

Metodología por rincones

Una perspectiva competencial



ÍNDICE



1. Normativa



2. El trabajo por rincones



3. Formas de llevarlo a cabo



4. Eje vertical



5. Ejemplo con el tema del centro



6. Implantación



7. Evaluación



1. NORMATIVA

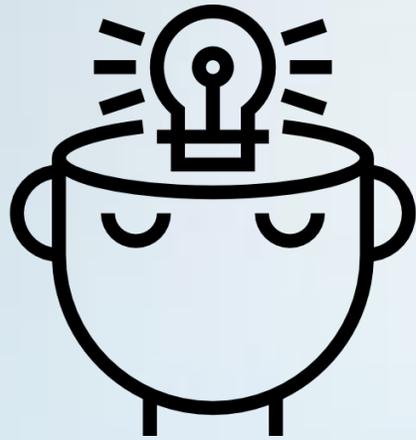


United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

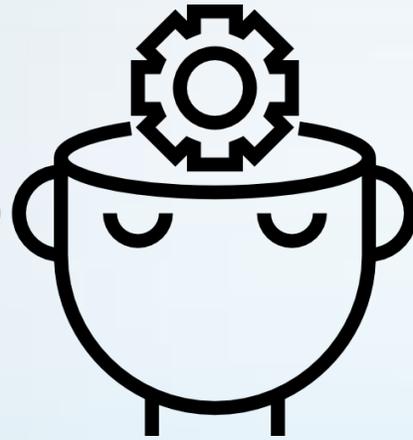
En 1996, la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), estableció los principios **precursores de la aplicación de la enseñanza basada en competencias.**



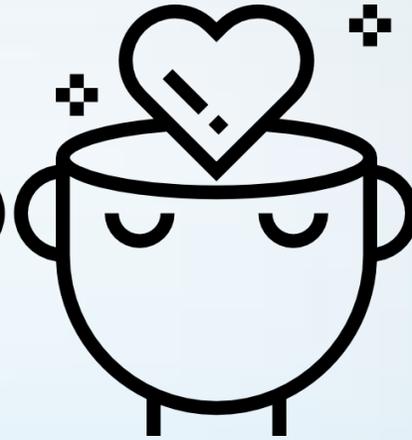
Estas competencias se basaban en:



**APRENDER
A CONOCER**



**APRENDER
A HACER**



**APRENDER
A SER**



**APRENDER
A CONVIVIR**





La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), plantea que el éxito en la vida de un estudiante depende de la adquisición de un rango amplio de competencias. Por tanto es necesario definir e identificar las “competencias necesarias para llevar una vida personal y socialmente valiosa en un Estado democrático moderno**”**



Según lo anterior la Definición y Selección de Competencias (DeSeCo 1999, 2003):

Competencia es la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. Supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.



Por lo anteriormente descrito y según la Recomendación 2006/962/EC, del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006

Se entiende por **competencias clave**, la combinación de conocimientos, capacidades, o destrezas, y actitudes adecuadas al contexto. Son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

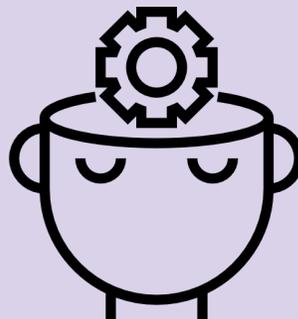


ASÍ PUES, EL CONOCIMIENTO COMPETENCIAL INTEGRA...



BASE CONCEPTUAL

Conceptos
Principios
Teorías
Datos
Hechos



DESTREZAS

Acción física
Observación
Procedimientos
Saber hacer
Acción mental



ACTITUDES

Saber ser y estar
Influencia cultural
Influencia social
Valores
Interrelación



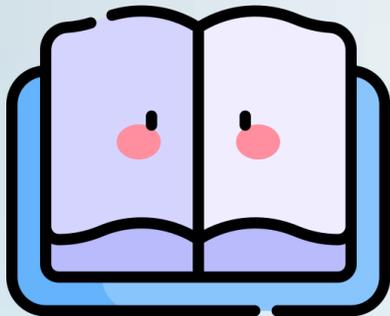
A efectos de la orden
ECD/65/2015, de 21 de enero,
las **competencias claves** del currículo son las siguientes:

- Comunicación Lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.



La adquisición eficaz de las competencias clave por parte del alumnado y su contribución al logro de los objetivos de las etapas educativas, **desde un carácter interdisciplinar y transversal**, requiere del diseño de actividades de aprendizaje integradas que permitan avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

LAS COMPETENCIAS DEBEN DESARROLLARSE EN LOS ÁMBITOS DE...



EDUCACIÓN FORMAL

FORMACIÓN REGLADA
DELIBERADA Y
SISTEMÁTICA



EDUCACIÓN INFORMAL

ACTIVIDADES
COMUNITARIAS
GRUPALES Y SOCIALES



EDUCACIÓN NO FORMAL

INTERACCIÓN CON
AMIGOS, FAMILIARES Y
COMPAÑEROS/AS

TODO PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEBE PARTIR DE...



PLANIFICACIÓN RIGUROSA



CLARIDAD EN LOS OBJETIVOS Y/O METAS



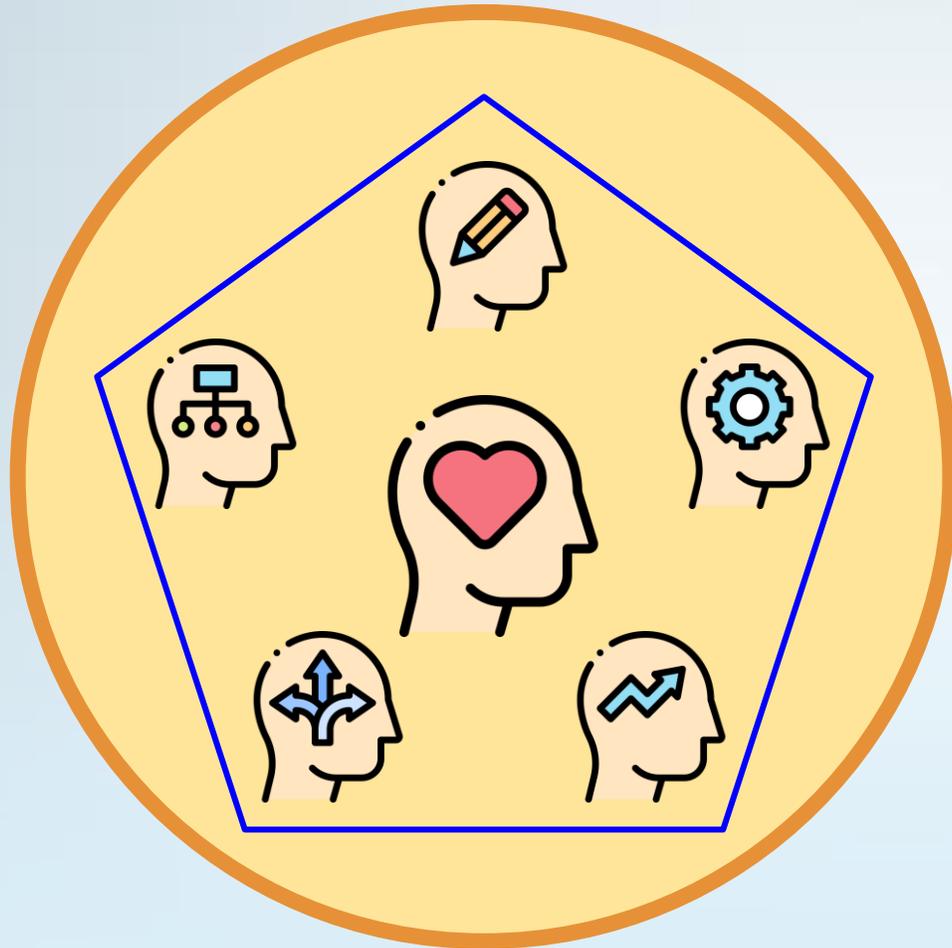
RECURSOS NECESARIOS



MÉTODOS DIDÁCTICOS MÁS ADECUADOS



**EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y RETROALIMENTACIÓN
DEL PROCESO**



LA NATURALEZA DE LA **MATERIA**, LAS
CONDICIONES SOCIOCULTURALES, LA
DISPONIBILIDAD DE **RECURSOS** Y LAS
CARACTERÍSTICAS DE LOS **ALUMNOS Y**
ALUMNAS CONDICIONAN EL PROCESO
DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE POR LO
QUE SERÁ NECESARIO QUE **EL MÉTODO**
SEGUIDO POR LOS DOCENTES SE AJUSTE
A ESTOS CONDICIONANTES CON EL FIN
DE PROPICIAR UN APRENDIZAJE
COMPETENCIAL.

UN ENFOQUE METODOLÓGICO BASADO EN LAS COMPETENCIAS CLAVE Y EN LOS
RESULTADOS DE APRENDIZAJE CONLLEVA
IMPORTANTES CAMBIOS EN LA CONCEPCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE,
CAMBIOS EN LA ORGANIZACIÓN Y EN LA CULTURA ESCOLAR;
REQUIERE LA ESTRECHA COLABORACIÓN ENTRE LOS DOCENTES
EN EL DESARROLLO CURRICULAR Y EN LA TRANSMISIÓN
DE INFORMACIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE
DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS,
ASÍ COMO CAMBIOS EN LAS PRÁCTICAS DE TRABAJO
Y EN LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA.



Papel del maestro

¿Cómo debe ser?

- Orientador
- Facilitador del desarrollo competencial

¿Qué debe hacer?

- Realizar tareas o situaciones funcionales
- Tener en cuenta la diversidad

¿Cómo debe hacerlo?

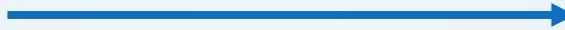
- Motivando
- Con trabajo individual y cooperativo



METODOLOGÍAS QUE FAVORECEN LAS COMPETENCIAS

- Aprendizaje basado en proyectos o problemas
- Estudio de casos
- Centros de interés
- Trabajo por rincones**

favorecen



- ✓ Participación activa
- ✓ Experimentación
- ✓ Aprendizaje funcional
- ✓ Motivación
- ✓ Transferibilidad de aprendizajes.



EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS...

Portfolio

- ✓ Informa sobre el proceso de enseñanza aprendizaje
- ✓ Refuerza la evaluación continua
- ✓ Permite compartir resultados de aprendizaje
- ✓ Potencia la autonomía
- ✓ Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo

¿Que implica todo esto?

Coordinación entre docente sobre estrategias metodológicas

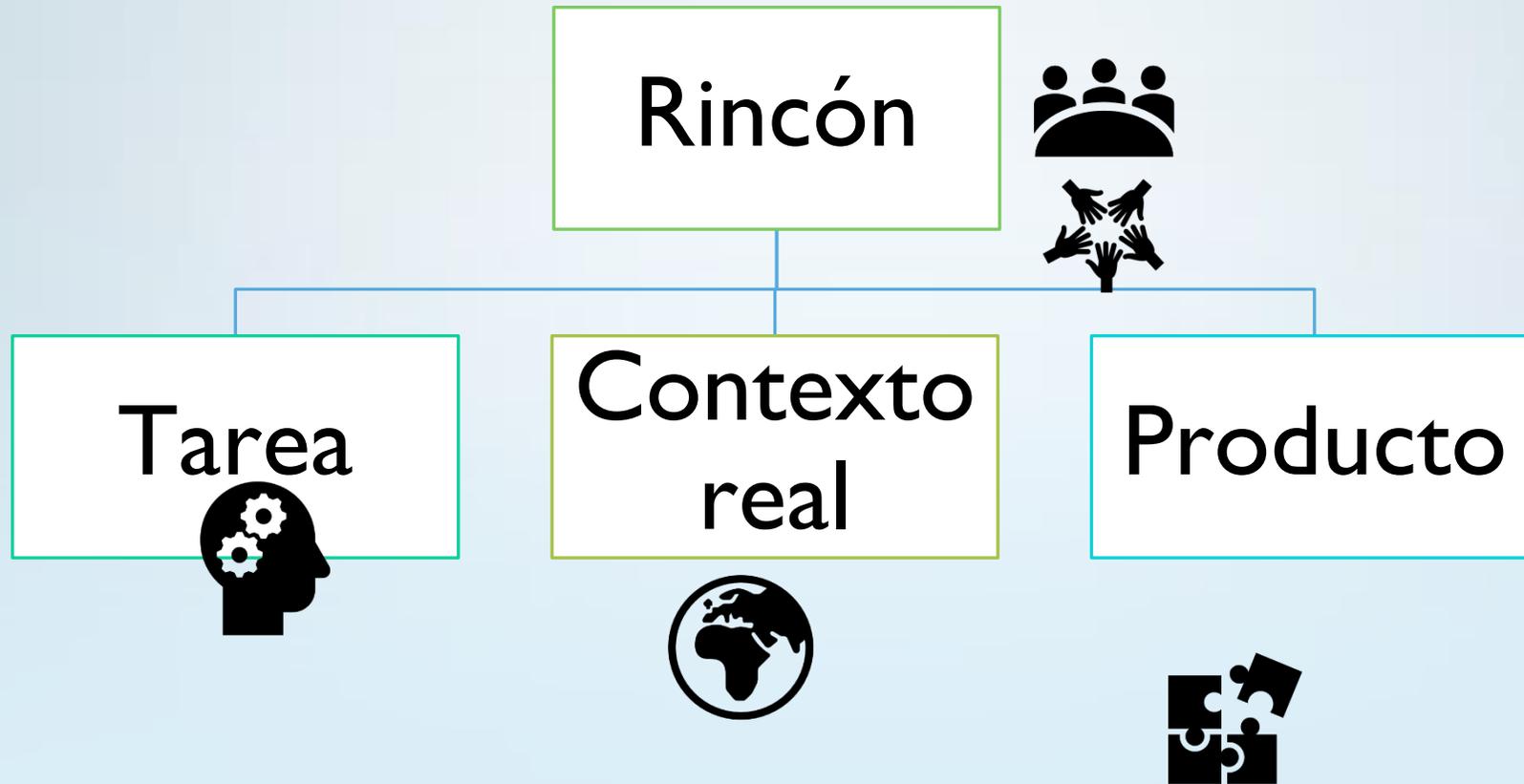
Reflexión común y compartida sobre las propuestas metodológicas

Rigor en el tratamiento integrado de las competencias y construir el conocimiento.

2. EL TRABAJO POR RINCONES



¿Qué es un rincón?



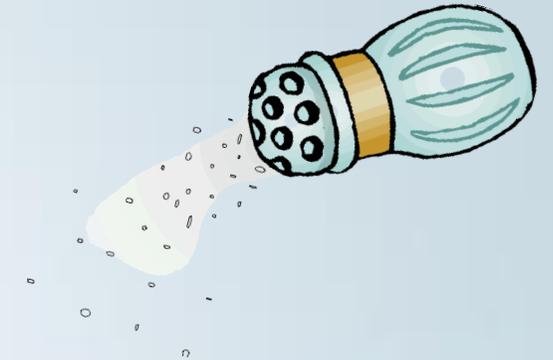
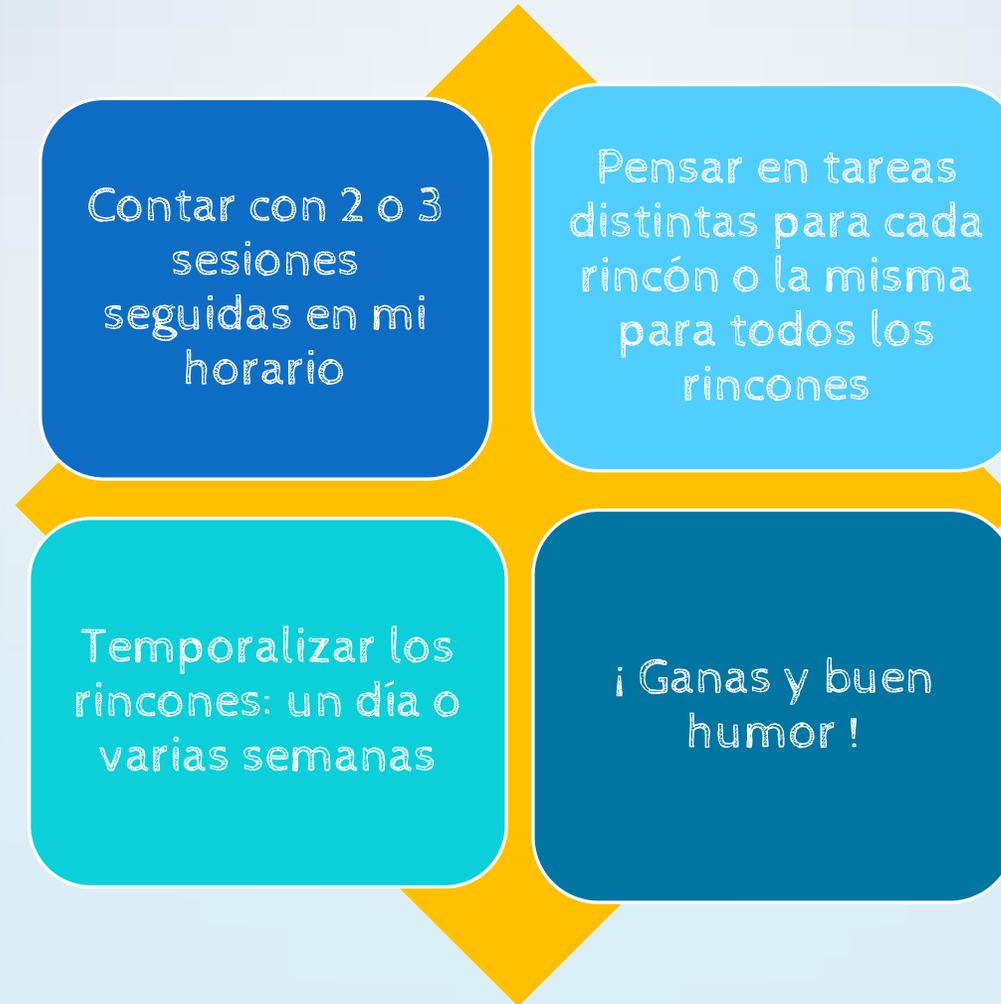
¿Por qué trabajar por rincones?



3. FORMAS DE LLEVARLO A CABO



¿ Qué necesito para el trabajo por rincones?





Por ejemplo...

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LENGUA	EF	LENGUA	MATE	INGLÉS
MATE	RELI	MATE	INGLÉS	MATE
LENGUA	INGLÉS	LENGUA	MATE	LENGUA
<i>RECREO</i>				
RELI	LENGUA	MÚSICA	LENGUA	MATE
ARTS	MATE	INGLÉS	EF	SOCIAL
INGLÉS	LENGUA	NATURAL	NATURAL	NAT/SOC

En inglés se podría plantear el trabajo por rincones alguno de esos dos días, ya que son los únicos días en los que contamos con dos sesiones seguidas.



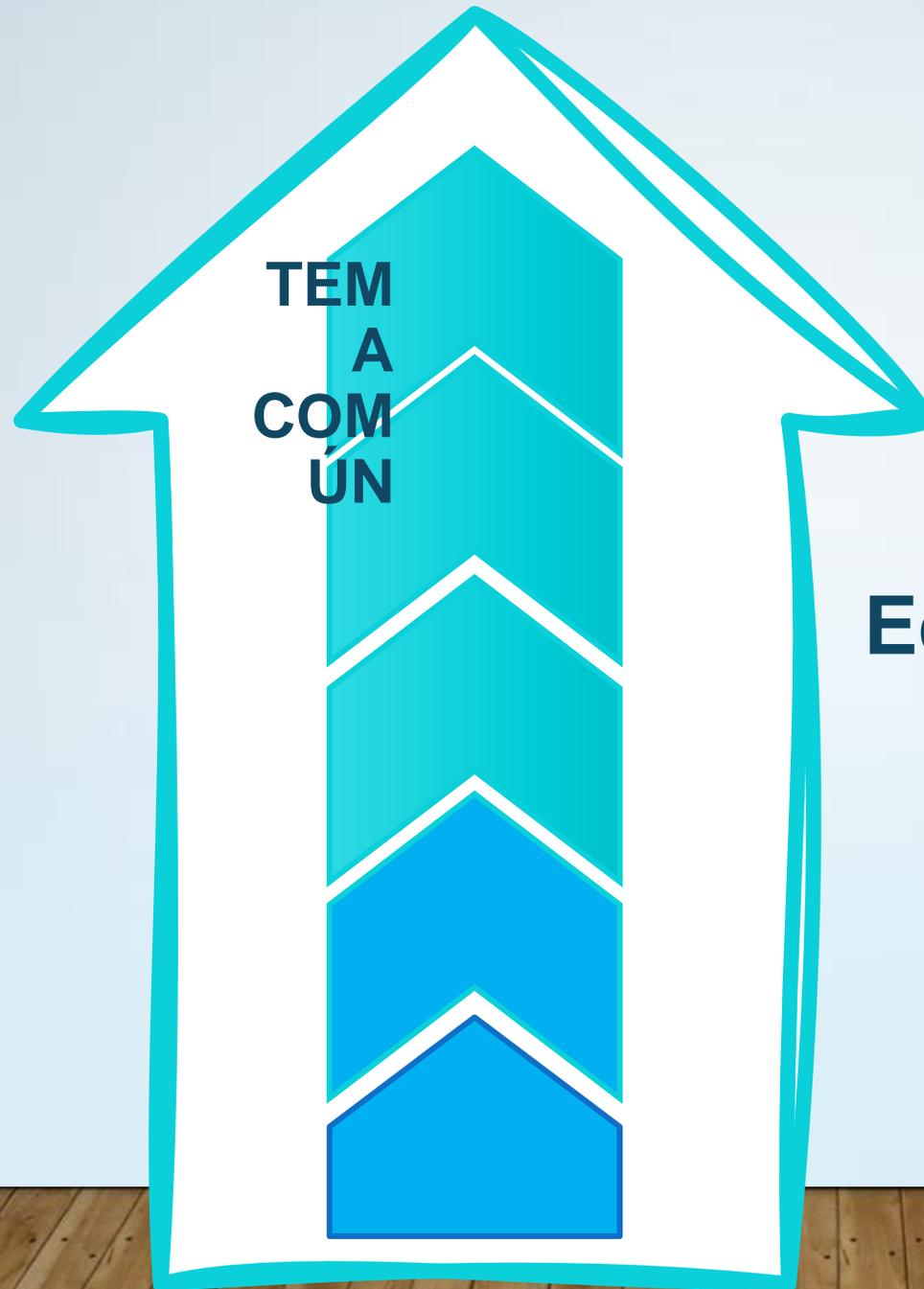
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LENGUA	EF	LENGUA	MATE	INGLÉS
MATE	RELI	MATE	INGLÉS	MATE
LENGUA	INGLÉS	LENGUA	MATE	LENGUA
<i>RECREO</i>				
RELI	LENGUA	MÚSICA	LENGUA	MATE
ARTS	MATE	INGLÉS	EF	SOCIAL
INGLÉS	LENGUA	NATURAL	NATURAL	NAT/SOC

En **español** se podría plantear el trabajo por rincones alguno de esos tres días, ya que contamos con las tres sesiones seguidas.

En el caso del grupo B, si imparten clase profesores diferentes, debería haber máxima coordinación para la continuidad de la actividad o reajustar horario.

4. EJE VERTICAL





Educación Primaria



Educación Infantil

5. EJEMPLO
CON EL
TEMA DEL CENTRO



Tema de centro: El

chocolate

LENGUA CASTELLANA

LENGUA INGLESA



6. IMPLANTACIÓN



¿Cuándo?

El curso 2020/21

¿Quién?

Primero de Primaria

¿Dónde?

En Lengua Castellana e Inglesa

Posteriormente...

2020/21 • 1º de primaria

2021/22 • 2º primaria

2022/23 • 3º de primaria

2023/24 • 4º de primaria

2024/25 • 5º de primaria

2025/26 • 6º de primaria



En los cursos en los que aún no se haya implantado esta metodología, pueden incluir este tipo de trabajo por rincones en sus programaciones de aula.

Para que esto sea posible...



- El profesorado recibirá la **formación** necesaria en esta nueva metodología.
- Se **flexibilizarán los refuerzos educativos** para que los docentes que deseen ponerlo en práctica reciban un asesoramiento por parte del equipo de coordinación en la nueva forma de trabajo.
- Se facilitarán momentos de **coordinación** entre los docentes.

7. EVALUACIÓN

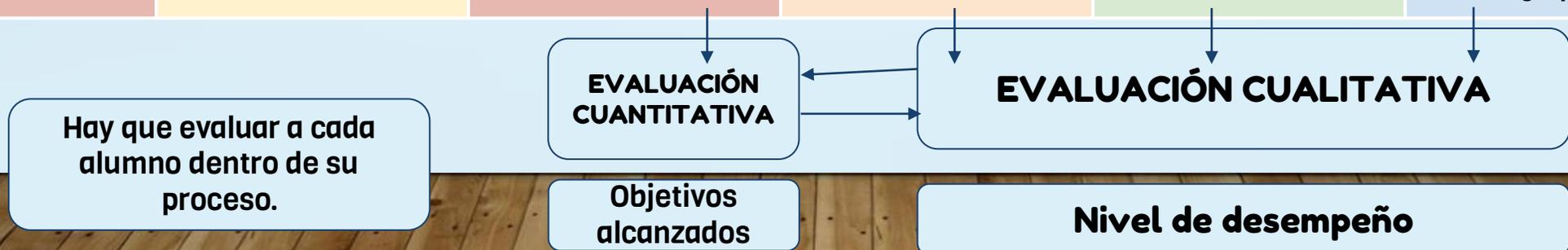




PERFIL DE COMPETENCIA. PRIMERO DE E.P.

Competencia Lingüística

ÁREAS O ASIGNATURAS QUE INTERVIENEN	CONTENIDOS DIMENSIONES COMPONENTES	NIVELES DE DESEMPEÑO COMPETENCIALES (Relación entre los estándares de aprendizaje y las competencias) Se medirán a través de indicadores de logro (rúbricas o escalas de evaluación)			
	COMPONENTE LINGÜÍSTICO	CONOCIMIENTO SABER	DESTREZAS SABER HACER	VALORES SABER SER	ACTITUDES SABER ESTAR
Lengua Castellana y Literatura	Dimensión Léxica Conocimiento de la lengua (COLE) Vocabulario	COLE A.26 Vocales y consonantes	COLE A.26 DISTINGUE vocales y consonantes.	Personal, actitud ante la tarea a realizar.	Participativa, relación, participación, comunicación y trabajo grupal.
English	Language children are exposed to Vocabulary/themes	The alphabet	Pronunciation. Use correct pronunciation	Personal, actitud ante la tarea a realizar.	Participativa, relación, participación, comunicación y trabajo grupal.
Matemáticas	Cifras y signos matemáticos	Los números y el signo de sumar	ASOCIA número a cantidad. EFECTÚA sumas.	Personal, actitud ante la tarea a realizar.	Participativa, relación, participación, comunicación y trabajo grupal.





TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para poder evaluar las competencias es necesario elegir, siempre que sea posible, estrategias e instrumentos para evaluar al alumnado de acuerdo con sus desempeños en la resolución de problemas que simulen contextos reales, movilizando sus conocimientos, destrezas, valores y actitudes.

**ORDEN ECD/65/2015
ARTÍCULO 7.1**



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTOS QUE SE APROXIMAN A UNA EVALUACIÓN CUALITATIVA	DESCRIPCIÓN
OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	LISTA DE COTEJO	Consiste en un listado de aspectos a evaluar al lado de los cuales se califica con la presencia o ausencia de dicho aspecto. Se pueden añadir observaciones.
	ESCALA DE ESTIMACIÓN NUMÉRICA Y DESCRIPTIVA	Este instrumento pretende identificar la frecuencia o intensidad de la conducta a observar o los niveles de aceptación frente a algún indicador, mediante una escala.
	REGISTRO ANECDOTARIO	Instrumento de registro de la información conductual en el que se describe de la manera más objetiva posible un conjunto de hechos, situaciones o fenómenos que han tenido lugar en un período de tiempo en el que se ha llevado a cabo una información.
INTERCAMBIOS ORALES CON EL ALUMNADO	ASAMBLEAS	Forma de organización que permite abordar temáticas diversas con un grupo de alumnos/as. Permite observar y evaluar aspectos relacionados con el ámbito social, lingüístico, normativo y de escucha.
	PUESTAS EN COMÚN	La puesta en común es una técnica que ponen en marcha los miembros de un grupo tras vivir una experiencia (o dinámica) en donde los participantes manifiestan sus propias reacciones ante la experiencia, para adquirir un mayor conocimiento acerca de los procesos que nos construyen a nosotros mismos y al grupo.



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTOS QUE SE APROXIMAN A UNA EVALUACIÓN CUANTITATIVA	DESCRIPCIÓN
PRUEBAS ESPECÍFICAS	ESCALA DE ESTIMACIÓN DE RESPUESTAS ORALES	Evalúan las competencias del alumno o alumna relacionadas con la expresión oral, la comunicación verbal, vocabulario, fluidez, pronunciación, estructura de las frases, organización del pensamiento...
	CUESTIONARIOS DE RESPUESTA ESCRITA	Instrumento de producción escrita a preguntas sobre un determinado tema. Las respuestas escritas del alumnado, dependerán del tipo de pregunta realizada (objetiva, abierta, cerrada, con respuesta múltiple...)
	LECTURA	Este instrumento de evaluación se utilizará para evaluar aspectos como la entonación, la fluidez, la comprensión, la ortoépica, etc.
ANÁLISIS DE PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	CUADERNO DE CLASE	Se valorará el orden, la limpieza, la estructura, la corrección de las tareas, la caligrafía, etc.
	TEXTOS ESCRITOS REALIZADOS	Se evaluará la riqueza de vocabulario, la ortografía, la concordancia, el orden, la creatividad, el uso de sinónimos, etc.
	PRODUCCIONES ORALES	Se evaluará la expresión, la fluidez, la pronunciación, la coherencia y la cohesión, el vocabulario, la interacción, etc.

EL PORFOLIO COMO INSTRUMENTO GLOBAL DE EVALUACIÓN COMPETENCIAL

