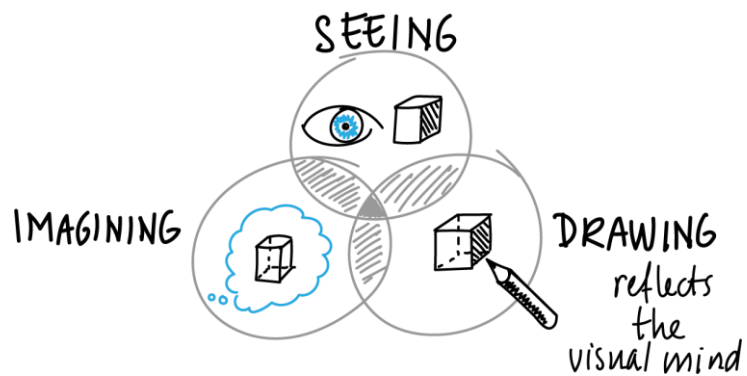


# TRABAJO FINAL

## SEMINARIO VISUAL

### THINKING

WHAT IS  
VISUAL THINKING?



JULIANA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

## **TRABAJO FINAL SEMINARIO "VISUAL THINKING"**

### **TEMA A TRABAJAR:**

La creación.

### **CARACTERÍSTICAS DE LA CLASE:**

Nos encontramos en un nivel de 5º de primaria, que cuenta con 18 alumnos de religión católica. Se trata de un grupo bastante heterogéneo, con dos alumnos repetidores, uno de ellos manifiesta constantemente conductas disruptivas en la clase, lo que hace más difícil la tarea de mantener la concentración y la atención del resto de los alumnos.

En general manifiestan una actitud bastante positiva hacia la asignatura y se muestran muy receptivos ante las explicaciones.

### **JUSTIFICACIÓN DEL TEMA:**

Bloque 1.

#### **Contenidos:**

El sentido religioso del hombre

La creación como regalo de Dios

El hombre, obra maestra de la creación

La comunicación del hombre con Dios

#### **Criterios de evaluación:**

1. Identificar y valorar la creación como acto de amor de Dios al hombre.
2. Reconocer la relación intrínseca que existe entre Dios y el hombre
3. Conocer que la persona es un ser capaz de hablar con Dios.

#### **Estándares de aprendizaje:**

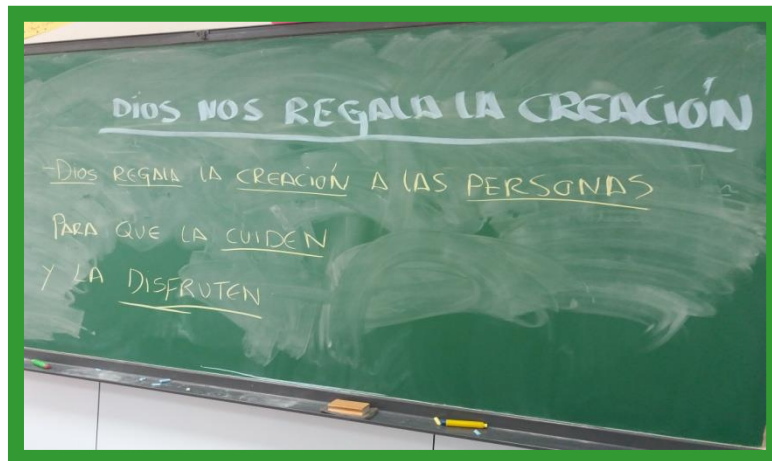
- 1.1. Conoce, respeta y cuida la obra creada.
- 1.2. Expresa con palabras propias el asombro por lo que Dios hace.
- 2.1. Identifica y enumera los cuidados que recibe en su vida como don de Dios.
- 3.1. Conoce y aprecia a través de modelos bíblicos que el hombre es capaz de hablar con Dios.
- 3.2. Memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento.

Los alumnos de 5º de primaria han realizado este trabajo en el 2º trimestre, aunque en mi programación anual la unidad viene temporalizada en el primer trimestre. Pero me parece

conveniente al terminar cada trimestre hacer un pequeño repaso de lo que hemos estudiado durante el curso para refrescar conceptos ,y realizar así una evaluación continua.

**PROCESO:**

- 1.Como se trata de una pequeña evaluación, pido a los alumnos que escriban una frase significativa que recoja la idea principal del tema de la creación.
- 2.Una vez realizadas las frases las ponemos en común y las vamos escribiendo en la pizarra.
- 3.Una vez expuestas realizamos una votación y elegimos la que creemos que recoge y sintetiza con mayor claridad la idea principal del tema.
- 4.La frase elegida ha sido:  
“DIOS REGALA LA CREACIÓN A LAS PERSONAS PARA QUE LA CUIDEN Y LA DISFRUTEN”
- 5.A continuación escribimos la frase en grande en la pizarra y subrayamos las palabras más significativas.



6.Pedimos a los alumnos que intenten plasmar en imágenes la frase significativa, explicándoles que pueden utilizar formas, colores, nexos de unión algunas palabras ,...

Recalamos que no se trata de de realizar un dibujo artístico sino algo muy sencillo cuya intención es representar la idea del tema. Podemos dar alguna orientación, pero nunca limitaremos su creatividad.

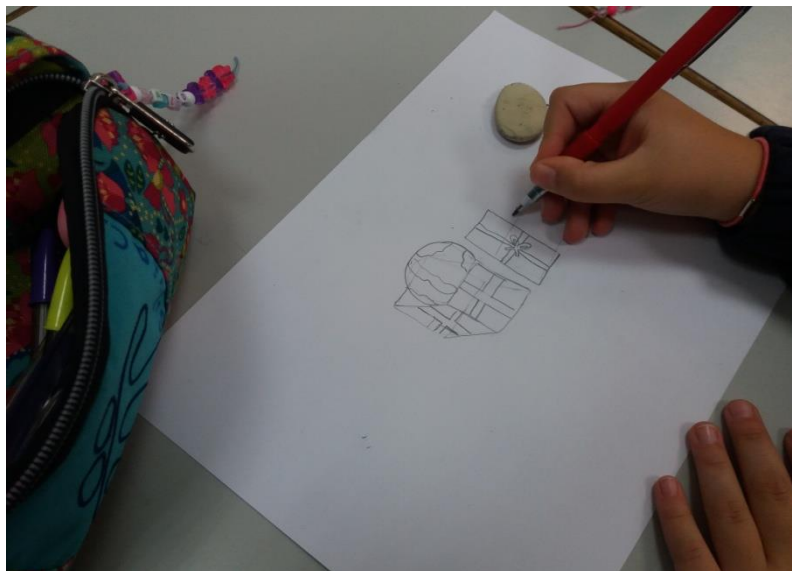
## PROCESO EN IMÁGENES

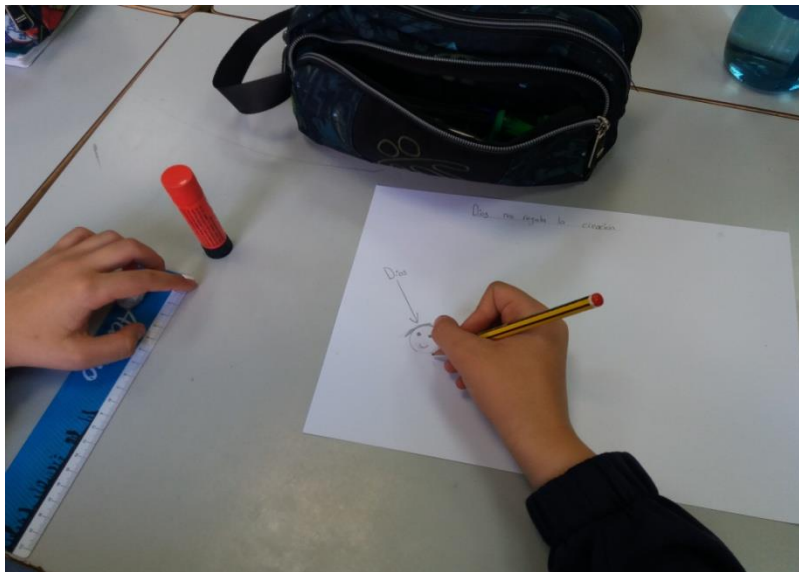
COMENZAMOS...

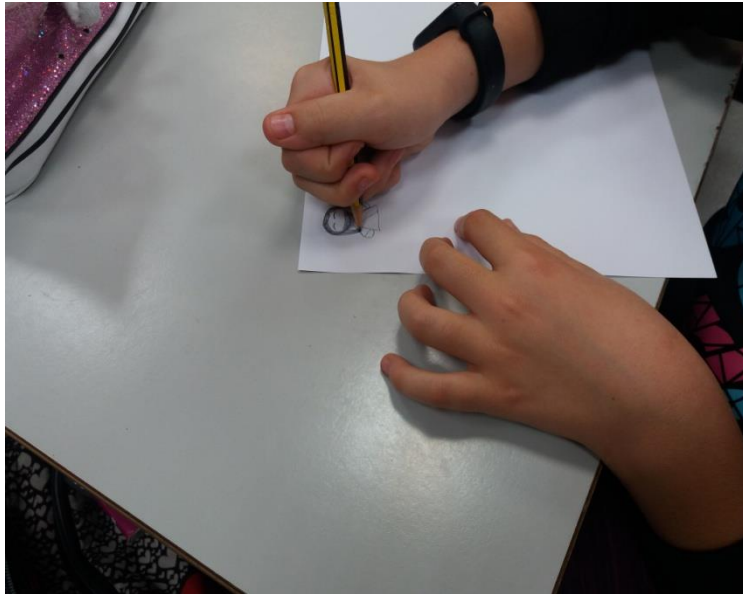
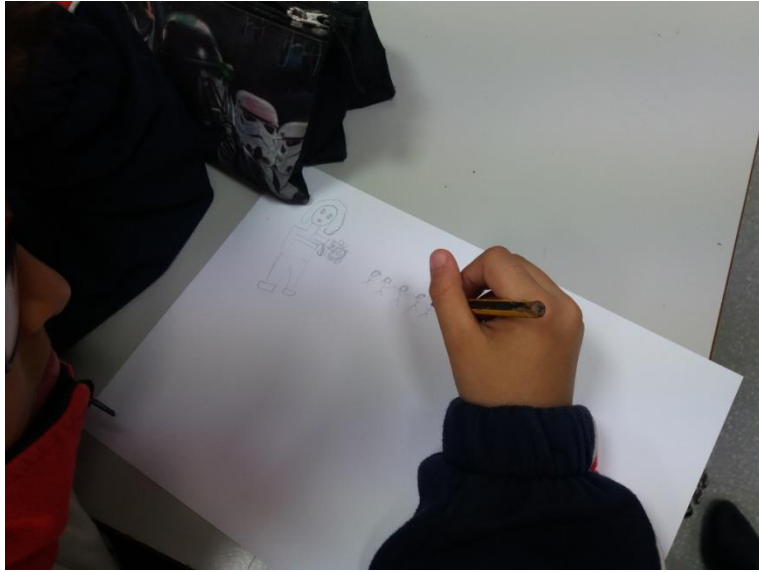
Ahora dedicamos un momentito a pensar cómo lo vamos a hacer.



Allá vamos, nos disponemos a dibujar.







Trabajo terminado.

