

¿CUAL ES EL ORDEN?

<https://www.youtube.com/watch?v=lfXzjUpS0AY>

Tiempo: aproximadamente 40 minutos.

Destreza: observación, descripción física y de estado de animo

Objetivos: hacer hipótesis, contar una historia.

Nivel: Intermedio (B1)

Organización: en grupos de 4.

Descripción de la actividad:

Preparación: Antes de la clase el profesor selecciona un video y lo corta en cuatro escenas. Graba cada escena por separado. Prepara tiras de papel (si puede ser de 4 colores distintos): 4 tiras por cada grupo (dependiendo del número de alumnos). Estas son las escenas que he seleccionado:

7'15''-9'-26''

3'30''-4'57''

9'30''-10'30''

5'05''-6'53''

Desarrollo actividad

ANTES DE VER EL VIDEO

- Para este tipo de actividad no son muchas las actividades de pre-visión que se puedan proponer porque menos informaciones tienen sobre la película mejor. Se puede proponer de hacer hipótesis sobre el título de la película (PANE E TULIPANI) sobre todo si, como en este caso, es bastante ambiguo.

DURANTE EL VIDEO

- Se divide la clase en grupos de cuatro. En cada grupo solo una persona ve cada escena. La persona que tiene la tira de papel 1 ve la escena 1, la persona 2 la escena 2...Mientras ve el video, describe todo lo que ve a los compañeros con la mayor precisión, sobre todo descripción física, acciones, estado de ánimo de los personajes....
- Al final el grupo tiene 5 minutos para dar su versión de la historia precisando el orden de las escenas (ejemplo: 3,2,1,4).

- Luego se ve toda la escena con audio y se compara con las hipótesis.
- También a continuación se puede trabajar sobre una escena concreta.
- Mi propuesta es trabajar la llamada por teléfono entre Rosalba y Mimmo. Se divide la clase en dos grupos y se da a uno solo la parte del marido (Mimmo) y al otro solo la parte de la mujer (Rosalba). Una vez que hayan completado el texto se leen los textos y luego se comparan con el original.
- Alternativa: doblar la escena.

DESPUES DEL VIDEO

- Contar un problema que les ha pasado durante un viaje (y elegir la mejor).
- Hablar: viajes organizados sí/no (debate)
- Completar la sinopsis de la película y contestar a alguna pregunta sobre ella con búsqueda de información en internet.
- Escribir la carta que Rosalba escribe a su marido para explicarle su decisión