

# **Afirmaciones y ejemplos sobre el desempeño, nivel B1**

**(extraído del borrador de propuesta de MRCDD elaborada por el Grupo de Trabajo de Tecnologías del Aprendizaje (GTTA) y publicado por el INTEF en enero de 2022, previo al definitivo publicado en el BOE)**

- Utilizo de forma correcta, autónoma y selectiva las herramientas de comunicación establecidas por la A. E. o los titulares del centro. Ejemplos:
  - Utilizo los cauces establecidos por la A. E. o el titular del centro para comunicarme con las familias, el alumnado, etc.
  - Participo en la elaboración de contenidos en el blog, web del centro, RR. SS., etc. aplicando las normas de estilo y la política de uso aceptable establecida por el centro educativo.
- Utilizo las tecnologías digitales establecidas por la A. E. o por los titulares del centro siguiendo los protocolos y estrategias propuestas para llevar a cabo las tareas administrativas y para participar en los órganos colegiados de gobierno y en los de coordinación docente. Ejemplos:
  - Empleo, siguiendo los protocolos fijados, las herramientas digitales proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro para recoger, en el ejercicio de las labores de tutoría, las conclusiones de las juntas de evaluación y elaborar los informes del alumnado.
  - Utilizo plataformas institucionales para la colaboración con los servicios sociales del ayuntamiento
- Identifico los problemas que se me presentan y analizo la respuesta que he dado ante situaciones imprevistas para reelaborar mi práctica pedagógica digital empleando soluciones que me aportan otros docentes o que recojo de Internet. Ejemplos:
  - Utilizo las prácticas pedagógicas que aprendo en un curso y pruebo sus resultados en mis clases para solucionar problemas concretos.
  - Me informo de modelos de integración de las tecnologías para desarrollar el aprendizaje colaborativo trasladando, directamente, experiencias desarrolladas en otros centros.
  - Consulto a un compañero o compañera el proceso que debo seguir para realizar una experiencia de realidad aumentada en el aula con el fin de evitar las conductas disruptivas que se generaron en una clase anterior mientras instalábamos el software en los móviles
- Participo en actividades formativas dirigidas o diseñadas por expertos vinculadas con mis ámbitos de mejora sobre la competencia digital y/o a través de medios digitales. Ejemplos:
  - Participo en un curso presencial para mejorar mi competencia digital docente.
  - Utilizo recursos de Internet para mi formación profesional continua (cursos de desarrollo de competencia digital, cursos de actualización científica-didáctica, etc.).
  - Participo en MOOC y NOOC sobre temas de mi interés relacionados con la práctica docente y el desarrollo profesional mediante las tecnologías digitales.
- Cumpro, de forma autónoma y sistemática, las medidas para proteger los datos personales y la privacidad, así como las medidas de seguridad y salvaguarda de los derechos digitales y el bienestar al utilizar las tecnologías digitales en mi desempeño docente. Ejemplos:
  - Aplico las normas de seguridad establecidas en el plan digital de centro (acceso y cierre de dispositivos, acceso y salida de aplicaciones, confidencialidad en los mensajes, etc.) de forma autónoma y sistemática.
  - Colaboro con el equipo directivo para informar y solicitar el consentimiento informado para la grabación y difusión de imágenes o vídeos relacionados con eventos que no tengan carácter educativo.
  - Controló el consumo energético en el uso de los proyectores con el fin de optimizar su uso y aumentar su durabilidad.

- Configuro, de forma autónoma, dos perfiles distintos en mi ordenador, uno profesional y otro personal y aplico políticas de seguridad para que no puedan compartir información.
- Adopto, de forma autónoma, estrategias de búsqueda y selección de contenidos educativos digitales para disponer, a través de un catálogo organizado (propio o del centro), de aquellos que mejor se adaptan al contexto concreto en el que se van a emplear. Ejemplos:
  - Identifico, de forma autónoma, las preferencias, intereses y conocimientos previos de mi alumnado antes de establecer los criterios para la búsqueda y selección de los contenidos educativos digitales que voy a utilizar en una situación concreta de aprendizaje.
    - Tengo organizados los contenidos educativos digitales en bases de datos locales, carpetas en el ordenador, favoritos y carpetas en mi navegador, espacios en la nube, aplicaciones de catalogación de contenidos, etc., de manera que accedo rápidamente a aquellos que necesito en función de distintos criterios (tema, nivel, área, dificultad, etc.).
- Modifico, de forma autónoma, contenidos educativos digitales ya existentes, cuya licencia así lo autorice, para adaptarlos a las características de mi alumnado atendiendo a criterios didácticos, disciplinares y técnicos y respetando los derechos de autor. Sé utilizar las funcionalidades de las herramientas de autor que permiten incluir metadatos en los contenidos educativos digitales. Ejemplos:
  - Modifico un contenido educativo digital abierto sustituyendo algunos elementos y añadiendo otros (gráfico, presentación, mapa conceptual, etc.) para adaptarlos a mi contexto de aula.
    - Añado la licencia en todas mis obras derivadas respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor.
    - Empleo las opciones de selección y modificación ofrecidas por las editoriales en los libros y contenidos educativos digitales para crear itinerarios personalizados y adecuarlos a las características de mi alumnado.
    - Utilizo diversos recursos tecnológicos (extensiones, aplicaciones, archivo de audio) en el proceso de creación de contenidos educativos digitales para facilitar su uso en función de las necesidades del alumnado (lingüísticas, accesibilidad, limitaciones auditivas o visuales...).
- Utilizo los entornos digitales señalados en el plan digital del centro para compartir los contenidos en función de sus destinatarios y de su finalidad, adoptando estrategias adecuadas para la compartición, gestión e intercambio de contenidos educativos digitales. Ejemplos:
  - Comparto, en entornos educativos seguros, contenidos digitales gestionando la adecuada asignación de permisos para su visualización o descarga por parte de mi alumnado.
  - Aplico los criterios establecidos en el plan digital de centro para publicar o compartir cada contenido en el entorno y la ubicación que le corresponde (blog de aula, carpetas de los espacios colaborativos...).
  - Utilizo sistemas de etiquetado social como elemento adicional a las categorías normalizadas en el repositorio proporcionado por la A. E. o el titular del centro para la identificación de contenidos educativos digitales.
  - Comparto con mi alumnado paquetes IMSCP en el repositorio del centro para que lo puedan descargar y trabajar los contenidos que contiene en forma local ya que no todos ellos disponen de una buena conexión a Internet.
  - Aplico el sistema de permisos definido en mi centro educativo para la visualización, edición, descarga, etc. de las unidades didácticas compartidas por los equipos docentes.
- Empleo de forma autónoma, en el desarrollo de las clases, los recursos digitales del centro incorporados en la programación didáctica resolviendo los problemas habituales que puedan surgir y gestionando adecuadamente situaciones imprevistas. Ejemplos:
  - Planifico, integro y aplico en mi práctica docente actividades en las que se requiere la utilización de tecnologías digitales para su desarrollo, por ejemplo, diseñar un viaje alrededor del mundo empleando una

aplicación de mapas terrestres.

- Resuelvo los problemas que puedan surgir al instalar el software en los equipos de la clase, siguiendo las pautas recogidas en el plan digital del centro en cuanto al software que debe ser instalado y cómo debe procederse a realizar dicha instalación.
- Utilizo las tecnologías digitales para desarrollar experiencias de Aprendizaje Basado en Proyectos como, por ejemplo, preparar un plan de ahorro energético en el centro utilizando un smartphone, sensores conectados y un programa de procesamiento de datos.
  - Estructuro los contenidos, actividades y foros del entorno virtual de aprendizaje proporcionado por la A. E. o por los titulares del centro, de acuerdo con la programación didáctica que he diseñado para el módulo de FP a distancia que imparto.
  - Empleo la funcionalidad de selección de grupo del entorno virtual de aprendizaje de mi centro para crear grupos en las tareas de aprendizaje colaborativo.
  - Realizo actividades dirigidas a que mi alumnado muestre que ha comprendido el concepto de secuencia empleando pequeños robots fácilmente programables.

➤ Integro en mi práctica docente las tecnologías digitales proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro que me permiten monitorizar, apoyar y reconducir los aprendizajes de mi alumnado durante el proceso, siguiendo los protocolos sobre protección de datos establecidos en el plan digital del centro. Ejemplos:

- Utilizo las herramientas de la plataforma virtual de aprendizaje para establecer una vía de comunicación con el alumnado, asistiendo de esta forma en su aprendizaje. (Por ejemplo, a través de la retroalimentación de las tareas de la plataforma virtual)
- Publico periódicamente, en el blog de aula de mi centro educativo, los objetivos de aprendizaje que voy a trabajar con mi alumnado y las orientaciones para que las familias puedan apoyar el proceso de aprendizaje o colaborar en las actividades programadas.
- He creado para mi alumnado manuales de inicio rápido con el fin de incorporarlos como apoyo en actividades en las que se requiera el uso de una determinada tecnología, por ejemplo, un sencillo manual para compartir pantalla en una videoconferencia.
  - Incluyo contenidos digitales opcionales sobre aprendizajes previos para aquellos alumnos que necesiten consultarlos y actividades de refuerzo en el entorno virtual de aprendizaje.
  - Incluyo actividades digitales autocorregibles tipo test de comprensión de lectura en los documentos y de los contenidos audiovisuales mediante vídeos interactivos.
  - Utilizo los protocolos sobre protección de datos establecidos en mi centro para recomendar a mi alumnado el uso de una aplicación móvil que trabaje los errores más comunes que aparecen en el aprendizaje de la formulación química.

➤ Configuro el uso de las tecnologías digitales para que mi alumnado pueda desarrollar las actividades programadas de aprendizaje entre iguales, incluyendo orientaciones para su adecuada utilización. Ejemplos:

- Facilito a mi alumnado aplicaciones proporcionadas por el centro que permiten intercambiar documentos y una edición conjunta de los mismos para la realización de trabajos en clase.
- Creo paneles de colaboración para que mi alumnado haga propuestas en un proceso de lluvia de ideas y lo configuro para que se identifiquen las aportaciones de cada estudiante con el fin de evitar intervenciones disruptivas.
  - Utilizo las mesas interactivas multitáctiles para que grupos de alumnos resuelvan problemas de ordenación y clasificación de forma colaborativa.
  - Configuro mis cursos en la plataforma institucional del centro de forma que incluyan alguna actividad que el alumnado debe realizar de forma colaborativa creando grupos en los que sus miembros pueden

interactuar de forma privada para presentar posteriormente al grupo-clase los resultados del trabajo realizado.

- Empleo el entorno virtual del centro para que el alumnado lleve a cabo, a través de grupos interactivos heterogéneos que facilitan la enseñanza entre iguales, un repertorio de actividades de dificultad creciente para desarrollar la resolución de problemas que implican la modelización matemática de situaciones reales.
  - Facilito instrucciones para un uso eficiente de la herramienta de chat para apoyar la comunicación en el desarrollo de trabajos en equipo.
- Incorporo en la programación e implemento de forma autónoma en el aula actividades adaptadas a la madurez de mi alumnado que incentivan su reflexión cognitiva y metacognitiva y le facilitan la planificación y gestión de su aprendizaje empleando las tecnologías digitales del centro. Ejemplos:
- Utilizo la estrategia 3-2-1 puente para que mi alumnado realice un canva digital donde refleje los resultados del aprendizaje sobre el problema de la alimentación en el mundo.
  - Solicito al alumnado la documentación de su proceso de aprendizaje a través de un cuaderno digital de prácticas en el que se incluyan los trabajos realizados en el laboratorio.
  - Empleo un panel digital para que el alumnado responda a una pregunta provocadora, reflexionando sobre sus ideas previas, antes de iniciar el proyecto sobre el calentamiento global.
  - He incluido en la planificación un cuestionario digital que permite al alumnado medir su propio conocimiento sobre una temática concreta, con el fin de detectar y mejorar los aspectos que más lo necesiten a través del análisis de la retroalimentación ofrecida.
  - Enseño a mi alumnado a interpretar la información que aparece en el calendario del LMS para organizar su trabajo.
  - Configuro herramientas de la plataforma de aprendizaje de forma que el alumnado puede, en cualquier momento, acceder y consultar las calificaciones de todas sus tareas.
- Utilizo las tecnologías digitales de evaluación del centro, de forma autónoma, siguiendo los protocolos establecidos sobre protección de datos personales. Ejemplos:
- Utilizo el sistema de calificaciones de la plataforma de gestión del centro.
  - Utilizo los calificadores del EVA del centro.
  - Utilizo instrumentos de evaluación digitales (escalas de observación, listas de cotejo, diario de clase...) para registrar las evidencias de aprendizaje del alumnado.
  - Empleo distintos medios de evaluación (portafolio digital, presentación digital y grabación de vídeo) para que el alumnado muestre el nivel de consecución de un objetivo de aprendizaje y lo evalúe empleando una misma rúbrica.
  - Aplico una tabla de frecuencia en el entorno virtual del centro para hacer el seguimiento de la puntualidad en la entrega de tareas.
  - Selecciono y aplico, como orientador u orientadora, los test psicométricos digitales disponibles en mi departamento, más adecuados para detectar el nivel de madurez intelectual de un alumnado con el fin de determinar si está afectado por el TGD.
  - Aplico los ítems liberados de las pruebas cognitivas digitales PISA.
  - Utilizo una escala descriptiva o “rúbrica” digital para la coevaluación de los trabajos elaborados por cada equipo de clase.
  - Utilizo, como medio de evaluación, animaciones interactivas y grabaciones de vídeo para que los grupos de alumnos expliquen la ley de la palanca.
  - Utilizo escalas gráficas digitales con mi alumnado para que puedan ver sus progresos en el aprendizaje de la lectoescritura a lo largo de todo el trimestre.
  - Utilizo el sistema de encuestas del entorno virtual de aprendizaje para que el alumnado valore la calidad

del proceso de enseñanza seguido.

- Utilizo una encuesta digital para recabar información sobre los intereses del alumnado para poder obtener información de cara a realizar su informe de orientación académica y profesional.
- Recojo los datos recabados en formato digital de las entrevistas mantenidas con el alumnado de mi tutoría y con sus familias en el sistema de archivos protegidos del Departamento de Orientación del centro.
- Empleo de forma autónoma y aplicando los protocolos de protección de datos las tecnologías digitales facilitadas por la A. E. o por los titulares del centro para recabar, almacenar, tratar estadísticamente e interpretar los datos sobre la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ejemplo:
  - Aplico los criterios de evaluación consensuados por el equipo docente en la configuración del cuaderno digital del profesorado, facilitado por el centro, para automatizar el cálculo de los porcentajes asignados a los indicadores de evaluación.
  - Realizo, como tutor o tutora, un análisis estadístico de las calificaciones obtenidas por mi alumnado en las diferentes materias y lo comparto con el equipo docente para su posterior análisis durante la sesión de evaluación.
    - Utilizo sistemas de filtrado de datos en las variables de aprendizaje que me permiten obtener los resultados de la evaluación en función de diversos criterios (alumnos y alumnas individuales, grupos, áreas, etc.).
    - Utilizo un sistema de alerta en el aula virtual para que me muestre qué alumnado no ha accedido a la plataforma virtual una semana antes de la entrega de un trabajo importante.
    - Analizo estadísticamente, utilizando herramientas digitales, los datos de la valoración que mi alumnado hace, a través de cuestionarios digitales, de la dificultad e interés de las actividades de aprendizaje propuestas.
    - Modifico periódicamente mi contraseña de acceso a la plataforma, que contiene los datos de evaluación, independientemente de si está o no contemplado en el protocolo de seguridad del centro.
- Aplico los protocolos y empleo de forma autónoma las tecnologías digitales proporcionadas por la A. E. o los titulares del centro para tomar decisiones, ofrecer retroalimentación, informar y orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de los datos obtenidos en los procesos de evaluación. Ejemplo:
  - Utilizo de forma autónoma las herramientas del EVA del centro para ofrecer retroalimentación.
  - Ajusto la gradación de la dificultad de las actividades propuestas en una unidad didáctica a partir del análisis de la curva gráfica de aprendizaje de mi alumnado en dicho tema.
  - Configuro el calificador de la plataforma virtual de aprendizaje del centro de forma que el alumnado y las familias dispongan, de forma continuada, de información sobre la evaluación del aprendizaje.
  - En la reunión de tutoría de la clase explico a las familias cómo pueden acceder a los resultados de las evaluaciones en la plataforma digital y cómo interpretar la información obtenida.
  - Participo en procesos de evaluación de los distintos planes de mejora del centro en los que se emplean las tecnologías digitales.
    - Facilito a los servicios de apoyo y a los tutores, empleando la plataforma del centro, la información de evaluación correspondiente al seguimiento del alumnado con sobredotación intelectual aplicando los protocolos de seguridad y protección de datos.
- Conozco, selecciono, configuro y uso, en mi práctica docente, las tecnologías digitales de mi centro de manera que facilito el acceso de mi alumnado a la educación, compensando las desigualdades existentes. Ejemplos:
  - Para apoyar el seguimiento de las sesiones por parte del alumnado que tiene alguna dificultad auditiva, activo el subtítulo automático del servicio de videoconferencias del centro en los procesos mixtos de enseñanza y aprendizaje y empleo un sistema FM para audífonos e implantes cocleares durante las sesiones presenciales.

- Utilizo la cámara digital con macro de mi aula para proyectar, tanto en pantalla interactiva como en los monitores del alumnado, para visualizar los detalles del aparato reproductor de una flor.
  - Configuro el ratón para que sea utilizado por alumnado zurdo.
  - Remito a las familias la información necesaria sobre el uso de los recursos digitales y sobre acciones formativas de apoyo incluidas en el plan digital de centro y desarrolladas por el centro, por la asociación de madres y padres o por otras entidades como el ayuntamiento.
  - Colaboro con los miembros de mi equipo docente para utilizar las tecnologías asistenciales disponibles en el centro, por ejemplo, en la creación de paneles para los comunicadores dinámicos.
- Utilizo de forma autónoma las tecnologías digitales proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro que permiten generar respuestas de aprendizaje personalizadas en un mismo contexto de enseñanza bajo criterios éticos y pedagógicos. Ejemplos:
- Seleccione juegos formativos (serious games) en la enseñanza de las Leyes de Newton que permiten a mi alumnado progresar a distintos ritmos en su comprensión.
  - Utilizo los itinerarios y las secuencias didácticas personalizadas de una plataforma adaptativa proporcionada por los titulares del centro para trabajar la capacidad espacial de mi alumnado a la hora de representar en dos dimensiones objetos tridimensionales a través del dibujo técnico.
  - Ofrezco una secuencia de actividades de cálculo de derivadas de dificultad creciente para que el alumnado pueda resolver por parejas las operaciones y reciba retroalimentación precisa sobre los posibles errores que ha cometido y plantee, a continuación, la resolución de otros ejercicios que reproducen la misma situación problemática.
  - Empleo una estrategia de clase invertida (flipped classroom) integrando los contenidos y vídeos con explicaciones en el EVA del centro para que cada estudiante tenga oportunidad de revisar en casa los contenidos tantas veces como lo necesite y poder dedicar las sesiones presenciales a la orientación individualizada sobre cómo realizar el comentario del texto filosófico propuesto.
  - Completo, utilizando las tecnologías digitales, el plan de refuerzo programado por el equipo docente, con el asesoramiento del servicio, equipo o departamento de orientación, para que un alumno o alumna alcance los objetivos de aprendizaje.
  - Aplico el modelo de aprendizaje sin error cuando planteo secuencias de actividades cerradas, por ejemplo, a la hora de desarrollar un breakout educativo empleando las tecnologías digitales.
- Aplico, de forma autónoma, las tecnologías digitales del centro para incentivar el compromiso activo de mi alumnado motivándole, dándole protagonismo y responsabilidad en el proceso de aprendizaje y apoyándole en un uso progresivamente autónomo de las mismas en un determinado campo de estudio para desarrollar operaciones cognitivas complejas y competencias transversales. Ejemplos:
- Utilizo juegos de ordenador o aplicaciones para dispositivos móviles, recogidos en el plan digital de centro, para motivar a mi alumnado a la hora de afrontar aprendizajes que puedan resultar mecánicos o tediosos como, por ejemplo, los ejercicios de cálculo.
  - Con el fin de promover las vocaciones CTIM (STEM por sus siglas en inglés) entre las jóvenes, dispongo de una Wiki en el EVA para que el alumnado, de forma individual y aplicando la estrategia de ABP implementando las tecnologías digitales, incluya las aportaciones que las mujeres han realizado al desarrollo de las matemáticas en cada uno de los temas que trabajamos, comenzando, por ejemplo, con Hipatia de Alejandría, de manera que se puedan generar libros descargables que compartir en la web del centro.
  - Propongo a mi alumnado que emplee una herramienta de videoconferencias en la que hay configurados grupos y asignación de roles proporcionados por la propia aplicación, de manera que aprendan su uso, para que analicen los problemas que se han producido en el proceso de enseñanza y aprendizaje surgido con la covid-19 y propongan alternativas técnicas y metodológicas.

- Para la elaboración del cuaderno de prácticas de laboratorio digital del alumnado y para la presentación que deben llevar a cabo de los experimentos realizados durante la Semana de la Ciencia, que se celebrará en la localidad, ofrezco la posibilidad de emplear distintos tipos de aplicaciones de manera que se pueda elegir aquella que más se adecúe a las características de la información que deben integrar (página web, presentación, documento de texto, etc.).

- Tras pedir a mi alumnado que hiciese una tormenta de ideas (utilizando un panel digital) con los momentos más emblemáticos de la historia clásica que conocía, hemos seleccionado los más representativos para que, en pequeños grupos y empleando una aplicación digital para la creación de vídeos animados, grabasen la dramatización en latín de los diálogos que el alumnado previamente había recreado por escrito tras documentarse.

➤ Pongo en práctica diferentes estrategias didácticas para que el alumnado desarrolle su capacidad para buscar, evaluar y administrar la información y los datos procedentes de entornos digitales, adecuando las tecnologías empleadas a sus características. Ejemplos:

- Utilizo el cuento de La Ratita Presumida para que mi alumnado de E. Infantil comprenda la necesidad de valorar la calidad de la información que pueden suministrar diversas fuentes.

- Utilizo una actividad de “búsqueda del tesoro” en la que el alumnado de un mismo grupo deberá emplear distintos motores de búsqueda, comparar los resultados, analizar las causas de las posibles discrepancias y presentar la información de forma gráfica y visual.

- Desarrollo actividades en clase para enseñar a utilizar las herramientas de marcadores para que las utilice mi alumnado en la organización de contenidos de forma estructurada, agrupándolos por temas de interés.

- Planteo retos para que el alumnado analice qué información deben buscar y cree búsquedas estructuradas empleando los operadores lógicos de los motores de búsqueda (entre otros, “+” y “-”).

- Planteo al alumnado, desde un proyecto interdisciplinar de Filosofía, Matemáticas, Lengua y Tecnología, la realización de búsquedas avanzadas aplicando las reglas y conceptos del cálculo proposicional y la doble función de calculadora y motor de búsqueda para las operaciones matemáticas.

- Implemento actividades en mi práctica docente que fomentan en el alumnado el aprendizaje relacionado con la gestión y administración de información, por ejemplo, la clasificación de los distintos equipos en los encuentros deportivos del patio empleando hojas de cálculo dinámicas.

- Propongo a mi alumnado que introduzca la búsqueda “¿Son mejores los perros o los gatos?” con el fin de analizar los algoritmos que utilizan los motores de búsqueda y que analicen los resultados por parejas.

- Analizo con mi alumnado las fuentes que, en pequeños grupos, han seleccionado para llevar a cabo un trabajo sobre la sostenibilidad del uso privado de coches eléctricos con el fin de identificar los intereses, entendidos en un sentido amplio, que podría tener la fuente que los publica y el modo en que dichos intereses podrían afectar al enfoque con el que se presenta la información.

- Presento la teoría de grafos en la clase de Economía y pido a mi alumnado que diseñe una estrategia de publicidad para un producto, determinando las variables y nodos que resultarían más relevantes para que la campaña sea exitosa. A partir de los trabajos realizados, se lleva a cabo una reflexión en gran grupo acerca de los datos e información personal que facilitamos al seleccionar determinados contenidos y servicios o al compartir o valorar publicaciones en las redes sociales.

- Analizo con mi alumnado las noticias más vistas en diferentes medios de comunicación digitales, abrimos después un debate sobre los motivos que han podido llevar al público a elegir esas noticias frente a otras y analizamos cuáles pueden ser las consecuencias si esta elección es una de las variables que contempla un algoritmo de búsqueda para considerarlas relevantes.

- Pido a mi alumnado que, en pequeños grupos, identifique, entre los resultados de una búsqueda, las fuentes que ofrecen publicidad de las que comunican información sobre un determinado tema y que

identifiquen los elementos que caracterizan a cada una de ellas.

- Activo las extensiones en los navegadores empleados en el aula para optimizar la organización de los resultados de búsqueda y la valoración de las fuentes que los suministran.
- Aplico actividades en clase para que el alumnado utilice las herramientas del navegador para remarcar información de una web.

- Pongo en práctica diferentes estrategias didácticas para que el alumnado desarrolle su capacidad para la comunicación, la colaboración, para el ejercicio de la ciudadanía y para la construcción responsable de su identidad digital, adecuando las tecnologías y propuestas empleadas a sus características. Ejemplos:
- Pongo en práctica actividades diferentes de aprendizaje que requieran que el alumnado se comunique a través de la plataforma del centro, por ejemplo, para organizar la fiesta fin de curso.
  - Participo con mi alumnado en un proyecto eTwinning.
  - Empleo la dinámica “Mentir para conocerse” para que se identifique cuál de las tres afirmaciones sobre una persona es falsa y extraigan conclusiones sobre la posibilidad de alterar su imagen en Internet.
  - Aplico el cuento de Los tres cerditos, Caperucita roja o Los siete cabritillos para explicar el catfish a mi alumnado de E. Infantil.
  - Realizo en clase de Lengua una actividad en la que, analizando el texto de una noticia, se extraigan fragmentos de la misma para intentar concluir un hecho distinto al que se presentaba, con el fin de comprobar cómo se puede manipular una comunicación en redes sociales, afectando positiva o negativamente en la imagen digital de una persona o de una empresa.
  - Planteo al alumnado establecer, en función de la imagen digital que se quiera proyectar, las diferencias entre un perfil personal y un perfil profesional en redes sociales, relativo a las características de las publicaciones y la configuración de privacidad de la cuenta.
  - Planteo a mi alumnado en clase de Educación en valores cívicos y éticos que averigüen los pasos que deben realizar para implementar una iniciativa de crowdfunding seleccionada como crítica en clase.
  - Aplico una dinámica en clase consistente en recortar mensajes para sacarlos de contexto y exponerlos a la interpretación, racional y emocional, en pequeños grupos. Después se comparan con el sentido que se les daría dentro de la situación de comunicación original en la que fueron emitidos para construir un decálogo sobre las pautas de cortesía en la comunicación digital.
- Pongo en práctica diferentes estrategias didácticas para que el alumnado desarrolle su capacidad para transmitir sus ideas y desarrollar contenidos digitales de manera creativa, adecuando las tecnologías proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro a sus características. Ejemplos:
- Solicito a mi alumnado que utilice guiones y storyboards para la creación de vídeos para un noticiero de centro.
  - Pido a las familias de mi alumnado de E. Infantil que colaboren en la creación del libro viajero grabando podcast y “fotos habladas” accesibles mediante realidad aumentada.
  - Organizo una actividad de aprendizaje en línea en la que el alumnado debe elaborar de forma colaborativa y secuencial una historia a partir de contenidos existentes en la red.
  - Pido a mi alumnado, en todos los trabajos, tareas y actividades, que incluya las referencias de las fuentes consultadas siguiendo la normativa APA y que reelabore de forma personal la información con una estructura y redacción original, las citas siempre deben estar entrecomilladas y referenciadas.
  - Incluyo en mi planificación didáctica, siguiendo el currículo, la programación de algoritmos sencillos que permiten aplicar estrategias de pensamiento recursivo y herramientas como los diagramas de flujo, como es el caso, por ejemplo, de la multiplicación, para que comprendan este concepto y lo puedan aplicar al desarrollo de otros programas.
  - Aplico con el alumnado retos de programación de dificultad creciente para el desarrollo de un sistema

programable de barrera y semáforo, utilizando una tarjeta controladora, que se cierra automáticamente al detectar el movimiento de un coche de bomberos saliendo de su cuartel.

- Solicito a mi alumnado que cree una infografía en la que represente la masa de un mol de distintos elementos .

- Pongo en práctica, de forma autónoma, diferentes estrategias didácticas para que el alumnado realice un uso responsable, seguro, crítico, saludable y sostenible de las tecnologías digitales, tanto dentro como fuera del centro, y aplique los protocolos de ciberseguridad contemplados en el plan digital. Ejemplos:
  - Aplico una actividad lúdica, "jugamos a ser espías", consistente en encriptar y desencriptar mensajes digitales para la que tienen que utilizar distintos códigos que les facilito y las funcionalidades de las herramientas de ofimática proporcionadas por el centro y la cuenta de correo institucional.
  - Utilizo los vídeos de la AEPD sobre configuración de seguridad y privacidad de los programas de mensajería instantánea para que comparen las pautas proporcionadas y las comparen con las de su perfil.
  - Explico en clase las normas básicas que deben seguir frente a un caso de ciberacoso y les ofrezco dípticos con la información necesaria.
    - Implemento un proyecto de investigación interdisciplinar en el que el alumnado, en pequeños grupos, debe identificar, a lo largo del proceso de extracción, producción, distribución, consumo y desecho de los dispositivos digitales, los factores que generan inequidad, violencia, agotamiento de recursos y contaminación medioambiental, para desarrollar después un ciclo de conferencias sobre el tema en el centro cultural de la localidad.
  - Explico a mi alumnado las medidas básicas que se deben seguir cuando se comparten dispositivos digitales: abrir y cerrar sesiones, crear perfiles, apagar los dispositivos, etc.
  - Planteo el desarrollo de un debate por equipos sobre el uso y el abuso de filtros de retoque fotográfico en redes sociales y su contribución a promover cánones de belleza irreales y el modo en el que afectan a la autoestima, con el título "¿Recurso creativo o engaño?", en el que los equipos deberán preparar argumentos y materiales gráficos para apoyar la postura asignada en la materia de Educación plástica visual y audiovisual.
  - Establezco responsables en clase que se encargan de comprobar que los dispositivos digitales quedan apagados y adecuadamente guardados en los carros de carga y almacenamiento.
  - He dispuesto en distintos lugares del aula carteles e infografías que indican las pautas básicas de ciberseguridad incluidas en el plan digital del centro y que se deben emplear al utilizar los dispositivos digitales.
  - Desarrollo un taller sobre el uso de los certificados y DNI digitales en un centro de educación de adultos.
- Pongo en práctica, de forma autónoma, diferentes estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia del alumnado con el fin de que resuelva problemas cotidianos, se desenvuelva en un mundo digitalizado y pueda llevar a cabo proyectos individuales y colectivos empleando de forma creativa y crítica las tecnologías digitales. Ejemplos:
  - Propongo a mi alumnado de 6º de primaria, en mis clases de Conocimiento del medio natural, social y cultural, la actividad "Busca las diferencias" donde, a partir de la propuesta de un determinado servicio, por ejemplo, el comercio, la banca, los viajes, etc. deben indicar qué diferencias existen al usar el servicio virtual o el presencial.
  - Solicito al alumnado que, en pequeños grupos, resuelvan una serie de problemas que requieran el uso de algunos de los programas o aplicaciones proporcionados por el centro educativo, averiguando por sí mismos cómo utilizar ciertas funcionalidades para conseguirlo. Por ejemplo, les pido que hagan una presentación para explicar qué es la densidad incluyendo material multimedia con un experimento realizado por ellos mismos.
  - Apoyo al alumnado en la grabación de los ensayos del concierto que van a dar en Navidad con el fin de que

puedan perfeccionar su ejecución y editar una grabación digital que facilitarán a las familias.

- Al inicio de curso, dedico las primeras sesiones a enseñar al alumnado a conectar los equipos y los periféricos que van a utilizar y a configurar de forma personalizada los escritorios de los ordenadores.
  - Ayudo a mi alumnado a localizar la información que necesita para resolver un problema técnico con el equipo proporcionándole pautas únicamente cuando lo requiera.
  - He creado la figura del alumno o alumna responsable, de manera que cada día, de forma rotativa, se hagan cargo de iniciar los dispositivos de aula, desde la conexión del cableado, hasta la puesta en marcha y la resolución de los problemas que puedan surgir.
- Cumpló, de forma autónoma y sistemática, las medidas para proteger los datos personales y la privacidad, así como las medidas de seguridad y salvaguarda de los derechos digitales y el bienestar al utilizar las tecnologías digitales en mi desempeño docente.