|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SEMINARIO2019-2020 : GUÍA DE RECURSOS PARA LA GESTIÓN EMOCIONAL | | | |
| **ANÁLISIS DEL MATERIAL “INTELIGENCIA EMOCIONAL” DE GUIPÚZCOA** | | | |
| **RECURSOS** | **TIPO/DESCRIPCIÓN** | **DESTINATARIOS** | **OBJETIVO DE TRABAJO** |
| Programa “Inteligencia Emocional” de Guipúzcoa | Guías/fichas imprimibles.  La inteligencia emocional se trabaja desde dos bloques de competencias:  1) Intrapersonales. Se divide en tres:   * Conciencia emocional: *Quién soy y*o. * Regulación emocional: *Yo regulo mis emociones*. * Autonomía emocional: *Me gusta cómo soy*.   2) Interpersonales. Se divide en dos:   * Habilidades socioemocionales:   *Me pongo en contacto con los sentimientos del resto* (Inf.3-4años)  *Soy buen/a amigo/*a.   * Habilidades de vida y bienestar.   *Estoy logrando mis objetivos* | **Educación Infantil:**  3-4 años  5 años  **Educación Primaria:**  6-8 años  8-10 años  10-12 años  **Educación Secundaria:**  12-14 años  14-16 años | Lograr que el alumnado al acabar su proceso de formación académica haya adquirido también competencias emocionales que le permitan aumentar su nivel de bienestar personal y convertirse en personas responsables, comprometidas y cooperadoras. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SEMINARIO 2019-2020: GUÍA DE RECURSOS PARA LA GESTIÓN EMOCIONAL | | | |
| **ANÁLISIS DEL MATERIAL DE LA FUNDACIÓN BOTÍN** | | | |
| **RECURSOS** | **TIPO/DESCRIPCIÓN** | **DESTINATARIOS** | **OBJETIVO DE TRABAJO** |
| MATERIALES FUNDACIÓN BOTÍN.  Materiales facilitados en pdf al profesorado que previamente ha realizado un curso en la Fundación Botín. | 1.MATERIAL PARA EL CENTRO:  1.1 Banco de herramientas en el aula.TUTORÍA.  Material para trabajar en el aula.  Programa estructurado en los siguientes apartados en todas las etapas:  **Desarrollo afectivo**:   * autoestima, * empatía, * expresión emocional.   **Desarrollo cognitivo**:   * autocontrol, * valores, * elecciones, * preferencias, * actitudes hacia la salud.   **Desarrollo social**:   * habilidades de interacción, * habilidades de autoafirmación,   habilidades de oposición  1.2 LEE en aula  1.3REFLEJARTE, para trabajar desde el arte las emociones. A través de diferentes murales y recursos de distintos pintores. También incluye bibliografía interesante para abordar este aspecto.   * Ficha de trabajo para el profesorado.   1.4MÚSICA, Trabajar las emociones desde la música.   * Actividades para el aula. * Guías para el profesorado y los conciertos.   2. MATERIAL PARA LAS FAMILIAS:  2.1 Orientaciones para las familias  Listado de actividades estructurado por etapas    2.2 LEE en familia, por edades te va dando orientaciones para los padres. Orientaciones para fomentar la lectura en familia.  Cuentos que a su vez trabajan actividades y canciónes, emociómetro,marionetas, dramatización, poesía, libro del artista creativo, caja de recuerdos. | Alumnado de Educación Infantil  Alumnado de Educación Primaria (1º, 2º y 3º ciclo).  Alumnado de Educación Secundaria.  Familias | Trabajar las emociones a través de distintas actividades por ciclos y de manera transversal.  Proporcionar recursos a las familias para fomentar la inteligencia emocional. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SEMINARIO 2019-2020: GUÍA DE RECURSOS PARA LA GESTIÓN EMOCIONAL | | | |
| **ANÁLISIS DEL MATERIAL “AULAS FELICES”** | | | |
| **RECURSOS** | **TIPO/DESCRIPCIÓN** | **DESTINATARIOS** | **OBJETIVO DE TRABAJO** |
| Programa “Aulas Felices. Psicología positiva aplicada a la educación”.  Material descargable en la web. | El material está estructurado en dos bloques: por un lado el de “Atención plena” y por otro el de “Fortalezas personales”.  Para trabajar ambos bloques se utilizan dinámicas activas a realizar con todo el alumnado del aula.  Las actividades de cada bloque se estructuran en tres niveles: Infantil, Primaria y Secundaria.  El programa puede ser aplicado por cualquier docente, independientemente del área/materia que imparta.  El **bloque de Atención Plena** se apoya en las técnicas de: meditación a través de la respiración; meditación caminando; exploración del cuerpo; técnicas como yoga, taichí o chiqung; atención plena en la vida cotidiana.  La estructura de cada actividad del bloque de Atención Plena es la siguiente:   * Breve introducción teórica adaptada al nivel del alumnado. * Objetivo de la actividad. * Detalle del desarrollo de la actividad. * Estimación del tiempo que dura la actividad. * Observaciones.   Se incluyen enlaces a recursos digitales cuando la actividad lo requiere.  Propone diez “estrategias para saborear las experiencias positivas” (página 85 y 86) para que cada docente seleccione aquel/os que en cada aula es necesario trabajar.  El **bloque de las Fortalezas Personales** detalla principios generales que contribuyen a crear un buen clima del aula, tales como los modelos positivos por parte del profesorado.  El trabajo de todas las fortalezas contribuye al desarrollo de seis virtudes:   * Sabiduría y conocimiento. * Coraje. * Humanidad. * Justicia. * Moderación. * Trascendencia.   Para cada virtud hay unas fortalezas asociadas (24 en total), que se trabajan de manera individual a través de tres tipos de actividades:   * Vertiente cognitiva: reflexión compartida. * Vertiente conductual: vinculación de dicha reflexión a situaciones de la vida real * Vertiente emocional: vinculación con situaciones y emociones personales.   Dicha estructura le aporta una dimensión competencial al bloque.  Se propone una línea de trabajo complementaria, que consiste en la elaboración de planes personalizados.  Se aporta un cuestionario (página 364) para la elaboración de un perfil personal de fortalezas, pero requiere registrarse.  En paralelo se ofrecen propuestas para informar y asesorar a las **familias** sobre actividades que permitan darle continuidad en el contexto familiar al trabajo realizado en el centro educativo. | - Alumnado de Educación Infantil.  - Alumnado de Educación Primaria.  - Alumnado de Educación Secundaria.  - Familias. | Objetivo general del Programa: Tomando como referencia la atención plena y las fortalezas personales y basándonos en el modelo PERMA de Seligman, este material busca potenciar aprendizajes y felicidad en el alumnado.  Objetivo del bloque de Atención Plena: lograr que el alumnado desarrolle un estado de consciencia y calma que le ayude a conocerse mejor, autorregular su conducta y ser más conscientes del momento presente como modo de alcanzar mayor bienestar y felicidad.  Objetivo del bloque de Fortalezas Personales: Potenciar el desarrollo personal y social del alumnado; y promover la felicidad del alumnado, profesorado y familias. |