablet convencional Android con el software de Verbo. Son los alumnos que no tienen problemas motores graves asociados y pueden manejar el comunicador señalando con el dedo.
- Para los alumnos con problemas motores que les impidan una comunicación fluida con el dedo, pero pueden utilizar la mano con una configuración más especializada, pensamos que una Surface y GRID es mejor opción, ya que es un software que nos posibilita esas opciones.
- Los alumnos que vayan acceder con la mirada, la opción de ratón de mirada Irisbond Surface y Grid.
- El segundo paso es decidir elaborar el comunicador. En el colegio hemos hecho 3 modelos de comunicadores de verbo que sirvan como base para los alumnos que utilizan verbo. Estos modelos nos facilitan mucho la elaboración del comunicador, ya que es adaptarlo a cada alumno. Por otro lado, nos va a ayudar a tener en un espacio común en la mayoría de los casos las palabras más usadas. Esto facilitará mucho el trabajo a los profesionales y los alumnos. Los tres modelos tienen la mayoría de las palabras más comunes en el mismo espacio.

En función de la información obtenida, partiremos de un comunicador u otro.



- Uno más sencillo para alumnos emergentes no convencionales que van a iniciar el manejo del comunicador.
 - Uno igual que este primero, con una columna más de vocabulario por categorías para alumnos que necesitan más pantallas de este tipo.
 - Y un tercero para alumnos que requieren una columna de nexos y un vocabulario más complejo para comunicadores en contextos favorables y autónomos.
- Las conclusiones de las pruebas realizadas y las decisiones tomadas, quedaran plasmadas en un **documento práctico de cada alumno** que se adjuntará a la Adaptación Curricular del mismo. Este documento está adjunto a éste.
 - Una vez iniciado el trabajo con el comunicador, debemos marcarnos una temporalidad para la evaluación. La prueba de Hitos nos va a ayudar enormemente a avanzar en la mejora de las funciones del lenguaje y capacidades comunicativas de nuestros alumnos. También como hemos marcado es interesante valorar el contexto, para lo que puede requerirse, además de hitos, utilizar el **PERFIL DE COMUNICACIÓN (AAC Profile)**.



5. - DESCRIPCIÓN DE CADA PRUEBA DE EVALUACIÓN

ESCALAS DE EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN.

MATRIZ COMUNICACIÓN

Key of Content
This chart shows the progression of skills from the beginning to the end of the program, organized by content areas: functional communication, social communication, and academic communication.

FEATURES
- Functional communication: skills that allow the user to interact with the environment.
- Social communication: skills that allow the user to interact with other people.
- Academic communication: skills that allow the user to interact with academic content.

COMMUNICATION MATRIX PROFILE

HITOS DE LA COMUNICACIÓN

tobii dynamox

The Dynamic AAC Goals Grid 2

DAGG-2

PERFIL AAC

Augmentative & Alternative Communication Profile

A Continuum of Learning



MATRIZ DE LA COMUNICACIÓN.

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/n3773D2gJyGgfua>

LINK PARA PODER RELLENARLO ONLINE (es necesario registrarse. No está en español):

<https://communicationmatrix.org/>

Información:

La MC es una herramienta de evaluación diseñada para determinar con exactitud cómo se comunica una persona, proporcionando un marco conceptual que determina objetivos claros y lógicos.

La M.C se adapta a cualquier tipo de comportamiento comunicativo, incluido CAA y comunicación presimbólica (gestos, miradas, señas...) No es adecuada para personas que ya utilizan cualquier forma de lenguaje con sentido y fluidez.

Coste: Gratuito, se completa de forma online o impresa.

Quién lo rellena: Familia y profesores.

Formación necesaria: no requiere de formación previa, es sencilla.

Información obtenida: Objetivos claros y lógico de la intervención a través de una única hoja de ruta.

Niveles de aplicación: Emergente no convencional y convencional e inicios de la etapa dependiente del contexto.



HITOS DE LA COMUNICACIÓN.

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/QCKoU0R3a3fCKkn>

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/wSm2xvtJ1kaJrWU>

LINK PARA PODER RELLENARLO ONLINE (es necesario instalar el programa)

<https://es.tobiidynavox.com/products/pathways-for-core-first>

Importante hacerlo online

Información:

Proporciona un medio sistemático para evaluar las habilidades actuales en CAA y ayudar a los socios en el desarrollo de un plan integral a largo plazo. La evaluación integral nos ayuda a determinar en qué la persona se está comunicando actualmente. Dag-2 sirve como una lista de verificación, para asegurar que todas las competencias descritas por Janice Light (1989) se consideran y desarrollan, permitiendo al equipo analizar patrones de fortalezas y debilidades, marcando la consecución de los siguientes objetivos.

Coste: Gratuito, se completa de forma online o impresa.

Quién lo rellena: Familia, profesores y especialista en CAA.

Formación necesaria: Requiere de formación previa, pero es sencilla.

Información obtenida: Objetivos claros y lógico de la intervención a través de una única hoja de ruta.

Niveles de aplicación: Todos los niveles de desarrollo.

Muy recomendable. Ayuda a situar muy bien el punto en el que está un alumno en varios ámbitos relativos a su comunicación. También marca el paso siguiente a trabajar.

Importante hacerlo online.



PERFIL DE LA COMUNICACIÓN.

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/RZTWvhRpCxKzSFb>

Información:

El AAC es una herramienta para ayudar a los profesionales que trabajan con estudiantes con necesidades de comunicación complejas a realizar planes educativos que sean lo suficientemente completos como para capturar sus fortalezas y restricciones. El AAC está diseñado para facilitar la redacción de metas para los maestros y logopedas que trabajan con estudiantes que son usuarios o usuarios potenciales de la comunicación aumentativa y alternativa (AAC). En sí mismo, no es una evaluación, sino más bien una guía para organizar la comprensión del profesional sobre el impacto de las fortalezas y limitaciones de la comunicación de un estudiante en su participación en la escuela y el hogar. El inventario consta de una encuesta y un informe.

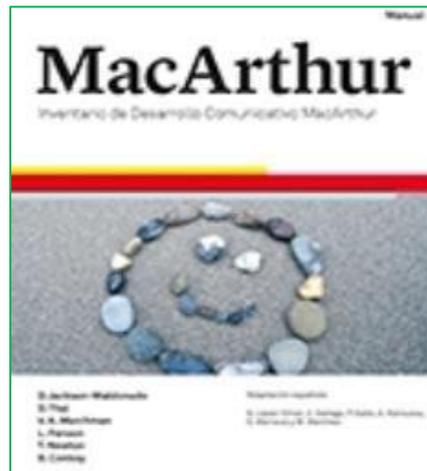
Coste: Gratuito.

Quién lo rellena: Familia, profesores y especialista en CAA.

Formación necesaria: Formación específica sobre el perfil.

Información obtenida: Establecer objetivos que satisfacen las necesidades comunicativas de las personas y sus socios mediante la participación.

Niveles de aplicación: Todos los niveles de desarrollo.



MACARTHUR. Inventario de Desarrollo Comunicativo

Se encuentra en el departamento de orientación.

Información:

Los Inventarios de Desarrollo Comunicativo MacArthur reflejan el proceso normal de adquisición temprana del lenguaje mediante un conjunto de manifestaciones diversas: gestos prelingüísticos, vocalizaciones prelingüísticas, vocabulario y gramática. Es una herramienta esencial para mediar los procesos de adquisición del lenguaje y de las habilidades de comunicación.

Consta de dos inventarios diferentes:

1. Vocalizaciones, primeras palabras y gestos (8 a 15 meses).
2. Vocalizaciones, palabras y gramática (16 a 30 meses).

Coste: 91,00 euros, el conjunto de manual y 25 cuadernos de registro.

Quién lo rellena: Familia y profesores, pero las conclusiones las realiza el especialista.

Formación necesaria: no requiere de formación previa, es sencilla. El especialista necesita formación específica sobre esta herramienta.

Información obtenida: Etapa de desarrollo del lenguaje concreta y vocabulario.

Niveles de aplicación: Desde la transición de emergente convencional a emergente de contexto favorable.



A DRAFT adapted/modified BRIDGE for students with complex needs
(Adapted by Erin Sheldon, M Ed. from The BRIDGE, an observational portfolio rating scale by Pierce, Summer, O'DeKirk, 2005)

Letters (How Letters Work to Create Words)								
Interact with and use letters of the alphabet	Enjoys and plays with alphabet materials	Enjoys alphabet materials of own (favorite people, foods, items, activities)	Knows that letters are different from pictures and objects	Recognizes first letter in name (says, writes, points to)	Associates specific letters with specific people or items	Recognizes other letters in own and/or other's names	Identifies specific letters in own or other names	Identifies at least 10 letters
Use print (signature/signature item)	Enjoys accessible keyboards or letter boards to generate strings of random letters and characters	Selects letters with greater intentionality, such as generating strings of the same letter	Generates letters in words like greetings with attention to spacing	Regularly generates text, may use word prediction some of the time	Generates letters to label or caption photos or drawings	Generates letters to "write" a letter, message, or story	Selects letters and words, with some connection to photo, line, message, or story	Generates many written words (some recognizable) to tell a story, create a message, make list
Demonstrate phonological awareness	Alert to and curious about sounds in the environment	Enjoys music, songs, rhymes or word play	Connects or names sounds in the environment	Follows rhythmic beat of language and music	Repeats rhythmic patterns in poems and songs	Participates in familiar sound and word play, begins with the same sound	Asks that different words begin with the same sound	Identifies some initial letter sounds, makes some letter-sound matches
Demonstrate phonemic awareness	Enjoys listening to rhyming songs, wordplay and storybooks	Uses rhyme to predict words in familiar texts	Follows along clapping, tapping, tracking the beats in a word, or words in a sentence	Recognizes words that are the same from words that are different: "cat, sat, bat, which word is different?"	Identifies words that rhyme and words that don't	Creates rhymes from a closed set or substitutes sounds to create rhymes	Creates alternative or associated pairs from a closed set (Silly Sally, Mouse suggests)	Independently identifies the beats in a word
	1	2	3	4	5	6	7	8

A DRAFT. Evaluación alfabetización emergente, traducción La Fábrica de Palabras.

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/QpFHvG2OtDusznQ>

Información

A DRAFT. Es una escala adaptada por Erin Sheldon del BRIDGE SCHOOL, para valorar el proceso de alfabetización emergente en alumnos con necesidades complejas de comunicación, mide todos los dominios implicados en la experiencia y aprendizaje de la lectura y escritura, es un registro de chequeo que orienta en la consecución de metas y plantea objetivos futuros a corto y largo plazo.

Coste: Gratuito.

Quién lo rellena: Familia y profesores.

Formación necesaria: No requiere de formación previa, es sencilla.

Información obtenida: Información sobre los hitos conseguidos en la alfabetización emergente.

Niveles de aplicación: Desde emergente a contexto dependiente, pero si la persona no recibió instrucción integral en aprendizaje de la lectoescritura puede usarse en independiente para comenzar la instrucción integral.



***Protocolo Para el Análisis de
Muestras de Lenguaje
Asistido por Sistemas de
Comunicación Aumentativa
y Alternativa***

Gloria Soto, Ph.D.
Departamento de
Ciencias del Habla, Lenguaje, y Audición
Departamento de Educación Especial
San Francisco State University

PROTOCOLO PARA ANÁLISIS DE MUESTRAS DEL LENGUAJE ASISTIDO POR SAAC.

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/8dRMCOYaWanbt3H>

LINK CURSO (curso gratuito donde explican el uso del Protocolo)

<https://escuelaac.com/course/analisis-del-lenguaje-asistido/>

Información

Es una herramienta desarrollada por la doctora Gloria Soto, la primera en español. Permite evaluar la complejidad léxico/gramatical del lenguaje producido por un individuo que usa un SAAC para comunicarse en español.

Proporciona un marco conceptual para determinar objetivos lingüísticos que se adaptan a las etapas típicas tempranas del desarrollo del lenguaje.

Analiza 5 dimensiones:

Vocabulario, morfología, sintaxis, gramática y función.

Coste: Gratuito

Quién lo rellena: AL o PT

Formación necesaria: Formación específica sobre el perfil.

Información obtenida: Perfil de las habilidades lingüísticas.

Niveles de aplicación: De contexto dependiente a independiente.



ESCALAS DE EVALUACIÓN SENSORIOMOTORA

ESCALA DE CLASIFICACIÓN SEÑALAMIENTO
OCULAR



CIF



GROSS MOTOR FUNCTION
MEASURE





ESCALA DE CLASIFICACIÓN SEÑALAMIENTO OCULAR

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/wAYEshQpJTUVtEX>

LINK PARA PODER RELLENARLO ONLINE:

<https://redcap.slms.ucl.ac.uk/surveys/?s=PRHKP773EN>

Información

Los niños con parálisis cerebral que tienen afectado todo su cuerpo, que presentan un habla muy pobre o no funcional, y no pueden utilizar los movimientos de sus miembros para señalar o seleccionar, a menudo dependen de sus ojos para comunicarse o interactuar con el mundo.

Es una herramienta de apoyo para profesionales y familias que describe el comportamiento de la mirada en niños que no presentan lenguaje oral y tienen parálisis cerebral que les afecta a todo su cuerpo. La ECSO describe los comportamientos de la mirada en cinco niveles.

Coste: Gratuito.

Quién lo rellena: Familia y profesores.

Formación necesaria: No requiere de formación previa, es sencilla.

Información obtenida: Descripción sobre el comportamiento de la mirada.

Niveles de aplicación: Emergente



CIF (CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL DEL FUNCIONAMIENTO DE LA DISCAPACIDAD Y LA SALUD)

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/aeX6MQgRiVMhgqD>

Información

El objetivo principal de esta clasificación es brindar un lenguaje unificado y estandarizado, y un marco conceptual para la descripción de la salud y los estados “relacionados con la salud”. Los dominios incluidos en la CIF pueden ser considerados como dominios de salud y dominios, estos dominios se describen desde la perspectiva corporal, individual y mediante dos listados básicos:

1. Funciones y estructuras corporales. 2. Actividades de participación

La CIF también enumera factores ambientales que interactúan con la persona, por lo tanto la clasificación permite a sus usuarios elaborar un perfil de gran utilidad sobre el funcionamiento, la discapacidad y la salud del individuo en varios dominios.

Coste: Gratuita

Quién lo rellena: Especialista en fisioterapia o terapia ocupacional

Formación necesaria: El especialista necesita formación específica sobre esta herramienta.

Información obtenida: elaborar un perfil de gran utilidad sobre el funcionamiento, la discapacidad y la salud del individuo en varios dominios.

Niveles de aplicación: Desde emergente a independiente.



GROSS MOTOR FUNCTION MEASURE (GMFM)

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/vBL1lqKUc9pM7HS>

Información

El *Gross Motor Function Measure* (GMFM) es un instrumento estandarizado referido a criterios que se diseñó y validó para evaluar los cambios en la función motora gruesa producidos a lo largo del tiempo en niños y niñas con parálisis cerebral desde los 5 meses a los 16 años de edad. Se trata de un instrumento de observación válido, fiable y sensible, ampliamente utilizado en diferentes países y que sirve de referencia para el desarrollo de otras pruebas y sistemas de clasificación.

Coste: Gratuita

Quién lo rellena: Especialista en fisioterapia o terapia ocupacional

Formación necesaria: El especialista necesita formación específica sobre esta herramienta.

Información obtenida: elaborar un perfil sobre la función motora gruesa en personas con parálisis cerebral.

Niveles de aplicación: Desde emergente a independiente.



INVENTARIOS DE EVALUACIÓN DEL CONTEXTO

Social Networks



Inventario CSI-CY



Inventarios puntuales



Actos potencialmente comunicativos



SOCIAL NETWORKS

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/fUfw3eCL4QtJcm>

Información:

Social Networks pretende satisfacer las necesidades de comunicación diarias y mejorar la participación de la persona en las interacciones. Desde esta perspectiva es fundamental desarrollar una imagen clara de la vida comunicativa actual de la persona. La esencia de S.N. parte de la persona para establecer objetivos funcionales. Estos objetivos guían al individuo y sus socios hacia estrategias y tecnologías de comunicación más efectivas, no solo para satisfacer sus necesidades de comunicación diarias sino para mejorar su participación. Establece una base para ayudar a desarrollar una red social amplia y eficaz donde comunicarse de manera cómoda y efectiva.

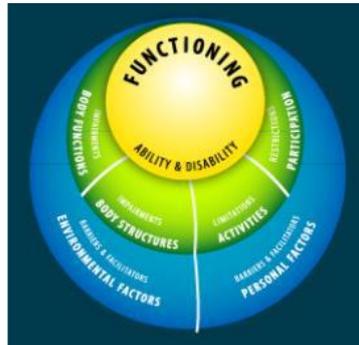
Coste: 89,00 dólares americanos.

Quién lo rellena: especialista en CAA.

Formación necesaria: formación específica sobre el perfil.

Información obtenida: establecer objetivos que satisfacen las necesidades comunicativas de las personas y sus socios mediante la participación.

Niveles de aplicación: desde emergente a independiente.



CSI-CY: INVENTARIO DE APOYOS DE COMUNICACIÓN PARA NIÑOS Y JÓVENES

(COMMUNICATION SUPPORTS INVENTORY- CHILDREN & YOUTH).

Información:

El Inventario de apoyos de comunicación para niños y jóvenes (CSI-CY) es una herramienta para ayudar a los profesionales que trabajan con estudiantes con necesidades de comunicación complejas a realizar planes educativos que sean lo suficientemente completos como para capturar sus fortalezas y restricciones.

Valora la gravedad de las restricciones en la participación y la presencia de barreras y facilitadores, según la perspectiva adoptada por la clasificación CIF.

El CSI-CY está diseñado para facilitar la redacción de metas para los maestros y logopedas que trabajan con estudiantes que son usuarios o usuarios potenciales de la comunicación aumentativa y alternativa (AAC). En sí mismo, no es una evaluación, sino más bien una guía para organizar la comprensión del profesional sobre el impacto de las fortalezas y limitaciones de la comunicación de un estudiante en su participación en la escuela y el hogar. El Inventario consta de una encuesta y un informe.

Coste: gratuito.

Quién lo rellena: familia, maestros y especialista en CAA.

Formación necesaria: formación específica sobre el perfil.

Información obtenida: establecer objetivos que satisfacen las necesidades comunicativas de las personas y sus socios mediante la participación.

Niveles de aplicación: desde emergente a independiente.

Observaciones: se puede rellenar online o descargar (en inglés) en: <http://www.icfcy.org/aac>



28-10-09	FICHA	ANA	
ESCRIBE SU NOMBRE:			
			
Silla	M	A	C

INVENTARIOS PARA RECOGIDAS DE MUESTRAS PUNTUALES

Información:

Los inventarios para recogidas de muestras puntuales miden de forma detallada una intervención en contexto natural y arrojan objetivos muy concretos sobre las barreras y fortalezas de la competencia comunicativa.

Estos inventarios son herramientas propias de evaluación, que realizará el profesional que está trabajando con ellas, que se usan de forma esporádica para medir el proceso de evolución del lenguaje y del sistema de comunicación aumentativa y alternativa, en aquellos contextos o actividades que necesitamos medir de forma exhaustiva por el especialista.

Coste: gratuito.

Quién lo rellena: especialistas.

Formación necesaria: formación específica en CAA.

Información obtenida: descripción sobre barreras y fortalezas de la comunicación.

***Niveles de aplicación:** emergente, dependiente de contexto favorable e independiente.



ACTOS POTENCIALMENTE COMUNICATIVOS
Sigafos et al., (2006)

Conductas	COMUNICACIÓN SOCIAL				ATENCIÓN A SÍ MISMO				RECHAZAR/PROTESTAR				PEDIR OBJETO			PEDIR ACCIÓN				
	Saludo	Presentarse	Presentarse	Dirigirse	Comentarios	Atención	Preocupación	Preocupación	Rechazo	Rechazo	Rechazo	Rechazo	Rechazo	Rechazo	Objeto	Objeto	Objeto	Acción	Acción	Acción
Saludo																				
Presentarse																				
Presentarse																				
Dirigirse																				
Comentarios																				
Atención																				
Preocupación																				
Preocupación																				
Rechazo																				
Rechazo																				
Rechazo																				
Rechazo																				
Objeto																				
Objeto																				
Objeto																				
Acción																				
Acción																				
Acción																				
Objeto																				
Objeto																				
Objeto																				
Acción																				
Acción																				
Acción																				
Objeto																				
Objeto																				
Objeto																				
Acción																				
Acción																				
Acción																				

ACTOS POTENCIALMENTE COMUNICATIVOS (Sigafos et al., 2006)

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/InYqmmhiofP6hF8>

Información:

El inventario de actos potencialmente comunicativos recoge todas las conductas que realiza un alumno comunicador no convencional (que no usa símbolos) y las relaciona con acciones comunicativas organizadas en 5 grandes grupos: comunicación social, atención a sí mismo, rechazar/protestar, pedir objeto, pedir acción. Exige un ejercicio de “sobreinterpretación” por parte del adulto (realizar una hipótesis sobre el significado comunicativo de las conductas del alumno en distintas situaciones). Para rellenarlo es conveniente hacer 10 pruebas (tentativas) planificadas y registrarlas. Por ejemplo, un alumno que grita cuando alguien entra en la clase, podemos interpretarlo como un saludo. Se realizan las pruebas y si la probabilidad de ocurrencia es 0-30%, el grito puede decir algo, pero la hipótesis no debemos darla por cierta. Entre el 30-60%: probablemente tenemos un acto comunicativo, aunque no sea consistente. Si es superior al 60% podemos interpretar que la hipótesis es acertada. En esta situación hay que darle al alumno una herramienta comunicativa para que acceda al léxico, porque ya tiene el concepto (idea de saludar). Hay que ayudarle con la localización a través del modelado. Puede usar por ejemplo, un pulsador (“Buenos Días, XX”).

Coste: gratuito.

Quién lo rellena: especialistas. Se puede hacer con la familia y en el aula.

Formación necesaria: formación específica en CAA.

Información obtenida: descripción de todas las conductas comunicativas de una persona y su función.

***Niveles de aplicación:** emergentes, comunicador no convencional.



ESCALAS DE EVALUACIÓN DE LA FAMILIA/CONTEXTO

TODO SOBRE MI



FORMAS DE LA COMUNICACIÓN

Formas de comunicación

Nombre: _____ Fecha: _____

Función comunicativa	Ejemplo de la situación	¿Qué dice o hace él/ella ahora?	¿Qué se debe mejorar?
Pide atención	El adulto da su atención a otra persona		
Pide afecto	El adulto se acerca al niño cuando éste se lastima		
Pide ayuda	El niño necesita ayuda en la tarea		
Pide información	El niño ve algo o a alguien que no conoce		
Pide permiso	El niño quiere salir afuera		

CUESTIONARIO IDIOMAS BILINGÜISMO





TODO SOBRE MI

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/JYmfor6NzsVjYM1>

Información:

Todo sobre mí es un documento que recoge datos de todos los aspectos lingüístico, operacionales, técnicos, sociales, médico, de acceso, del alumno de CAA de gran interés. La información sentará las bases de la recogida de datos y valoraciones.

Es un proceso informal de recogida de datos, de carácter desenfadado pero muy valorado en la valoración inicial por los especialistas.

Coste: Gratuito

Quién lo rellena: Familia.

Formación necesaria: Ninguna.

Información obtenida: Descripción detallada general del alumno.

Niveles de aplicación: Emergente, dependiente de contexto favorable e independiente.



FORMAS DE LACOMUNICACIÓN

Formas de comunicación

Nombre: _____ Fecha: _____

Función comunicativa	Ejemplo de la situación	¿Qué dice o hace él/ella ahora?	¿Qué se debe mejorar?
Pide atención	El adulto da su atención a otra persona		
Pide afecto	El adulto se acerca al niño cuando éste se lastima		
Pide ayuda	El niño necesita ayuda en la tarea		
Pide información	El niño ve algo o a alguien que no conoce		
Pide permiso	El niño quiere salir afuera		

FORMAS DE LA COMUNICACIÓN

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/DTosqnvmsAYsZsg>

Información

El cuestionario de Formas de Comunicación es una pequeña lista de cotejo donde la familia puede registrar al maestro o especialista las diferentes formas en que su hijo se comunica con ellos. Valora todas las funciones de la comunicación, es decir, los diferentes motivos por los que una persona se comunica, cómo lo hace y cómo lo interpreta el entorno.

Coste: Gratuito

Quién lo rellena: Familia.

Formación necesaria: Ninguna.

Información obtenida: Información concreta sobre las funciones de comunicación que realiza la persona y su forma.

Niveles de aplicación: Emergente, de contexto dependiente e independiente.



CUESTIONARIO DE IDIOMAS

LINK: <http://cloud.educa.madrid.org/index.php/s/z44eJXjr1O7eTr6>

Información:

Cuestionario de ayuda para entender el idioma de la familia del alumno, para así mejorar la intervención en la escuela. Partiendo de un entorno bilingüe debemos contemplar esta realidad.

Es un cuestionario sencillo y escueto

Coste: Gratuito

Quién lo rellena: Familia.

Formación necesaria: Ninguna.

Información obtenida: Información sobre la realidad lingüística materna del alumno

Niveles de aplicación: Desde emergente a independiente.