

Corto	<p>“ALARM”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vN83DfmH9Tw</p>
Nivel	Todos, a partir del nivel Básico 1.
Duración	<p>Duración del corto: 8:30 min.</p> <p>Duración de la actividad: 30 min.</p>
Objetivos	<p>Reforzar vocabulario de las rutinas diarias / la casa...</p> <p>Repasar las horas.</p> <p>Hablar: comparar mis rutinas con las del chico del vídeo.</p> <p>Escribir: entrevista / texto sobre mis rutinas diarias.</p>

- ACTIVIDADES:

1. Actividades antes del visionado:

1.1 Repasar el vocabulario de los verbos de rutinas, por ejemplo ordenándolos según las realizamos.

1.2 Escuchamos los primeros segundos sin ver el vídeo e intentamos adivinar: ¿Dónde transcurre la acción? ¿Qué está pasando? ¿Quién es el protagonista?

1.3 Entrevista por la clase: Los alumnos reciben una serie de preguntas y tienen que encontrar

FRAGEN:	NAME/N:
1. Stehst du vor 7 Uhr auf?	
2. Bleibst du eine Weile im Bett, nachdem der Wecker geklingelt hat?	
3. Schläfst du länger als 8 Stunden pro Tag?	
4. Gehst du immer zur gleichen Uhrzeit ins Bett?	
5. Kannst du generell gut schlafen?	
6. Frühstückst du vor dem Duschen?	

PREGUNTAS:	NOMBRE/S:
1. ¿Te levantas antes de las 7 de la mañana?	
2. ¿Te quedas un rato en la cama después de que suene el despertador?	
3. ¿Duermes más de 8 horas cada día?	
4. ¿Te vas a la cama siempre a la misma hora?	
5. ¿Duermes bien normalmente?	

6. ¿Desayunas antes de ducharte?	
----------------------------------	--

1.4 Posibles preguntas: ¿Cómo se llama el chico? ¿Dónde vive? ¿A qué se dedica? ¿Tiene pareja / familia?

2. Actividades durante el visionado:

2.1 Contestar a las preguntas de A y B:

PREGUNTAS A

1. Was macht er als Erstes, wenn er aufsteht?
3. Was ist das Problem mit der Flasche Milch?
5. Wo frühstückt er? Was macht er nebenbei?
7. Was gibt es auf dem Fernseher? Was macht er damit?
9. In welchem Stockwerk wohnt er?

PREGUNTAS B

2. Was gibt es im Flur?
4. Wohin geht er dann? Und was macht er dort?
6. Was passiert mit der Fernbedienung?
8. Wohin geht er dann? Was macht er dort?
10. Was passiert im Aufzug?

PREGUNTAS A

1. ¿Qué es lo primero que hace al levantarse?
3. ¿Cuál es el problema con la botella de leche?
5. ¿Dónde desayuna? ¿Qué hace mientras?
7. ¿Qué hay encima de la tele? ¿Qué hace con él?
9. ¿En qué piso vive?

PREGUNTAS B

2. ¿Qué hay en el pasillo?
4. ¿Dónde va después? ¿Qué hace allí?
6. ¿Qué pasa con el mando a distancia?
8. ¿A dónde va luego? ¿Qué hace allí?
10. ¿Qué le pasa en el ascensor?

3. Actividades posteriores al visionado:

3.1 Buscar un título al corto: ¿Cómo llamarías al corto?

3.2 Responder las siguientes preguntas:

- 1- Identifizierst du dich mit dem Protagonisten? Wenn nicht, könntest du mit so einer Person leben?
- 2- Was für einen Wecker / eine Musik benutzt du um aufzuwachen?
- 3- Was machst du, während du frühstückst?
- 4- Wie findest du die Wohnung?
- 5- Fällt es dir leicht aufzuwachen?

- 1- ¿Te identificas con el protagonista? En caso negativo: ¿Podrías vivir con una persona así?
- 2- ¿Qué tipo de alarma / música usas para despertarte?
- 3- ¿Qué haces mientras desayunas?
- 4- ¿Qué te parece la casa?
- 5- ¿Tienes un buen despertar?

3.3 En base a la entrevista anterior, preparar un monólogo sobre nuestros hábitos de sueño.

3.4 Entrevista: Preparar una serie de preguntas para contestar en casa desde el punto de vista del protagonista. Ejemplo: ¿Qué has soñado hoy?

3.5 ¿Cómo sigue tu día? Escribir un texto colaborativo, en el que cada alumno escribe un renglón sobre su rutina diaria y lo pasa al siguiente.

3.6 Debate (Avanzados): En Japón, es cada vez más frecuente que la gente no salga de casa. ¿Cómo se puede comparar con la situación en España?

3.7 Debate: ¿Cuáles son las diferencias en la personalidad del protagonista del sueño y del protagonista real?

PREGUNTAS A

1. ¿Qué es lo primero que hace al levantarse?
3. ¿Cuál es el problema con la botella de leche?
5. ¿Dónde desayuna? ¿Qué hace mientras?
7. ¿Qué hay encima de la tele? ¿Qué hace con el despertador?
9. ¿En qué piso vive?

PREGUNTAS B

2. ¿Qué hay en el pasillo?
4. ¿Dónde va después? ¿Qué hace allí?
6. ¿Qué pasa con el mando a distancia?
8. ¿A dónde va luego? ¿Qué hace allí?
10. ¿Qué le pasa en el ascensor?