

Alfredo
KRAUS
con el corazón

ALFREDO KRAUS

Biografía

- Nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1927.
- Fue un cantante español, un tenor muy importante en la segunda mitad del siglo XX.
- Con cuatro años comenzó sus estudios de piano y con ocho entró en el coro infantil del colegio "Beato Padre Claret".
- Su participación en coros de diversa índole contribuyó a su formación vocal rica y exquisita.



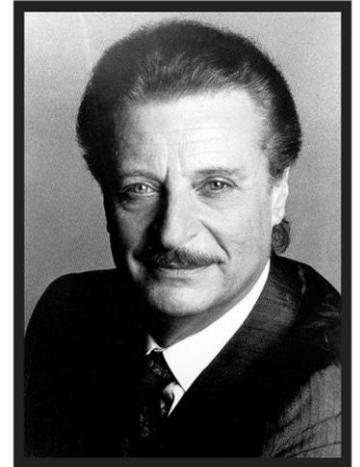
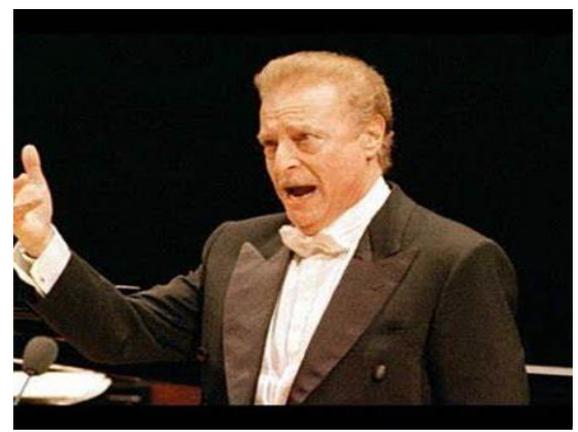
Biografía

- Quedó finalista en el Concurso Internacional de Canto de Ginebra.
- Firmó su primer contrato profesional, debutando el 17 de enero de 1956 en el Teatro Real del Cairo, interpretando al Duque de Mantua en la ópera Rigoletto de Verdi.
- Se le considera como una de las figuras más grandes de la lírica española de la segunda mitad del siglo XX.
- Fue muy importante su labor docente con jóvenes intérpretes
- Murió el 10 de septiembre de 1999, a los 71 años.
- Como homenaje a su memoria el auditorio de su ciudad natal se llama Alfredo Kraus.



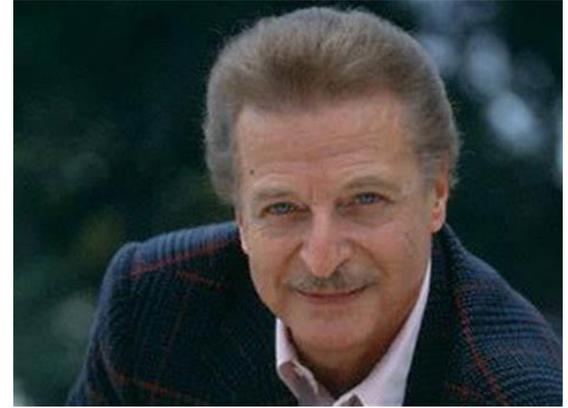
Éxitos musicales

- Sus mayores éxitos están en el ámbito de la lírica, tanto en la ópera, donde se hizo legendaria su interpretación de *Werther*, de Massenet.
- Fue también un profundo defensor y apasionado de La zarzuela, con papeles inolvidables, como el príncipe de *Katiuska*, de Pablo Sorozábal, o Leandro en *La tabernera del puerto*, del mismo autor.
- Además, participó en películas como *Gayarre* (1959) o *El vagabundo y la estrella* (1960)
- Recibió el Premio Canarias de Bellas Artes e Interpretación (1985) y el Premio Príncipe de Asturias de las Artes (1991).
- Son nombradas las ovaciones que recibió en óperas como *La Traviata*, *Lucia di Lammermoor*, *La Sonnambula*...



Su despedida

- Alfredo Kraus siempre estuvo muy unido a su esposa Rosa. A la muerte de ésta, una pena grande le impidió cantar muchos años más. Por otro lado, la tristeza por la pérdida de su mujer aceleró la enfermedad degenerativa que lo aquejaba.



- En su despedida en Chile, él ya estaba enfermo y sabía que no volvería, tuvo que sentarse debido a la emoción. Quiso retomar el concierto, cantó una romanza más y se despidió; el público aplaudió de nuevo más de 30 minutos

La voz de Alfredo Kraus

- Alfredo Kraus dijo: “La voz es el instrumento más difícil que existe, porque ni la oyes, ni la tocas, ni la ves.”
- Su tesitura era muy amplia e iba del do grave al mi sobreagudo.
- Su tesitura era muy amplia e iba del do grave al mi sobreagudo.
- Su timbre característico hacía su voz inconfundible y su técnica depurada le permitía una dulzura inigualable en los agudos.
- Su trabajo con la *máscara* fue un elemento fundamental en su labor docente y en la corriente de estudio del canto que él representaba.
- Su fuerte personalidad y su carácter también se veían reflejados en su voz.
- Fue, sin duda, una de las voces del siglo pasado.



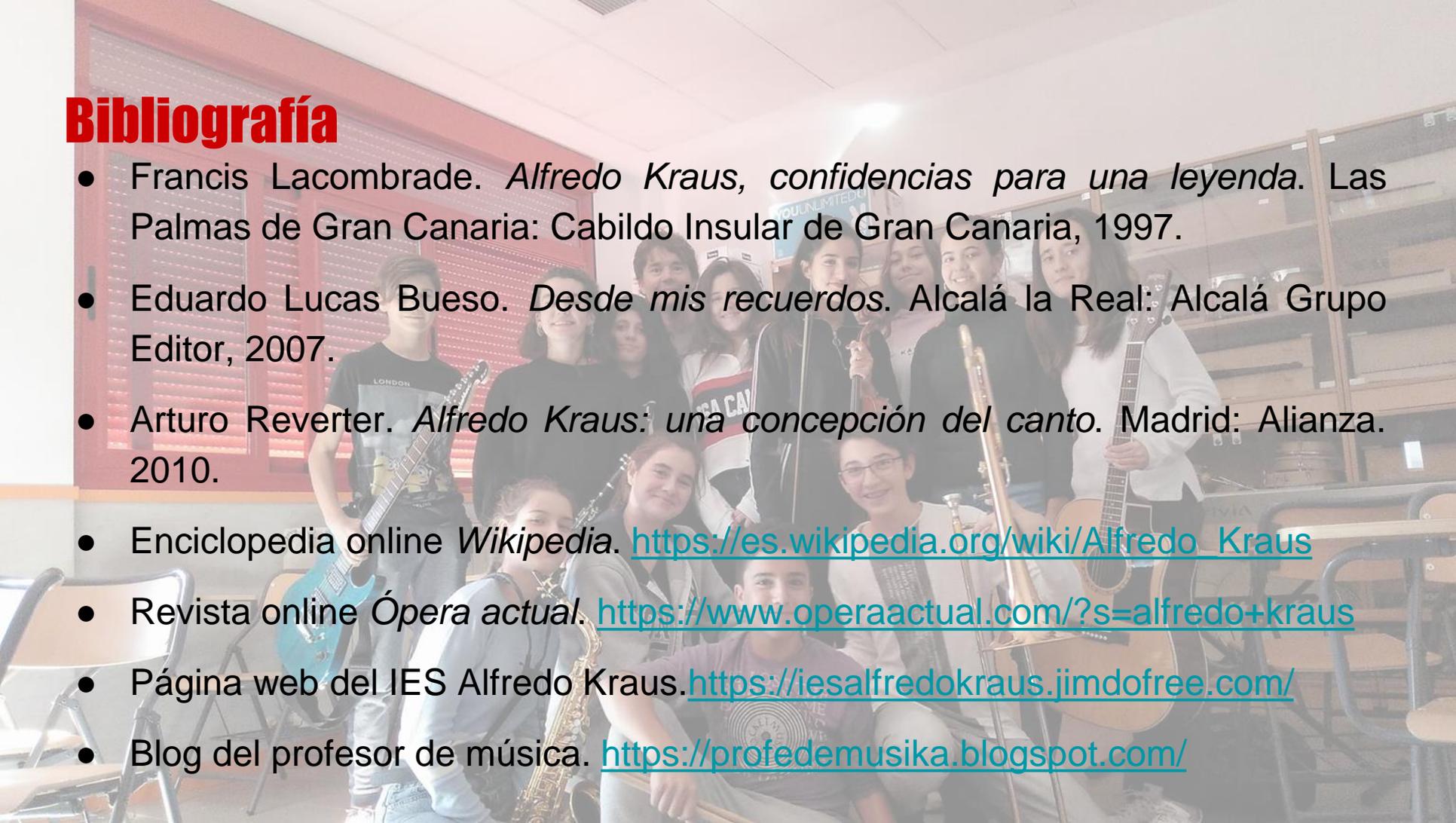
Instituto Alfredo Kraus



- Cuando el equipo directivo de nuestro centro conoció el nombre que se le había dado, enseguida sintió un especial compromiso con la música.
- Por eso buscaron a alguien que en la asignatura de Música trabajara de forma diferente y que le diera una presencia importante en la vida del centro.
- Eso es lo que ha hecho que en estos pocos años hayamos participado por ejemplo en [Adoptar un Músico](#) en 2016-17, o que desarrollamos nuestro [Terra Incognita](#) de 2017-18, o que desde 2016 funcione nuestro grupo de música Musikraus, o que este año estemos embarcados en *El Sueño de Magallanes*.
- No se entiende el Alfredo Kraus sin música, y nos responsabiliza y nos inspira profundamente llevar este nombre, que lucimos casi como un título.

Bibliografía

- Francis Lacombrade. *Alfredo Kraus, confidencias para una leyenda*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria, 1997.
- Eduardo Lucas Bueso. *Desde mis recuerdos*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editor, 2007.
- Arturo Reverter. *Alfredo Kraus: una concepción del canto*. Madrid: Alianza, 2010.
- Enciclopedia online *Wikipedia*. https://es.wikipedia.org/wiki/Alfredo_Kraus
- Revista online *Ópera actual*. <https://www.operaactual.com/?s=alfredo+kraus>
- Página web del IES Alfredo Kraus. <https://iesalfredokraus.jimdofree.com/>
- Blog del profesor de música. <https://profedemusika.blogspot.com/>



Una presentación de

Lucía Martín Martínez
4º ESO – D
IES Alfredo Kraus. Madrid
Código de centro: 28076368

