

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (2º ESO)**

Tareas 3ª **EVALUACIÓN**

Contenido: SINTAXIS. PREDICADO VERBAL. EL COMPLEMENTO DIRECTO

Ficha: 1 de 1

**ALUMNO/A:**

**Prof. Guardia:**

Apoyo Libro de Texto (sí/no): tema ..... pág.....

**FECHA Y HORA:**



Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia by Gustavo Laborda Ródenas is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

## SINTAXIS. PREDICADO VERBAL. EL COMPLEMENTO DIRECTO

### TEORÍA

El **Complemento Directo (CD)** es una función del predicado verbal (PV) que concreta y precisa el significado de determinados verbos de significación más amplia (los verbos transitivos) y que deben ser especificados.

#### Ejemplos:

El director leyó **un poema de Alberti.**

SN (CD)

Veremos **a nuestros amigos.**

SPREP (CD)

Tiene forma de sintagma nominal si indica cosa, o de sintagma preposicional con a si indica persona. Puede aparecer en forma de pronombre personal átono (me, te, lo, la, nos, os, los, las) o de a + pronombre tónico. Ejemplo:

**Me ve **a mí** con frecuencia.**

SN (CD)    SPREP (CD)

### RECONOCER EL CD.

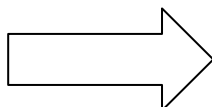
Hay dos métodos para asegurarnos de que hemos escogido correctamente el CD en la oración, teniendo siempre en cuenta que es IMPOSIBLE que aparezca en oraciones copulativas.

Los métodos son los siguientes:

1. Pasando la oración a pasiva; en ella, el CD de la activa pasa a ser sujeto paciente, y el sujeto de la activa a Complemento Agente (CAg).

Ej: He visitado **a Lucía**

SPREP (CD)

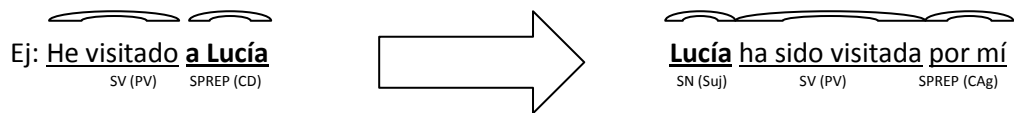


**Lucía** ha sido visitada por mí

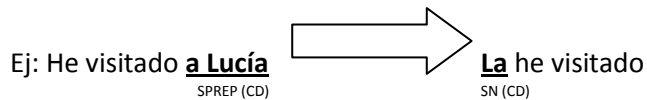
SN (Suj)

Para hacer el cambio de oración activa a pasiva, hay que hacer los siguientes pasos:

- a) Poner el CD como sujeto, sin preposiciones en el caso de que las lleve.
- b) Cambiar el verbo usando el verbo ser: primero miramos el tiempo verbal de la primera oración (en el ejemplo **he visitado**, que es Pretérito perfecto compuesto de indicativo). Ponemos el verbo ser en el mismo tiempo verbal, concordando con el sujeto (en este caso sería **ha sido**, que es el Pretérito perfecto compuesto de indicativo del verbo ser) y le añadimos el participio del verbo que teníamos al principio (como era visitar, ponemos **visitada**, y en femenino porque el sujeto ahora es femenino).
- c) Por último, colocamos el sujeto de la primera oración detrás del verbo con la preposición por, convirtiéndose en Complemento Agente (CAg).



2. Hay otra forma de identificar el CD, y es sustituyendo el CD por los pronombres personales átonos lo, la, los, las.



**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (2º ESO)**

Tareas 3ª **EVALUACIÓN**

Contenido: SINTAXIS. PREDICADO VERBAL. EL COMPLEMENTO DIRECTO

Ficha: 1 de 1

**ALUMNO/A:**

**Prof. Guardia:**

Apoyo Libro de Texto (sí/no): tema ..... pág.....

**FECHA Y HORA:**



Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia by Gustavo Laborda Ródenas is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

**EJERCICIOS**

1. Transforma en pasiva las siguientes oraciones y señala el CD:

- a) Los ganaderos anuncian subidas de los precios.
- b) Las familias numerosas solicitan ayudas.
- c) Los ciudadanos eligen hoy a sus representantes.
- d) Los investigadores anunciaron su descubrimiento.
- e) He acompañado a Fernando a la Universidad.
- f) Esas cosas las resolvéis vosotros.

2. Señala los complementos directos de las siguientes oraciones:

- a) No lo sé.
- b) Hay mucho jaleo.
- c) ¿Tienes frío?
- d) No he comido nada.
- e) ¿Ves algo con tan poca luz?
- f) Ha recogido todo rápido.

3. Le vamos a dar varios consejos para aprobar el curso, pero hemos hecho desaparecer el CD.

Póngalo usted:

- a) Escucha atentamente \_\_\_\_\_
- b) Pregunta \_\_\_\_\_ al profesor.
- c) Haz en casa \_\_\_\_\_
- d) Prepara con tiempo \_\_\_\_\_
- e) Ten \_\_\_\_\_ en ti mismo y no tengas \_\_\_\_\_, pues seguro que aprobarás.
- f) Siempre repasa \_\_\_\_\_ antes de entregarlos.
- g) Cuida \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_ de tus trabajos.

VALORACIÓN DEL PROFESOR DE GUARDIA			
------------------------------------	--	--	--

¿Trabaja?	SI	NO
-----------	----	----

OBSERVACIONES