

OBJETIVO: SALVAR LA TIERRA



<https://view.genial.ly/61c2025c23e7fa0dc28e9c54/interactive-content-sistema-solar-prueba>

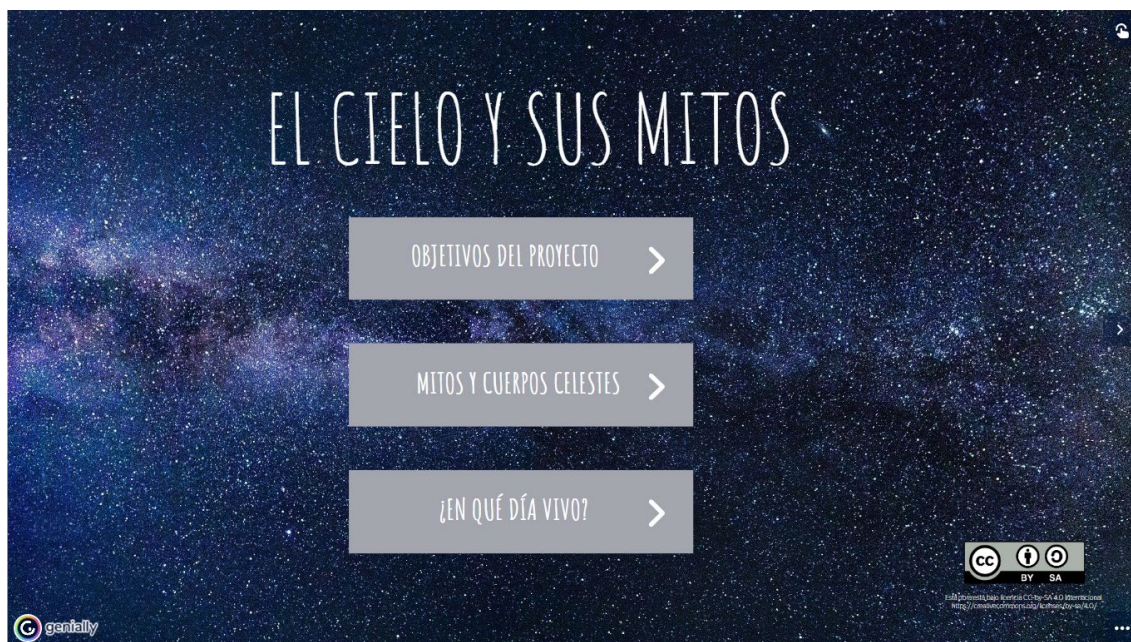
Autores:

- Aitor Hontoria Abecia
- Alberto Martín Milla

Asignatura y nivel:

Física y Química. 4º ESO

EL CIELO Y SUS MITOS



<https://view.genial.ly/627a2998438f460018e7e211/interactive-content-el-cielo-y-sus-mitos>

Proyecto realizado por:

- Ana Losada
- Candela Salomón
- M^a Luisa Bermejo

1. Objetivos

1.1. ESO

1. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
2. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
3. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

1.2. Bachillerato

1. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
2. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

3. Contenidos

CONTENIDOS ABORDADOS DE EPVA 4º ESO

Bloque 3. Fundamentos del diseño

4. Elementos de la comunicación visual en el diseño.
5. Forma y función en el diseño
6. Campos o ramas del diseño (gráfico, industrial, moda, interiores)
7. Fases de un proyecto de diseño.
8. Resolución de un proyecto de diseño a partir de diferentes estructuras geométricas.
9. Las nuevas tecnologías: equipos y programas que se utilizan en diseño.

Bloque 4. Lenguaje audiovisual y multimedia

10. Elementos expresivos de los lenguajes audiovisuales: encuadre, escala, angulación, iluminación
11. Elementos de la imagen en movimiento: movimientos de la cámara, montaje.
12. Análisis del lenguaje publicitario: tratamiento de la información y retórica del mensaje publicitario.
13. El proyecto audiovisual y sus fases.
14. Lectura de la imagen audiovisual.

CONTENIDOS ABORDADOS DE LATÍN 4º ESO

1. Descripción del planeta
2. Relación de un dios o diosa con el nombre del planeta

3. Justificación del nombre del planeta en función de las características del dios
4. Justificación del mito relacionado con el dios y su proyección en la literatura, el arte, la música, etc.

5. Rúbrica

	10-8	7-6	5-4	3-1
Profundidad de los contenidos	Aparecen todos los puntos correspondientes con la profundidad adecuada	Aparecen todos los puntos pero sin profundizar	Deja un apartado sin tratar	Deja varios apartados sin tratar
Presentación uso TICs	Utiliza herramientas novedosas, la presentación es atractiva	Usa presentación del proyecto	La presentación es muy básica	No utiliza presentación
Originalidad en el proyecto	Aportaciones originales y justificación correspondiente	Aportaciones originales	Alguna aportación original	Se ciñe a la teoría

6. ACTIVIDADES

- Búsqueda de documentación sobre los planetas, los dioses o diosas que los representan y los mitos relacionados con las divinidades en el ámbito del arte, la literatura y la música
- Elaboración en grupos de trabajo de un esquema de trabajo para relacionar cuatro aspectos:
 - Planeta: características astronómicas
 - Dios o diosa: atributos y características primordiales
 - Relación entre el nombre del planeta y el nombre del dios
 - Mito relacionado con la divinidad y su proyección en el arte, literatura y/o música.
- Elaboración mediante aplicaciones y programas de nuevas tecnologías: Genially, Canva... de un poster en el que se expongan los cuatro aspectos trabajados.
- Exposición de los posters en el instituto
- Exposición del trabajo realizado al resto de los alumnos
- Kahoot sobre el cielo y sus mitos
- Plickers sobre el cielo y sus mitos

ACCEDIENDO A SPITZER



Enlace: <https://view.genial.ly/6227851afc71c20018e8fbce/interactive-content-escape-room-educacion>

Participantes:

- Francisca Muñoz Rodríguez
- Juan Carlos Sendín de las Heras
- Mónica Morales de la Rica

Scape Room matemático orientado a 3º y 4º de la ESO (diferentes áreas del currículum de ambos cursos). Tratamos el tema del espacio.