



DOSIER

PARA PROFESORADO DE

CENTRO PREFERENTE PARA

ALUMNADO CON TRASTORNO

DEL ESPECTRO AUTISTA

Como sabes, el IES Rey Pastor es, desde el curso 2019/20, **centro preferente para alumnado con Trastorno del Espectro Autista (TEA)**.

El proyecto de centro preferente está pensado para atender a estos alumnos en un entorno normalizado, al mismo tiempo que tratamos de cubrir sus necesidades específicas. Así, las aulas TEA están diseñadas como ambientes estructurados y funcionales en los que, además de reforzar contenidos curriculares, trabajamos con los alumnos aspectos relacionados con las habilidades sociales, las emociones, el autoconocimiento, las normas sociales, la comunicación o la autonomía, ajustándonos a las necesidades de cada alumno. Para poder trabajar todo esto, es posible que los alumnos del aula TEA tengan que faltar de vez en cuando a algunas asignaturas, más adelante coordinaremos esta cuestión.

Si nunca has tenido contacto con el autismo, puede que todo esto te suene un poco complicado, pero, en cuanto conozcas a tus alumnos y disminuya esa inseguridad que provoca lo nuevo y lo desconocido, empezará a ser una experiencia muy enriquecedora.

Para comenzar esta aventura hemos preparado este pequeño dossier con información, que comienza con un texto de Emily Kingsley llamado "Bienvenidos a Holanda". Ella explica lo que supone tener un hijo con discapacidad y, salvando las distancias, creemos que puede parecerse a ese primer impacto que puede suponer el enterarse de que vas a tener un alumno con autismo (o varios) en clase.

BIENVENIDOS A HOLANDA

EMILY KINGSLEY

A menudo me piden que describa la experiencia de criar a un niño con discapacidad para ayudar a la gente que no ha compartido esta experiencia a comprenderla, a imaginar cómo se sentiría. Es algo como esto...

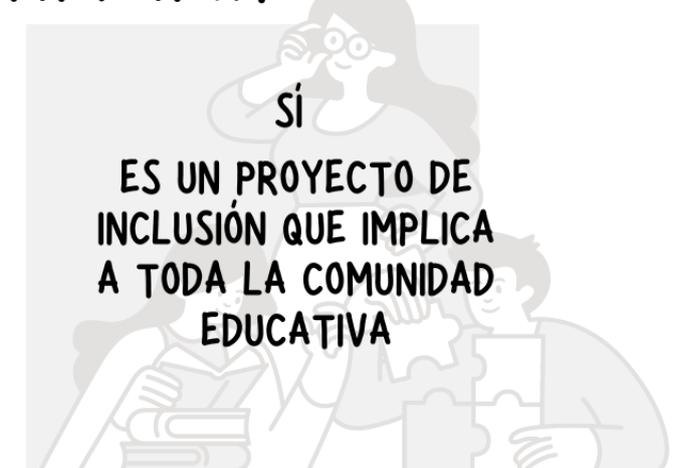
Cuando vas a tener un bebé, **es como planear un viaje de vacaciones a Italia**. Compras un montón de guías y haces planes maravillosos. El Coliseo, El David de Miguel Ángel, las góndolas de Venecia. Aprendes unas frases en italiano. Todo es muy emocionante. Después de meses de impaciente espera, el gran día llega. Preparas tu equipaje y partes... Algunas horas después, el avión aterriza y la tripulación dice: "**Bienvenidos a Holanda**". ¿Holanda?!, ¿Cómo que Holanda? Yo contraté un viaje a Italia. Yo pensaba que iba a Italia. Toda mi vida he soñado ir a Italia. Pero ha habido un cambio en el plan de vuelo, han aterrizado en Holanda y deberás permanecer allí. **Es un lugar diferente**. Deberás salir y comprar nuevas guías, deberás aprender un lenguaje totalmente nuevo y conocerás a un grupo de personas que, de otra forma, no las habrías conocido. Es solo un lugar diferente, es más lento que Italia, menos deslumbrante que Italia, pero después de estar un tiempo y tomar una pausa, miras alrededor y empiezas a notar que Holanda, tiene molinos de viento, Holanda tiene tulipanes, Holanda también tiene "Rembrandts". Pero todos tus conocidos estarán yendo y viniendo de Italia, y ellos hablarán acerca del maravilloso tiempo que pasan allá. Y por el resto de tu vida tú dirás: "Ahí es donde yo suponía que iba, es lo que había planeado".

Me he convertido en un viajero del mundo y he descubierto que no importa dónde se aterrice. Lo que es más importante es lo que se logre hacer del viaje y que se vean y disfruten las cosas especiales, las cosas hermosas, las cosas que Holanda, o cualquier paraje, tiene que ofrecer. Ciertamente, hace más de una década que llegué a un lugar que no había planificado. Sin embargo, estoy agradecida, porque este destino ha sido más enriquecedor de lo que hubiese podido imaginar.

NUESTRO IES ES, DESDE EL CURSO 2019/20,
CENTRO PREFERENTE PARA LA ESCOLARIZACIÓN DE ALUMNADO CON

TEA

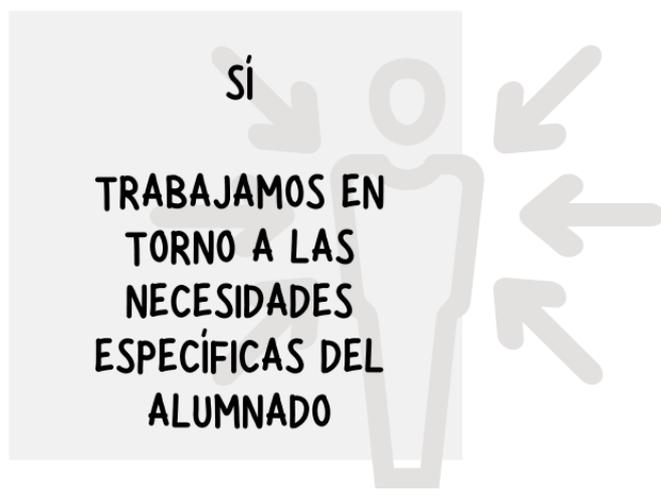
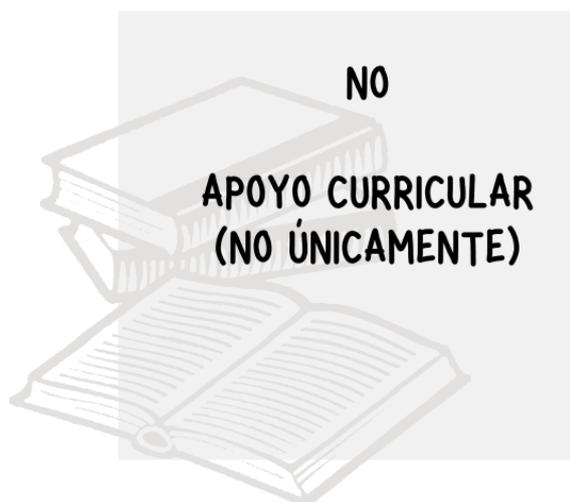
UN CENTRO PREFERENTE



EL DEBATE



¿QUÉ SE HACE EN EL AULA DE APOYO?



¿QUÉ ES EL AUTISMO?

El autismo no es una enfermedad, es una diferencia neurológica que afecta al modo en que la persona ve el mundo, se relaciona con los demás, y procesa la información.

Lo llamamos Trastorno del Espectro Autista (TEA) porque **las características que pueden presentar varían mucho de unas personas a otras**, tanto en el tipo como en el grado. Esto lo comprobarás en cuanto conozcas a los alumnos del aula TEA, que tienen perfiles muy diferentes entre ellos.

En líneas generales, las características que, en mayor o menor grado, suelen presentar los niños y niñas con TEA son las siguientes:

- Son **pensadores visuales**. Para ellos, a nivel oral todo es muy complejo, las palabras se las lleva el viento, así que entienden mejor todas las explicaciones con apoyos visuales.
- Tienen dificultades en la **interacción social**. Por ejemplo, les puede costar mantener el contacto ocular, o comprender los sentimientos y emociones de los demás. Esto a veces puede hacer que parezcan egoístas, pero no es así. Si les explicamos claramente lo que queremos y cómo nos sentimos, todo irá mucho mejor.
- Algunos tienen **hipersensibilidad sensorial**. Esto significa que les pueden resultar muy molestos algunos sonidos, olores, texturas o sabores. ¡Piensa en todos los ruidos que hay en el instituto!
- Se dice que son **mentes literales**, ya que les cuesta comprender ironías, sarcasmos, dobles sentidos y frases hechas.
- Suelen tener **gustos e intereses muy focalizados**. Puede que les fascinen los trenes, los mapas o los dinosaurios, por ejemplo. Y se convierten en grandes expertos sobre el tema.
- Les **cuesta adaptarse a los cambios**, y se sienten mucho mejor si tienen rutinas preestablecidas y entornos predecibles.

DIFERENTES MANERAS DE ENSEÑAR PARA DIFERENTES FORMAS DE APRENDER





DIFERENTES MANERAS DE ENSEÑAR PARA DIFERENTES FORMAS DE APRENDER

COMUNICACIÓN

ESTA ES MI FORMA DE SER Y DE APRENDER	CÓMO PUEDES AYUDARME
Me cuesta fijar y mantener la atención si el ambiente no está estructurado.	Ponte a mi altura y asegúrate de que te estoy haciendo caso cuando me hablas. Dame un poco de tiempo .
	Pon mi mesa cerca de la del professor/a.
	A veces, me vienen bien los apoyos visuales para saber qué hacer en cada momento (ej. guardar silencio, apuntar los deberes)
Me cuesta entenderte si me hablas muy rápido y con frases complejas.	Háblame con frases claras y concisas.
	Si tienes que darme alguna instrucción larga, mejor deshazla en una secuencia de instrucciones cortas .
	Puede venirme bien que escribas o representes en imágenes estas instrucciones para recordar lo que tengo que hacer.
Entiendo las cosas tal y como se dicen, de forma literal.	Procura decirme claramente lo que piensas o quieres, sin dar nada por supuesto . Mejor evita ironías, dobles sentidos o frases hechas.
Me resulta difícil responder a preguntas abiertas (qué tal, qué has hecho en verano, qué te gusta hacer, qué sabes sobre este tema...)	Es mejor que me hagas preguntas más concretas .
	Puedes ofrecerme algunas alternativas de respuesta que me orienten para contestar.
No siempre sé cómo decir las cosas para que los demás puedan entenderme, eso me resulta frustrante y puedo llegar a enfadarme mucho.	No te enfades si me porto mal e intenta averiguar por qué lo hago .
A veces repito frases o sonidos en momentos inoportunos.	Recuérdame que debo estar en silencio, pero no te enfades porque no lo hago aposta.
El lenguaje no verbal es un código complejo de interpretar para mí.	Dime cómo te sientes , no esperes que yo lo adivine por tu expresión.
	Además, ten en cuenta que lo que parece que expreso de forma no verbal no siempre se corresponde con lo que siento.



DIFERENTES MANERAS DE ENSEÑAR
PARA DIFERENTES FORMAS DE APRENDER

ÁREA COGNITIVA

ESTA ES MI FORMA DE SER Y DE APRENDER	CÓMO PUEDES AYUDARME
A veces no entiendo los enunciados de los ejercicios o las preguntas de los exámenes.	Cuando redactes un examen , utiliza enunciados concretos para que pueda entenderlos mejor.
	Subráyame lo más importante del enunciado.
Tengo dificultades para ver las cosas como un todo, fijo mi atención en una parte concreta.	Es mejor que en mis tareas destaque lo que tengo que hacer y no haya demasiados elementos que me distraigan.
Me cuesta comprender las narraciones porque tienen demasiada información que hay que ir hilando continuamente	Voy a necesitar que me fragmentes la información en partes más simples.
Me resulta difícil extraer conclusiones de las actividades, como en los problemas de matemáticas.	
Me puede costar generalizar aprendizajes a situaciones diferentes.	Aprendo mejor si utilizas diferentes materiales , porque puede parecer que he aprendido algo cuando solo he memorizado un ejemplo concreto.
	Recuérdame las normas antes de cada actividad nueva, no des por hecho que voy a aplicar las que me explicaste para otra actividad.
Me cuesta organizar mi espacio y mi tiempo	Ayúdame a saber qué tengo que tener encima de la mesa y qué no.
	Cuéntame desde el principio cuánto tengo que trabajar y en cuánto tiempo.
	Un apartado en la pizarra de “tareas para esta sesión” me vendría bien para anticipar lo que tengo que hacer y organizarme.



DIFERENTES MANERAS DE ENSEÑAR
PARA DIFERENTES FORMAS DE APRENDER

HABILIDADES SOCIALES

ESTA ES MI FORMA DE SER Y DE APRENDER	CÓMO PUEDES AYUDARME
Me cuesta ponerme en el lugar de los demás. A veces, cuando quiero algo me pongo insistente, y no noto que estoy molestando.	Explícame lo que pasa , no pienses que actúo así por egoísmo, es que no me doy cuenta.
Me cuesta aprender las reglas para conversar con los demás.	Voy a necesitar que me ayudes a respetar los turnos de palabra, hablar de temas relevantes para la conversación, responder de forma concreta a lo que se me ha preguntado...
Voy a necesitar que me expliques algunas normas, sobre todo cuando vaya por primera vez a un sitio.	Puedes escribirme las normas , y las entenderé mejor si utilizas imágenes.
Me puede costar relacionarme con los demás y hacer amigos.	Necesitaré que me guíes al principio para acercarme a los demás compañeros .
	Sería de gran ayuda que propusieras algunas actividades relacionadas con mis intereses .
Si no sé lo que va a pasar, me siento inseguro y me pongo nervioso.	Dedica unos minutos al principio de la clase para contarme en qué va a consistir esta (vamos a trabajar en grupos, vamos a ver un vídeo, vamos a trabajar en silencio...)
	Me vendría bien también que me dijeras qué clase voy a tener después y dónde .
	Si preparas alguna actividad inusual para alguna sesión, comunícamelo lo antes posible y recuérdamelo otra vez antes de empezar.

EN RESUMEN

¿QUÉ NECESITAN NUESTROS ALUMNOS CON TEA DENTRO DEL AULA ORDINARIA?

- **Anticipación y organización** (no improvisar). Antes de empezar una sesión, escribe en una esquina de la pizarra lo que va a ocurrir (ej. pasar lista, corregir deberes, leer el siguiente capítulo). Borra o tacha las tareas que vayáis completando.
- Coloca **su mesa cerca** de la del profesor y de la pizarra para eliminar distracciones.
- Explicaciones sencillas sobre lo que esperamos de ellos (**frases claras y concisas**).
- Cuando te dirijas al grupo, **di el nombre** de tu alumno con TEA, ya que les puede costar darse por aludidos si no nos dirigimos a ellos directamente.
- Asegúrate de que apunta todo en la **agenda**, la organización puede no ser su punto fuerte.
- **Coordinación.** En el aula de apoyo necesitamos saber las cosas con antelación (exámenes, cambios de planes, actividades diferentes...) para poder organizarnos.
- A lo largo de estas semanas tenemos que hablar sobre los tipos de **adaptación** a realizar, tanto curriculares como metodológicas. Conviene que observéis a los alumnos en el aula para que dichas adaptaciones se adecúen lo más posible a las sus necesidades.

Puedes encontrar más información
en el siguiente apartado de la
página web del IES:

<https://www.educa2.madrid.org/web/centro-preferente-para-alumnado-con-tea>