

	<b>Sobresaliente</b>	<b>2</b>	<b>Notable</b>	<b>1,5</b>	<b>Bien</b>	<b>1</b>	<b>Suficiente</b>	<b>0,5</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>0</b>
<b>Contenido</b> El contenido que transmite oralmente	- Vocabulario: 0-1 fallos - Estructuras gramaticales: 0-1 fallos - Pronunciación: 0-1 fallos		- Vocabulario: 1-2 fallos - Estructuras gramaticales: 1-2 fallos - Pronunciación: 1-2 fallos		- Vocabulario: +3 fallos - Estructuras gramaticales: +3 fallos - Pronunciación: +3 fallos		- Vocabulario: escaso - Estructuras gramaticales: no utiliza - Pronunciación: mala en general		No sabe exponer el trabajo oralmente	
<b>Trabajo</b> Trabajo realizado (originalidad, limpieza, adecuado)	- Adecuado: el trabajo es el que se le pedía - Limpieza y orden: muy bien - Originalidad: muy original		- Adecuado: el trabajo es el que se le pedía - Limpieza y orden: bien - Originalidad: original		- Adecuado: el trabajo es el que se le pedía - Limpieza y orden: regular - Originalidad: poco original		- Adecuado: el trabajo es el que se le pedía - Limpieza y orden: mala presentación		No presenta el trabajo que se le pedía	
<b>Exposición</b> La exposición oral correcta: postura, volumen de voz	- Postura: buena postura, concentrado, mira a su audiencia. - Volumen de voz: alto y claro		- Postura: buena postura, concentrado, mira a su audiencia. - Volumen de voz: bajo		- Postura: mala postura, no se concentra, no mira a su audiencia. - Volumen de voz: alto y claro		- Postura: mala postura, no se concentra, no mira a su audiencia. - Volumen de voz: bajo		No hace la exposición oral	