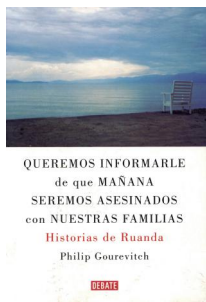
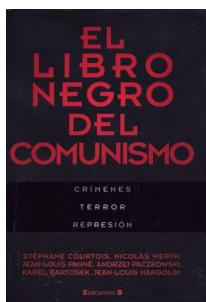

Otros exterminios



Queremos informarle...

Philip Gourevitch [2009]

El 6 de abril de 1994, el avión del presidente de Ruanda fue abatido por un misil. Al día siguiente el gobierno animaba a la mayoría hutu a asesinar a sus vecinos tutsis junto con aquellos hutus que intentasen protegerlos. De este modo daba comienzo el mayor genocidio de las últimas décadas. En los cien días que transcurrieron hasta que el Frente Patriótico Ruandés, la guerrilla tutsi, puso fin a la masacre haciéndose con el control del país, murieron 800.000 personas según los cálculos más conservadores.



El libro negro del comunismo

Stéphane Courtois et al. [2010]

Gulags, torturas, hambrunas, asesinatos, deportaciones, represión sistemática...

Impecablemente documentado y escrito con un lenguaje claro y asequible, EL LIBRO NEGRO DEL COMUNISMO es un catálogo extenso de los actos criminales llevados a cabo por los distintos estados comunistas en todo el mundo: Unión Soviética, Polonia, China, Corea de Norte, Camboya, Laos, Cuba...

El infierno de los jemeres rojos

Denise Affonço [2010]

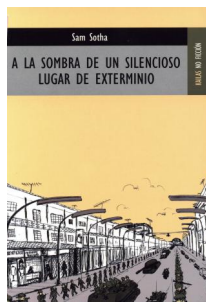
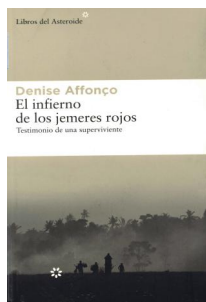
En EL INFIERNO DE LOS JEMERES ROJOS, Denise Affonço relata su experiencia durante aquellos años y para ello se basa en los cuadernos que escribió en 1979, pocos meses después de ser liberada, mientras preparaba su testimonio en el proceso contra Pol Pot, principal líder de los jemeres rojos.

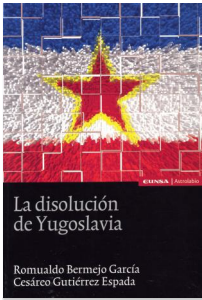
Este libro es uno de los escasos testimonios publicados sobre el terrorífico régimen que se mantuvo en el poder en Camboya entre 1975 y 1979 y uno de los más desgarradores relatos sobre la opresión política que han visto la luz en los últimos años.

A la sombra de un silencioso lugar de exterminio

Sam Sotha [2008]

En abril de 1975, en Camboya, el régimen de Pol Pot expulsó a cientos de miles de personas que vivían en Phnom Penh, y las obligó a trasladarse al campo para someterlas a trabajos forzados en un escenario de opresión y brutalidad. Sam Sotha y su mujer, Sony, fueron víctimas de los jemeres rojos, que durante cuatro años torturaron y explotaron al pueblo camboyano, y que acabaron con la vida de más de un millón de personas.

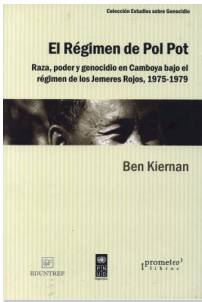




La disolución de Yugoslavia

R. Bermejo García / C. Gutiérrez Espada [2007]

Terrible experiencia la que se analiza tanto desde un punto de vista político como jurídico. Si acaso sirviera para que otros pueblos supieran desembarazarse a tiempo de los políticos iluminados que los conducen al despeñadero, es posible que tanta sangre derramada y tanto sufrimiento pudiera, piensan los autores del libro, tener algún sentido.



El Régimen de Pol Pot

Ben Kiernan [2010]

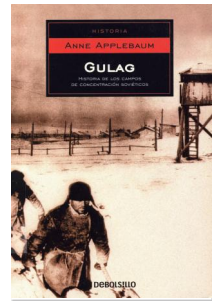
El régimen de Pol Pot constituye una de las obras mejor documentadas, más sólidas y más originales sobre la experiencia del genocidio camboyano. Su autor, Ben Kiernan, plasmó en esta obra una referencia fundamental e ineludible.

La investigación de Kiernan transita desde las políticas de “limpieza de las ciudades” y destrucción del tejido urbano, pasando por el proyecto de la construcción de un “Estado contractual agrario” hasta el conflicto con Vietnam, que produciría el colapso del régimen.

Gulag

Anne Applebaum [2006]

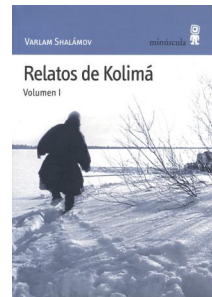
El Gulag aparece en la conciencia de Occidente en 1977 con la publicación de la obra de Aleksandr Solzhenitsin ARCHIPIÉLAGO GULAG. A partir de nuevos estudios, memorias publicadas tras la caída de la URSS y algunos archivos hasta ahora secretos, Anne Applebaum realiza una reconstrucción histórica del origen y la evolución de los campos de concentración soviéticos que devuelve este infausto e inolvidable episodio al centro de la tormentosa historia del convulso siglo XX.

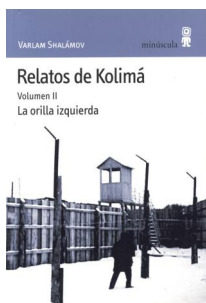


Relatos de Kolimá

Varlam Shalámov [2007]

RELATOS DE KOLIMÁ es una de las más trágicas y grandiosas epopeyas del siglo XX. Con este volumen —el primero de los que forman el ciclo general— comienza ahora a publicarse por primera vez de forma completa en castellano y de acuerdo con la estructura que el autor dio a su obra.

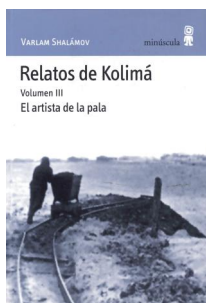




Relatos de Kolimá II

Varlam Shalámov [2009]

LA ORILLA IZQUIERDA reúne veinticinco cuentos en los que Varlam Shalámov continúa su cabal aproximación literaria a la vida de los confinados en los campos de trabajo siberianos, en el terrible desierto blanco de Kolimá. Con su dominio absoluto del relato breve y su admirable maestría para narrar lo que no puede ser narrado, el autor se enfrenta al reto de encontrar las palabras que traduzcan el inmenso dolor de aquellos hombres y mujeres que experimentaron el vacío de la pérdida del lenguaje y se vieron arrastrados al borde de la deshumanización.



Relatos de Kolimá III

Varlam Shalámov [2010]

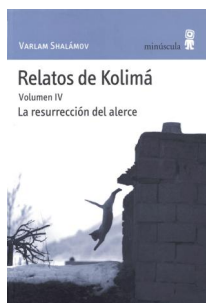
Varlam Shalámov prosigue el desafío literario de narrar su reclusión en los campos de trabajo siberianos en los veintiocho relatos recogidos en EL ARTISTA DE LA PALA.

El autor responde así al imperativo moral de retratar las leyes psicológicas, para siempre irreversibles –como las congelaciones de tercer y cuarto grado-, que Kolimá trae al mundo.

Relatos de Kolimá IV

Varlam Shalámov [2011]

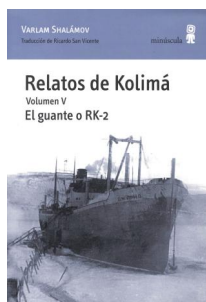
En LA RESURRECCIÓN DEL ALERCE, Varlam Shalámov ahonda –ofreciendo siempre una nueva perspectiva- en los episodios y personajes con los que compartió los largos años que pasó en el Gulag. Como si se tratara de variaciones inagotables que pretenden dar cuenta de una realidad hasta entonces desconocida para el lenguaje, el autor convierte Kolimá en un texto que se expande y se transforma a través de cada relato.

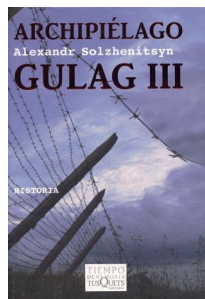
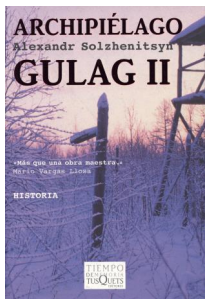
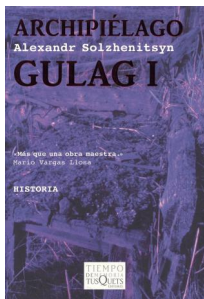


Relatos de Kolimá V

Varlam Shalámov [2013]

Varlam Shalámov lleva a cabo un nuevo intento de transmitir a los futuros lectores la experiencia del Gulag y lo hace como lo ha hecho siempre, con sus inmensas dotes de narrador. EL GUANTE O RK-2 (RK son las iniciales de Relatos de Kolimá) reúne los últimos veintiún cuentos -la forma literaria escogida por el autor en el sexto volumen será la del ensayo- que Shalámov dedicó a la vida en los campos de trabajo siberianos.





Archiipiélago Gulag

Alexandr Solzhenitsyn [2013]

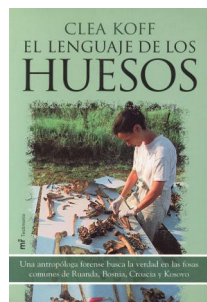
Escrito entre 1958 y 1967 en la más completa clandestinidad, el primer boceto de la obra fue descubierto por el KGB en septiembre de 1973. En 1974 se publicó en Occidente, como medio de presión desde los países democráticos europeos, y hasta 1990, cuando se publicó parcialmente en la revista NÓVY MIR, ARCHIPIÉLAGO GULAG estuvo vedado a los lectores rusos. Estos tres volúmenes ofrecen la traducción íntegra, por primera vez en nuestro idioma, de este legendario testimonio –redactado entre 1958 y 1967- que estremeció los cimientos del totalitarismo comunista. La traducción se ha realizado a partir de la edición de 1980, revisada y ampliada por el autor, y considerada por él la definitiva.

222

El lenguaje de los huesos

Clea Koff [2004]

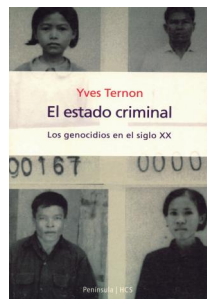
En 1996, Clea Koff estaba haciendo el doctorado en la Universidad de Berkeley cuando cambió los esqueletos prehistóricos por los muertos de Ruanda. En estas páginas, Clea nos convierte en testigos de sus reacciones, su entorno, los detalles fascinantes, las infames condiciones de trabajo, la crueldad de la burocracia, el dolor de los supervivientes, sus motivos para dedicarse a algo tan duro.

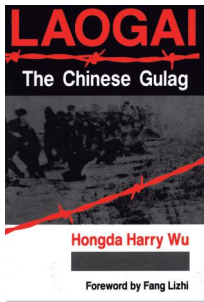


El estado criminal

Yves Ternon [1995]

El siglo XX tendrá el lamentable privilegio de ser conocido como el de la barbarie organizada, administrada, estatizada. Y de esta barbarie el genocidio es quizás la forma más horrible. Este ensayo, que no pretende ser un catálogo del horror, analiza cómo, por qué y cuándo un estado se convierte en criminal. Estudia multitud de genocidios y masacres genocidas, desde la Shoá a los exterminios de Bosnia y Ruanda. En un trabajo en profundidad, Yves Ternon pone su empeño en dar razón de un fenómeno que ensombrece nuestra historia.



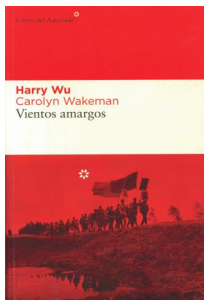


Laogai. The Chinese Gulag

Harry Wu [1992]

Según la LAOGAI RESEARCH FOUNDATION, el *laogai* es un sistema de campos de concentración introducido por Mao Zedong con el objetivo de utilizar a los prisioneros como esclavos. Se estima que en los últimos cincuenta años más de cincuenta millones de personas han pasado por sus campos.

El director de la LAOGAI RESEARCH FOUNDATION es Harry Wu, que pasó 19 años prisionero en varios de ellos con la acusación de haber criticado la invasión de Hungría por parte de los soviéticos.



Vientos amargos

H. Wu / C. Wakeman [2008]

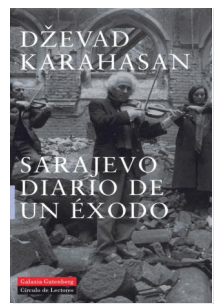
VIENTOS AMARGOS es la crónica de la supervivencia de un hombre bajo la opresión y la brutalidad. El 27 de abril de 1960, Harry Wu, un estudiante del Instituto de Geología de Pekín, fue arrestado por las autoridades chinas y sin ser juzgado o acusado formalmente fue enviado a un campo de trabajo.

Durante casi veinte años estuvo encerrado en distintos campos, fue privado de todos sus derechos y obligado a trabajar hasta la extenuación sufriendo múltiples penalidades.

Sarajevo, diario de un éxodo

Dzevad Karahasan [2005]

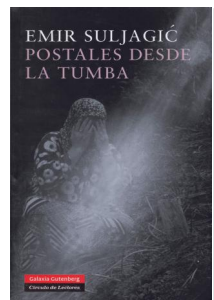
Sarajevo fue un microcosmos, un centro capaz de contener a todo el mundo en sí mismo, la "nueva Jerusalén", donde durante siglos convivieron en paz personas de distintas lenguas, creencias y culturas hasta que la guerra de los Balcanes asoló la ciudad y las vidas de sus habitantes. Dzevad Karahasan ofrece un testimonio único en el que las impresionantes descripciones del asedio de la ciudad y del destino de su propia vida, las de sus familiares y las de sus vecinos se entretrejan con el retrato cultural, literario e histórico de Sarajevo y la reflexión no tanto acerca del propio exilio, sino del auténtico éxodo de toda una ciudad.

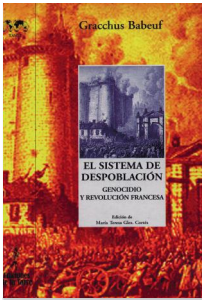


Postales desde la tumba

Emir Suljagic [2007]

Emir Suljagic nació en la zona serbia de la antigua Yugoslavia, en 1975. Al estallar la guerra de los Balcanes este joven bosnio se refugió con su familia en Srebrenica, donde entre 1992 y 1995 se escribieron algunas de las páginas más negras de la historia reciente de Europa: el ensañamiento genocida de las tropas serbo-bosnias contra este poblado musulmán acabó en la cruenta masacre de miles de bosnios musulmanes.



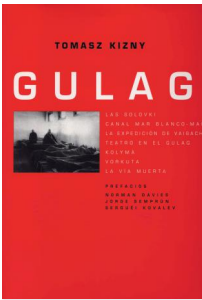


El sistema de despooblación

Gracchus Babeuf [2008]

Existe una tradición izquierdista que es poco complaciente con la Revolución francesa. Ahí están las críticas de Marie Olympe de Gouges, de Fourier, de Stirner, Proudhon, Bakunin, Kautsky, Fernando de los Ríos, Camus, Furet..., y del revolucionario comunista Gracchus Babeuf (1760-1797), quien calificó de “genocida” la política que Robespierre y sus seguidores desplegaban sobre la región francesa de la Vendée.

Pese a que Babeuf dejó escritas en 1794 sus denuncias, es ahora cuando se traduce por primera vez su obra al español.



Gulag

Tomasz Kizny [2004]

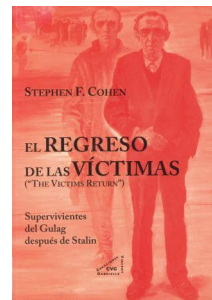
Además de los abundantes documentos gráficos que dan testimonio de la vida en los campos de concentración entre 1923 y los años sesenta, Tomasz Kizny aporta sus propias fotografías, que proyectan una mirada de insólita profundidad y de singular humanidad sobre estos enclaves ahora en ruinas y sobre sus poblaciones heteróclitas.

Ha reunido además una vasta colección de documentos históricos de origen diverso, procedentes de antiguos prisioneros y administradores del Gulag.

El regreso de las víctimas

Stephen F. Cohen [2011]

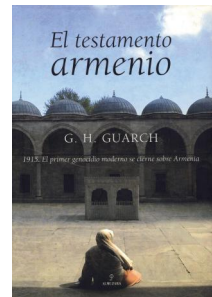
El reinado del terror de Iósiv Stalin en la Unión Soviética ha sido llamado “el otro Holocausto”. Durante un periodo de casi veinticinco años murieron por su causa más hombres, mujeres y niños inocentes que en los campos nazis de exterminio de los judíos europeos. Muchos millones perecieron en las cárceles de torturas y los campos de trabajos forzados del Gulag de Stalin, pero varios millones más sobrevivieron hasta ser liberados tras la muerte del líder en 1953.

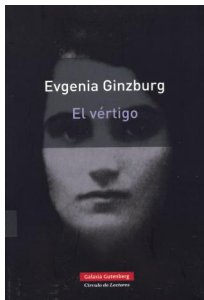


El testamento armenio

G. H. Guarch [2008]

EL TESTAMENTO ARMENIO es una novela histórica en la que se recogen las circunstancias, personajes y lugares, así como las motivaciones políticas que dieron lugar al llamado “Genocidio Armenio” entre 1915 y 1916. El protagonista es un personaje de ficción, al igual que muchos de los que aparecen a lo largo del libro. Sin embargo, los hechos fundamentales, los actores del proceso que dio lugar a masacres y deportaciones, son reales, y sus perversas políticas ocasionaron uno de los mayores crímenes cometidos contra la Humanidad.





El vértigo

Evgenia Ginzburg [2012]

“Era urgente recordar para contarlo luego: para no sucumbir a la vileza o al suicidio. Cuando muchos años después le preguntaban cómo había podido conservar recuerdos tan precisos, Eugenia Ginzburg respondía que desde los primeros instantes de su detención se había formado el propósito de fijarlo todo en su memoria, sabiendo ya, intuyendo, que el olvido sería el cómplice más eficaz de los verdugos”.

Antonio Muñoz Molina.



Un mundo aparte

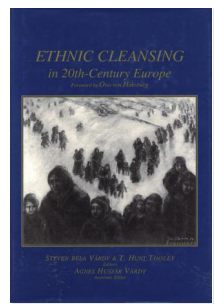
Gustaw Herling-Grudzinski [2012]

UN MUNDO APARTE es la novela autobiográfica que Gustaw Herling-Grudzinski escribió sobre los dos años que pasó en el campo de trabajo de Arjánguelsk, en el Gulag soviético. Pero este libro no es únicamente un testimonio del horror, sino también una obra que analiza el sufrimiento humano en clave de piedad y esperanza. Su autor escribió esta obra en polaco entre julio de 1949 y julio de 1950, coincidiendo con una estancia en Inglaterra. En 1951 la editorial londinense Heinemann publicó la versión inglesa con un prólogo de Bertrand Russell.

Ethnic Cleansing

S. Béla Várdy / T. Hunt Tooley (eds.) [2003]

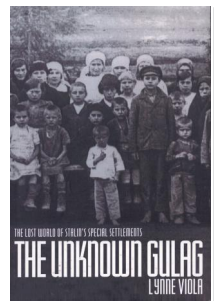
Este libro es el resultado de la CONFERENCIA SOBRE LA LIMPIEZA ÉTNICA EN LA EUROPA DEL SIGLO XX en la UNIVERSIDAD DE DUQUESNE (noviembre de 2000), que se ocupa de las migraciones forzadas, los intercambios de población, y exterminios en masa, pero no en relación con el Holocausto judío. Este último ha sido tratado ampliamente en distintas conferencias internacionales, miles de libros y otras publicaciones, lo que llevó a los organizadores a adoptar la decisión de tratar los temas menos favorecidos en el área de la limpieza étnica.

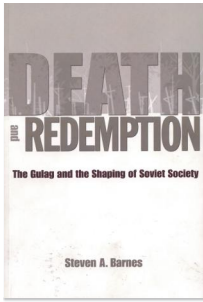


The Unknown Gulag

Lynne Viola [2007]

Uno de los actos más atroces de Stalin fue la represión despiadada de millones de campesinos en los primeros años de la década de 1930, un acto que estableció los cientos mismos del Gulag. Solzhenitsyn apenas se refirió a este episodio brutal en su magistral ARCHIPIÉLAGO GULAG y los escritores posteriores pasaron sobre el tema en silencio. Lynne Viola revela por primera vez cómo, en uno de los episodios más atroces de la represión soviética, Stalin llevó a dos millones de campesinos al exilio interno, a trabajar como trabajadores forzados.





Death and Redemption

Steven A. Barnes [2011]

DEATH AND REDEMPTION ofrece una reinterpretación fundamental de la función del Gulag -el vasto sistema soviético de los campos de trabajos forzados, el exilio interno, y las prisiones en la sociedad soviética. Las autoridades soviéticas, sin duda, tenían los medios para exterminar a todos los prisioneros que pasaron por el Gulag, pero a diferencia de los nazis no conciben sus campos de concentración como instrumentos de genocidio. En este provocativo libro, Steven Barnes sostiene que el Gulag debe ser entendido principalmente como una institución penal.



Contra toda esperanza. Memorias

Nadiezhda Mandelstam [2012]

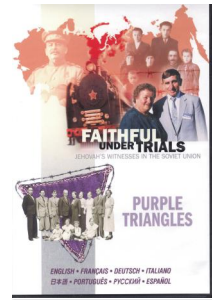
Este libro es una bella historia de amor, así como una interrogación sobre el significado de lo humano, escrito además con una brillantez literaria excepcional. Tras su primera detención en 1934, el poeta Ósip Mandelstam, uno de los mayores del siglo xx, permaneció en el exilio en Vorónezh durante tres años hasta su deportación; la muerte le llegó en 1938, en un campo de tránsito hacia Siberia. Su viuda logró escapar y sobrevivió como profesora de inglés en pequeñas ciudades de provincias, hasta que en 1956 se le permitió regresar a Moscú.

226

Faithful under Trials

[2008]

DVD documental sobre la historia de los Testigos de Jehová de la Unión Soviética. Versión en distintos idiomas, además de castellano e inglés.

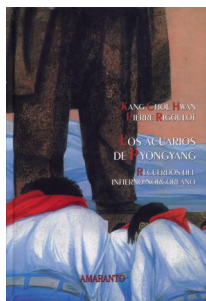


El hombre, un lobo para el hombre

J. Bardach / K. Gleeson [2009]

EL HOMBRE, UN LOBO PARA EL HOMBRE relata el periplo de Bardach por el Gulag soviético hasta llegar a Kolimá y sus experiencias como leñador, minero y finalmente enfermero en un campo de trabajo. Pero el libro es más que la narración de los sufrimientos a los que tuvo que hacer frente, es también una reflexión sobre la voluntad de supervivencia y sobre cómo preservar la humanidad cuando no hay rastro de ésta alrededor. Tras su publicación en el año 1998 fue inmediatamente reconocido como un testimonio fundamental del Gulag soviético.



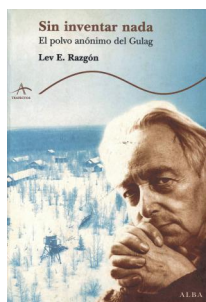


Los acuarios de Pyongyang

Kang Chol Hwan / Pierre Rigoulot [2005]

El testimonio de Kang Chol Hwan, el primero que llega al mundo occidental sobre el Gulag norcoreano, denuncia con una voz sencilla y a la vez firme las mentiras y la corrupción del supuesto paraíso montado al norte del paralelo 38 por la dinastía de los Kim. Kang Chol Hwan vive ahora en Seúl y trabaja como periodista para el diario CHOSUN IBO.

Pierre Rigoulot, coautor de EL LIBRO NEGRO DEL COMUNISMO, vive en París.



Sin inventar nada

Lev E. Razgón [2006]

Los recuerdos autobiográficos de Lev E. Razgón se convirtieron en una pieza imprescindible de la literatura del Gulag, reconocida al lado de las obras de Evgenia Ginzburg, Shalámov o Solzhenitsyn. A diferencia de estos, el testimonio de Razgón de los diecisiete años que llegó a pasar en campos de trabajo, entre 1938 y 1955, se caracteriza por su moderna estructura fragmentaria, por su narración chejoviana, por su yo poco intruso que aspira menos a reconstruir la propia experiencia que a recordar la vida de los demás: la vida de quienes cayeron en el olvido, transformados en "polvo anónimo de Gulag".

KGB: leales camaradas, asesinos implacables

Slava Katamidze [2004]

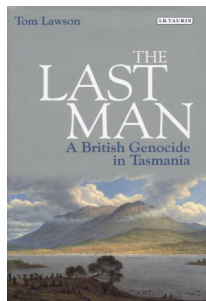
KGB: LEALES CAMARADAS, ASESINOS IMPLACABLES es la historia reveladora de los servicios secretos de la Unión Soviética. El autor, Slava Katamidze, es un antiguo militar Soviético. En este libro se analiza el desarrollo de los servicios secretos desde la Cheka hasta el KGB. Un texto estremecedor que utiliza fuentes documentales rusas recién desclasificadas para explicar la Gran Purga de los 30 o la creación del sistema Gulag, entre otros muchos temas.

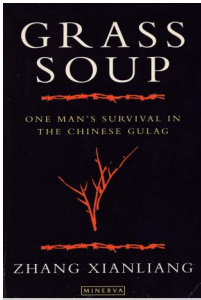


The Last Man. A British Genocide in Tasmania

Tom Lawson [2014]

Tom Lawson es profesor de Historia en la UNIVERSIDAD DE NORTHUMBRIA. Su nuevo libro, THE LAST MAN: A BRITISH GENOCIDE IN TASMANIA, proporciona la primera imagen completa del papel de Gran Bretaña en la destrucción de la población aborigen de Tasmania.



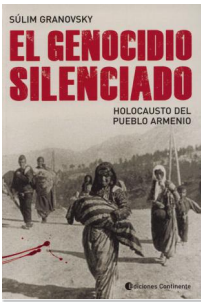


Grass Soup

Zhang Xianliang [1995]

Declarado derechista por las autoridades en 1958, Zhang pasó 22 años en un campo de reforma laboral en el oeste de China, condenado como un "intelectual". Hoy es uno de los escritores más conocidos de China.

Su libro de memorias, apasionante, basado en un diario que guardaba, demuestra que es posible conservar la dignidad, incluso en medio de terribles privaciones.



El genocidio silenciado

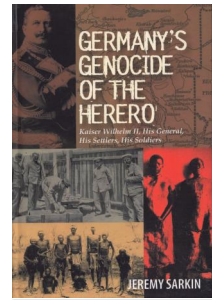
Súlím Granovsky [2014]

EL GENOCIDIO ARMENIO es el primer genocidio sistemático del siglo XX. Fue perpetrado por el Estado turco entre 1915 y 1923, y dejó un saldo de más de un millón y medio de armenios asesinados. Tanto su planificación como su ejecución lo transforman en un hito histórico dentro de la historia de la Humanidad, por su magnitud y crueldad. Existen probadas evidencias para considerarlo un antecedente directo del Holocausto judío. Sin embargo, casi un siglo después de su ejecución, y pese a que la comunidad internacional lo ha catalogado como un crimen imprescriptible de lesa humanidad, la actual República de Turquía sigue negándolo.

Germany's Genocide of the Herero

Jeremy Starkin [2010]

En 1884 la Namibia de hoy fue declarada una colonia alemana: África Sudoccidental alemana. Cuando los indígenas herero se rebelaron en 1904, los colonizadores tomaron represalias con enorme brutalidad y emitieron una orden de exterminio formal. En muy poco tiempo, entre 60.000 y 100.000 personas, casi todas civiles, entre ellas muchas mujeres y niños, fueron ejecutadas.

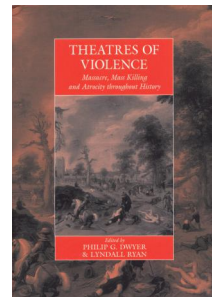


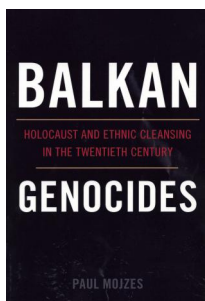
Theatres of Violence

P. G. Dwyer / L. Ryan [2015]

"Un hito en el camino hacia un análisis más sofisticado de una característica clave de la crueldad humana... El objetivo de este volumen es la exploración y la inspiración de más investigaciones y debates de la historia de las masacres... se lleva a cabo un trabajo excelente haciendo exáctamente esto, y estoy seguro de que servirá durante mucho tiempo como una obra de referencia importante en el amplio campo de los estudios de la violencia de masas."

Thomas Kühne, STRASSLER CENTER FOR HOLOCAUST AND GENOCIDE STUDIES, CLARK UNIVERSITY

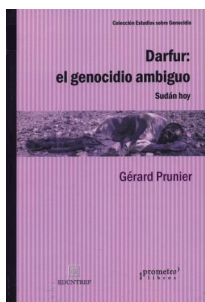




Balkan Genocides

Paul Mojzes [2015]

BALKAN GENOCIDES es la primera obra que proporciona una relación completa de las tres grandes oleadas de genocidios y limpieza étnica (incluyendo el Holocausto) en la península de los Balcanes durante el siglo XX. Situando los acontecimientos dentro de su contexto histórico, Paul Mojzes conciencia del alcance total de la destrucción al tiempo que corrige las tergiversaciones que han llevado a la negación y el encubrimiento de muchos de los genocidios.



Darfur: el genocidio ambiguo

Gérard Prunier [2015]

Este libro se propone describir y comprender la enorme crisis política, de seguridad y humanitaria que envolvió a Darfur desde febrero de 2003, intentando esbozar un resumen que le permita al lector no especialista captar el contexto en el que se desarrolló tal crisis. Se eligieron en particular aquellos aspectos estructurales que constituyeron el "augurio de hechos futuros", es decir, que anunciaron y explicaron lo que luego sucedería.

Stalin, instrumentos de terror

Rupert Butler [2009]

El escritor y periodista Rupert Butler hace un apasionante relato ilustrado con más de 100 fotografías históricas, de los macabros métodos de tortura, muerte y represión utilizados en Rusia desde los zares Iván el Terrible y Pedro el Grande hasta centrarse en las prácticas de Stalin. Una descripción de la Cheka y otras organizaciones de seguridad como la OGPU, el NKVD y el MVD hasta culminar con el tristemente famoso KGB.



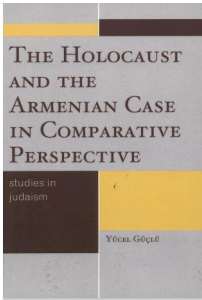
Il massacro degli armeni

Guenter Lewy [2008]

El primer genocidio del siglo XX, ¿planificado hasta en los detalles o un choque entre etnias que estalló con la Primera Guerra Mundial? Si la tragedia de los armenios de Turquía sigue dividiendo nuestra conciencia de europeos, finalmente les corresponde a los historiadores aclarar sus causas y su desarrollo.

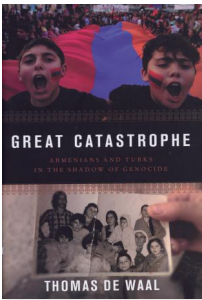
Guenter Lewy, célebre historiador del nazismo ha reconstruido los hechos mediante un imponente trabajo sobre archivos reservados y sobre testimonios de los supervivientes.





The Holocaust and the Armenian Case in Comparative Perspective / Yücel Güçlü [2012]

Sólo unos pocos asesinatos en masa a lo largo de la historia se han considerado, por consenso, "genocidio". La tragedia de los armenios no es uno de esos casos. De ahí que, desde hace tiempo, aquellos que ven el caso armenio como genocidio han tratado de conectarlo explícitamente con el único acontecimiento que está más claramente asociado con la palabra genocidio, el Holocausto. Equiparar el sufrimiento de los armenios con el de los judíos no es accidental.



Great Catastrophe

Thomas de Waal [2015]

"Este magnífico libro es la introducción ideal a un tema difícil. Históricamente riguroso, pero también lleno de compasión, que instruirá tanto al experto como al principiante. Altamente recomendado para todos en general y para turcos y armenios en particular".

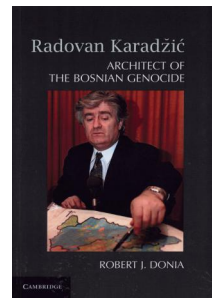
Stephen Kinzer, autor de CRESCENT AND STAR: TURKEY BETWEEN TWO WORLDS

Radovan Karadzic, Architect of the Bosnian Genocide

Robert J. Donia [2015]

"Robert Donia, uno de los expertos más estimados en la historia de Yugoslavia, ha escrito una notable biografía, detallada y viva, de Radovan Karadzic, ex presidente de la República Serbia de Bosnia y el principal responsable de la masacre de Srebrenica. A partir de documentos secretos y conversaciones telefónicas intervenidas -recogidas por los fiscales de La Haya-, Donia ha captado ingeniosamente la complejidad, la perspicacia política y la pura maldad de este arquitecto fundamental de la guerra en Bosnia"

Norman M. Naimark, STANFORD UNIVERSITY

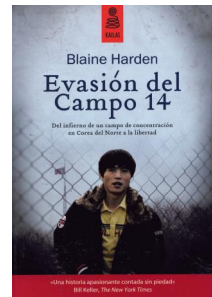


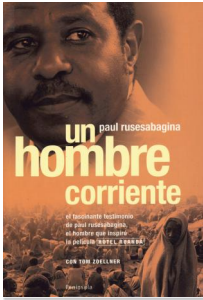
Evasión del campo 14

Blaine Harden [2014]

Hace veintinueve años, Shin Dong-hyuk nació en el Campo 14, uno de los cinco centros de reclusión para presos políticos situado en las montañas de Corea del Norte. Localizado a unos 90 kilómetros al norte de Pyongyang, este campo de trabajo es un "distrito de control absoluto", una prisión sin salida donde la única sentencia es la cadena perpetua.

Nadie nacido en el Campo 14, o en cualquiera de los otros campos norcoreanos, ha logrado escapar. Nadie excepto Shin. Esta es su historia.



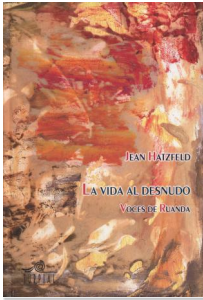


Un hombre corriente

Paul Rusesabagina / Tom Zoellner [2007]

Mientras su país sucumbía a la violencia del genocidio ruandés de 1994, el director de hotel Paul Rusesabagina se negó a doblegarse a la locura que le rodeaba.

UN HOMBRE CORRIENTE está destinado a convertirse en un clásico de la literatura de la tolerancia, junto a otros clásicos como LA LISTA DE SCHINDLER de Thomas Keneally, EL LARGO CAMINO HACIA LA LIBERTAD de Nelson Mandela o LA NOCHE de Elie Wiesel. Esta es la historia de un hombre de una valentía encomiable.



La vida al desnudo. Voces de Ruanda

Jean Hatzfeld [2005]

Durante la primavera de 1994 murieron en Ruanda centenares de miles de tutsis a manos de compatriotas hutus, en una larga serie de matanzas programadas ante las que la comunidad internacional cerró los ojos. En la barahúnda informativa que siguió al genocidio, los medios de comunicación de todo el mundo confundieron víctimas y verdugos, contribuyendo así a intensificar el aislamiento de los supervivientes.

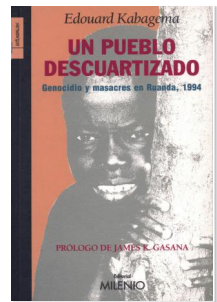
El periodista francés Jean Hatzfeld logró romper ese aislamiento unos años después y reunir los testimonios de catorce hombres, mujeres y niños que se salvaron de la muerte.

Un pueblo descuartizado

Elouard Kabagema [2005]

“Cuando llegué a mi país de asilo, comencé a leer diferentes relatos sobre la guerra que había sacudido a Ruanda en 1994. Terminé por concluir que Ruanda ha conocido dos guerras: la que ha ultrajado y enlutado a varios millones de hombres y la que muchos extranjeros complacientes cuentan en sus escritos. Lo que yo leía nada tenía que ver a menudo con lo que yo había vivido. Es lo que me empujó a coger la pluma”.

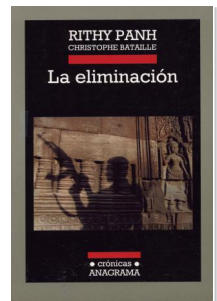
Elouard Kabagema

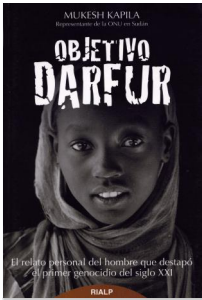


La eliminación

Rithy Panh [2013]

«A los trece años –dice Rithy Panh–, perdí a toda mi familia en pocas semanas... Todos ellos barridos por la crueldad y la locura de los jermes rojos. Me quedé sin familia. Me quedé sin nombre. Me quedé sin rostro. Y fue así como seguí con vida, porque me había quedado sin nada.» Treinta años después del fin del régimen de Pol Pot, que causó la muerte de 1.7000.000 personas, el niño se ha convertido en un cineasta de prestigio. Decide entrevistar a uno de los grandes responsables de ese genocidio: Duch. LA ELIMINACIÓN es el relato de esta confrontación fuera de lo común.



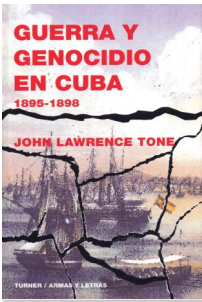


Objetivo Darfur

Mukesh Kapila [2014]

En este libro, el representante de Naciones Unidas en 2003 en Sudán revela por primera vez el espeluznante abismo de maldad de quienes, desde la capital -Jartum-, diseñaron y orquestaron lo que ellos mismos llamaron “la solución final para Darfur”.

Veterano de crisis humanitarias y limpiezas étnicas en Irak, Ruanda, Srebrenica y Sierra Leona, Mukesh Kapila estuvo al mando de la mayor campaña de asistencia internacional de la historia de las Naciones Unidas.



Guerra y genocidio en Cuba 1895-1898

John Lawrence Tone [2008]

"J. L. Tone se enfrenta a la guerra entre Cuba, España y Estados Unidos no sólo desde la perspectiva militar, sino también analizando la complejidad de la política interna de esos países y el entorno socioeconómico que sirva de escenario a la historia. Su técnica hace la lectura muy sencilla, con algunos capítulos centrados en la vida personal de los protagonistas de esta tragedia, y otros en la historia militar y en los problemas políticos y sociales."

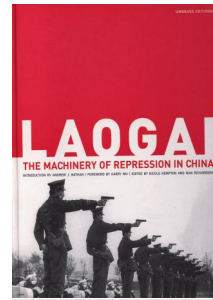
J. Álvarez Junco, CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

Laogai. The Machinery of Repression in China

Nicole Kempton (ed.) [2009]

Este libro, cuidadosamente documentado, incluye una cronología integral, la historia reciente de los derechos humanos en China, una relación de recursos incluyendo listas de libros prohibidos, sitios web, el arte controvertido, etc.

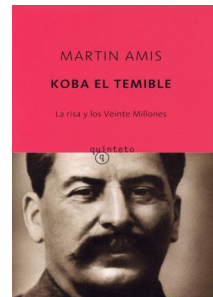
LAOGAI desmiente la idea de que China está en el camino de la democratización, e insta a que con motivo del 60 aniversario de la República Popular, asumamos una mirada responsable hacia los derechos humanos en China, con el conocimiento escalofriante de cómo el aparato de control y la opresión en este último gran poder comunista se mantiene sin cambios.

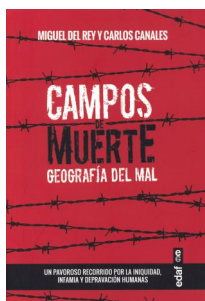


Koba el temible

Martin Amis [2006]

KOBA EL TEMIBLE -un libro de memorias, una crónica, una meditación sobre Stalin y su legado- es una continuación de EXPERIENCIA, la aplaudida autobiografía de Martin Amis. Es básicamente un libro político sin dejar de ser personal. Se centra en un importante punto débil del pensamiento del siglo XX: la tolerancia de los intelectuales occidentales ante el comunismo. Entre el personal comienzo y el final personal, Amis nos ofrece el mejor “cursillo” que se ha escrito sobre Stalin: Koba el Temible, Iósif el Terrible.

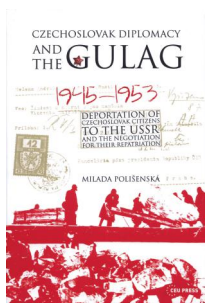




Campos de muerte. Geografía del mal

Miguel del Rey / Carlos Canales [2016]

CAMPOS DE MUERTE. GEOGRAFÍA DEL MAL no pretende ser un inventario de la crueldad, sino un fognazo de la profunda vileza que caracteriza a nuestra especie. En sus páginas se desentraña la implacable evidencia de la sangre y las lágrimas derramadas por millones de deportados, víctimas del hambre, el agotamiento, las enfermedades o, simplemente, el asesinato.



Czechoslovak Diplomacy and the Gulag

Polišenská, Milada [2015]

Después de la entrada del Ejército Rojo en Checoslovaquia en 1945, las autoridades del Ejército Rojo comenzaron a arrestar y deportar a los ciudadanos checoslovacos a campos de trabajo en la Unión Soviética. Las autoridades checoslovacas solicitaron en repetidas ocasiones un alto a las deportaciones y que los checoslovacos deportados fueran repatriados inmediatamente. Estas protestas no generaron ninguna respuesta positiva. El autor explica las medidas adoptadas por el Gobierno de Checoslovaquia en el programa de repatriación 1945-1953 y reconstruye las negociaciones con los soviéticos.

La Violación de Nanking. El Holocausto olvidado de la Segunda Guerra Mundial / Iris Chang [2016]

En diciembre de 1937 tuvo lugar una de las masacres más brutales que se recuerdan en tiempos de guerra. El ejército japonés entró en Nanking, entonces capital de China, y en pocas semanas no sólo saqueó e incendió la antigua ciudad indefensa, sino que sistemáticamente violó, torturó y asesinó a más de 300.000 civiles. Mediante entrevistas a supervivientes y documentos desclasificados en cuatro idiomas, Iris Chang, cuyos abuelos escaparon de la masacre, ha escrito la historia definitiva de este horrible episodio.

