

Afirmaciones y ejemplos sobre el desempeño, nivel A2

(extraído del borrador de propuesta de MRCDD elaborada por el Grupo de Trabajo de Tecnologías del Aprendizaje (GTTA) y publicado por el INTEF en enero de 2022, previo al definitivo publicado en el BOE)

- Utilizo, de forma guiada, las herramientas de comunicación establecidas por la A. E. o los titulares del centro siguiendo las políticas de uso aceptable. Ejemplos:
 - Utilizo la cuenta de correo corporativa.
 - Envío mensajes a las familias a través de la plataforma de comunicación del centro con ayuda de otros docentes.
- Participo, mediante tecnologías digitales, en los órganos de coordinación y de gobierno de forma guiada. Ejemplos:
 - Participo, con ayuda inicial, en claustros o reuniones de departamento a través de herramientas de videoconferencia ofrecidas por la A. E. o los titulares del centro.
 - Utilizo, con ayuda de manuales, las herramientas de coordinación del equipo docente para el seguimiento del alumnado, haciendo uso de las aplicaciones ofrecidas por la A. E. o los titulares del centro.
- Analizo, con el asesoramiento de otro docente o de un formador, algún aspecto técnico o metodológico relevante de las prácticas pedagógicas digitales tuteladas que he llevado a cabo teniendo en cuenta tanto el proceso desarrollado como los resultados obtenidos. Ejemplos:
 - Reviso, con ayuda de otros docentes, el uso que he realizado de la pantalla interactiva identificando los efectos positivos y negativos en el aprendizaje del alumnado.
 - Analizo, con ayuda de otros docentes, cómo mi aplicación del modelo flipped classroom (aula invertida) ha influido en la mejora del proceso de resolución de dudas en el momento de realizar las actividades en clase.
- Identifico, con ayuda de otros compañeros y/o expertos, mis necesidades de formación para el desarrollo de mi práctica profesional sobre y a través de las tecnologías digitales. Ejemplos:
 - Participo en seminarios web para dar respuesta a las necesidades formativas relacionadas con el proyecto educativo del centro.
 - Empleo las tecnologías digitales (grabaciones de vídeo, circuito cerrado de televisión -CCTV-, etc.) para analizar la práctica docente de mis compañeros y la mía propia para valorar mis necesidades de desarrollo profesional.
- Conozco y aplico, con el asesoramiento de otros docentes, las medidas establecidas por la A. E. o los titulares del centro para la protección de los datos personales, la privacidad y la garantía de derechos digitales de toda la comunidad educativa, así como las medidas incluidas en el plan digital del centro para garantizar el bienestar digital. Ejemplos:
 - Utilizo el certificado digital para firmar documentos oficiales.
 - Aplico las normas de seguridad establecidas en el plan digital de centro (acceso y cierre de dispositivos, acceso y salida de aplicaciones, confidencialidad en los mensajes, etc.) con ayuda.
 - Aplico, siguiendo el manual del centro, las medidas de protección de datos personales en el uso de las tecnologías digitales proporcionadas por la A. E. o los titulares del centro al compartir información con otros docentes o con las familias.
 - Conozco los riesgos asociados con la utilización de las tecnologías digitales por parte de menores (ciberacoso, sexting, suplantación de identidad, etc.), las medidas para prevenir e identificar estas situaciones recogidas en el plan de convivencia del centro y los protocolos de actuación establecidos por la A. E.

- Identifico a los responsables en el tratamiento de datos de mi centro.
- Establezco, con apoyo y asesoramiento, los requisitos que debe cumplir un contenido digital para su utilización en un contexto específico de aprendizaje y aplico estrategias eficaces de búsqueda y localización tanto en Internet como en los repositorios determinados por el centro o por la A. E. Ejemplos:
 - Establezco, con ayuda de otro docente y utilizando los resultados de la evaluación diagnóstica, los requisitos que deben cumplir los contenidos digitales para que se ajusten al contexto real de mi alumnado y aplico estos criterios para su búsqueda y selección en un repositorio o en Internet.
 - Identifico con ayuda de otro docente los diferentes tipos de contenidos digitales que puedo emplear para la consecución de un mismo objetivo de aprendizaje en un grupo heterogéneo de alumnos.
 - Utilizo filtros de búsqueda que me permiten seleccionar contenidos técnicamente compatibles con el entorno virtual utilizado en mi centro.
 - Busco y selecciono contenidos en los repositorios que ofrece mi A. E. o el titular de mi centro.
- Aplico, con asesoramiento o ayuda, los criterios didácticos, disciplinares y técnicos para la modificación y creación de recursos digitales para utilizarlos con un grupo de alumnos en concreto, empleando las herramientas de autor proporcionadas por la A. E. o titulares del centro y respetando la normativa sobre propiedad intelectual. Ejemplos:
 - Adapto las plantillas de distintos tipos de contenidos digitales, utilizando videotutoriales o manuales, para adecuarlas a la imagen institucional de mi centro.
 - Modifico, con ayuda, los elementos generales de un contenido digital (aparición de cuestionarios, distribución de contenidos, acceso, navegación, etc.) para adecuarlos a las características de mi alumnado.
 - Modifico un documento de texto descargado de Internet para hacerlo accesible empleando la herramienta de autor proporcionada por el centro o la A. E.
 - Empleo las aplicaciones y servicios proporcionados por mi A. E. o titular del centro para crear un cuestionario o una encuesta.
 - Edito, empleando un manual o un tutorial, un contenido educativo elaborado, por ejemplo, con la aplicación con una aplicación de matemáticas dinámicas para adaptarlo al nivel de mi alumnado.
- Aplico las medidas de seguridad establecidas, con ayuda de otros docentes, en la compartición, gestión e intercambio de contenidos educativos digitales configurando de forma selectiva los accesos en entornos controlados e identificando los contenidos empleando los sistemas establecidos por la A. E. o titular del centro para la catalogación y etiquetado. Ejemplos:
 - Organizo, con la ayuda de otro docente, los contenidos educativos que voy a emplear con el alumnado en el CLMS del centro para que accedan de forma segura.
 - Empleo los sistemas de catalogación proporcionados por las plataformas de compartición de recursos para identificar los contenidos digitales que comparto con otros miembros del equipo docente.
 - Asigno, con ayuda, roles que me permiten mostrar u ocultar de forma selectiva los contenidos educativos digitales en el CMS del centro con ayuda de otro docente.
 - Comparto actividades con mi alumnado, siguiendo las indicaciones de un compañero o compañera, empleando paquetes SCORM.
- Aplico la programación didáctica usando los recursos tecnológicos disponibles en el centro con apoyo de otros docentes y resuelvo problemas sencillos que puedan surgir durante el desarrollo de la clase. Ejemplos:
 - Ayudo a cualquier alumno o alumna a recuperar la contraseña de acceso al entorno virtual del centro.
 - Planifico y pongo en práctica, con ayuda, una actividad “gamificada”, empleando una extensión del entorno virtual de aprendizaje del centro.

- Utilizo, con el apoyo de otros docentes, las tecnologías digitales (comunicación, interacción y monitorización) proporcionadas por la A. E. o los titulares del centro para ofrecer apoyo y orientación a mi alumnado durante el proceso de aprendizaje, tanto de forma individual como colectiva. Ejemplos:
 - Utilizo, con ayuda, el sistema de encuestas de la pantalla digital de mi aula para valorar la comprensión inmediata de un contenido presentado y sugiero materiales interactivos de refuerzo publicados en el entorno virtual.
 - Elaboro, con el asesoramiento y supervisión de otros docentes, orientaciones e instrucciones detalladas para la realización de las actividades que requieren el uso de tecnologías digitales e indico explícitamente los objetivos de cada una.
 - Empleo, con el asesoramiento de otros docentes, la herramienta del foro del entorno virtual del centro para resolver las dudas generales que puedan aparecer a la hora de realizar una tarea y la mensajería interna o los comentarios de retroalimentación para la resolución de dudas individuales de acuerdo con los protocolos de protección de datos establecidos en mi centro.
- Diseño e implemento, con ayuda de otros docentes, actividades de carácter colaborativo o cooperativo para potenciar el aprendizaje entre iguales empleando las tecnologías digitales disponibles en el centro, proporcionadas por la A. E. o por sus titulares. Ejemplos:
 - Creo, con el apoyo de otro docente, equipos y distintos canales de comunicación en la herramienta de videoconferencia de mi centro para el desarrollo de las tareas colaborativas.
 - Configuro, bajo supervisión, grupos y agrupamientos en el entorno virtual de aprendizaje del centro para que mi alumnado desarrolle trabajos colaborativos e incluyo foros que les permiten comunicarse de forma asíncrona.
 - Diseño, con el asesoramiento de la persona responsable de una actividad de formación en la que participo, cuestionarios digitales que deben responder por parejas para reforzar la comprensión de conceptos durante las sesiones lectivas.
 - Diseño, con el apoyo de un compañero o compañera, una actividad consistente en la elaboración colectiva, por parte de todo el alumnado del grupo, de una Wiki con la descripción de las herramientas del taller de tecnología en el entorno virtual del centro.
- Incorporo en mi práctica docente, con apoyo, tareas que permiten que el alumnado aplique diversas estrategias de aprendizaje autorregulado utilizando las tecnologías digitales del centro. Ejemplos:
 - Utilizo, con ayuda de otros de otros docentes, software de elaboración de mapas mentales para que el alumnado analice y plasme de forma consciente sus ideas previas sobre un tema.
 - Al finalizar la unidad didáctica, y gracias al apoyo de otro compañero o compañera, mi alumnado crea esquemas con aplicaciones en línea, incluidas en el plan digital del centro, para afianzar sus conocimientos y establecer relaciones entre los conceptos aprendidos.
 - Solicito a mi alumnado, a raíz de la sugerencia y con la guía de otros docentes, la elaboración, con el software proporcionado por la A. E. o los titulares del centro, de una presentación o una infografía en formato digital, donde expliquen qué herramientas digitales emplean para organizar su trabajo y cómo las utilizan.
 - Diseño, con ayuda, una Wiki para que el alumnado incluya sus técnicas de estudio y las ofrezca al resto de los compañeros y compañeras.
 - Selecciono, con asesoramiento de otros docentes, las estrategias de pensamiento que debe aplicar mi alumnado en la elaboración de su diario digital de aprendizaje.
- Utilizo, de forma tutelada y siguiendo el protocolo de seguridad establecido por la A. E. o los titulares del centro, las herramientas digitales proporcionadas para llevar a cabo la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje contemplados en la programación didáctica. Ejemplos:

- Utilizo, con apoyo, el cuaderno de calificaciones de la plataforma de gestión del centro.
 - Utilizo, de forma guiada, los calificadores del EVA del centro.
 - Utilizo, de forma tutelada, una mesa interactiva táctil para identificar al alumnado que tiene conocimiento previo de la grafía de las palabras más comunes (nombre, día de la semana, números del 1 al 9).
 - Diseño y aplico, con ayuda de otros docentes, un formulario digital que utilizo como escala descriptiva para que el alumnado autoevalúe su actitud en clase durante el trimestre.
 - Selecciono, con ayuda del equipo de orientación, videojuegos “serios” que van a permitir detectar dificultades de aprendizaje, por ejemplo, discalculia, disgrafia, etc.
 - Reviso, con el asesoramiento del tutor o tutora, los medios de evaluación programados para el alumnado empleando tecnologías digitales con el fin de comprobar que son lo suficientemente variadas y que permitirán obtener información sobre los indicadores fijados en la programación didáctica.
 - Implemento, con el asesoramiento de otro profesorado, una encuesta digital para que el alumnado proporcione retroalimentación sobre la dificultad que le ha presentado la realización de las actividades propuestas.
 - Empleo, bajo supervisión, las herramientas digitales proporcionadas por la A. E. o los titulares del centro para recoger los datos de evaluación del alumnado cumpliendo los protocolos de seguridad y protección de datos.
- Utilizo, con el apoyo de otro profesorado, las tecnologías digitales facilitadas por la A. E. o los titulares del centro para gestionar e interpretar los datos relacionados con la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje aplicando los protocolos de seguridad y protección de datos personales. Ejemplos:
- Empleo, con la ayuda de otros y otras docentes, las tecnologías digitales para obtener un resumen de datos con los errores más frecuentes del alumnado, por ejemplo, a partir de actividades con ejes cronológicos digitales para determinar qué fechas y secuencias históricas no han sido bien asimiladas.
 - Diseño, con el apoyo de otros y otras docentes, un informe en el entorno virtual de aprendizaje que me permite saber qué alumnos y alumnas han visto los contenidos antes de iniciar la sesión lectiva.
 - Configuro, con ayuda, la plataforma virtual del centro para recoger el momento en el que el alumnado entrega las tareas realizadas en el aula y analizar la relación entre la nota y el tiempo dedicado a su realización.
 - Analizo estadísticamente, con ayuda de otros y otras docentes y empleando la herramienta de encuestas del centro, los patrones de estudio de mi alumnado con objeto de determinar si existe alguna correlación con el grado de consecución de los objetivos de aprendizaje.
 - Selecciono, con ayuda de otros y otras docentes, el uso de un gráfico de línea para representar la evolución del aprendizaje de un alumno o alumna.
 - Aplico los protocolos establecidos en el plan digital del centro bajo la supervisión de otro compañero o compañera para “pseudonimizar” los datos del alumnado al utilizar un servicio digital autorizado por la A. E. o por los titulares del centro.
- Empleo, con la ayuda de otros docentes, las tecnologías digitales facilitadas por la A. E. o por los titulares del centro para informar y ofrecer retroalimentación sobre los procesos de evaluación aplicando los protocolos establecidos. Ejemplos:
- Utilizo manuales o videotutoriales para ofrecer retroalimentación con las herramientas del EVA del centro sobre las tareas realizadas por el alumnado.
 - Conozco y utilizo con ayuda los canales de comunicación establecidos por la A. E. o el titular del centro para facilitar retroalimentación al alumnado y sus familias.
 - Configuro, con ayuda de otro compañero o compañera, el calificador del entorno virtual del centro para ofrecer de forma continua información al alumnado sobre su proceso de aprendizaje.

- Evalúo, con apoyo de otros docentes, el nivel de dificultad de los exámenes realizados por el alumnado a través de medios digitales a partir de sus respuestas, con el fin de orientar las acciones necesarias para reconducir las actividades de enseñanza.
 - Utilizo, en colaboración con los especialistas del servicio de orientación, las herramientas digitales del centro para proporcionar periódicamente información individual sobre las dificultades que un alumno tiene con las matemáticas y las orientaciones sobre los aspectos que la familia debe observar y sobre el apoyo que le puede procurar desde casa.
 - Conozco y aplico, siguiendo las orientaciones de un compañero o compañera, los protocolos de protección de datos del centro y la normativa sobre la transmisión de información acerca de la evaluación del alumnado en casos específicos de separación o divorcio, pérdida de la patria potestad, malos tratos o menores bajo tutela judicial.
- Empleo, con la ayuda de otros docentes, las tecnologías digitales facilitadas por la A. E. o por los titulares del centro para informar y ofrecer retroalimentación sobre los procesos de evaluación aplicando los protocolos establecidos. Ejemplos:
- Utilizo manuales o videotutoriales para ofrecer retroalimentación con las herramientas del EVA del centro sobre las tareas realizadas por el alumnado.
 - Conozco y utilizo con ayuda los canales de comunicación establecidos por la A. E. o el titular del centro para facilitar retroalimentación al alumnado y sus familias.
 - Configuro, con ayuda de otro compañero o compañera, el calificador del entorno virtual del centro para ofrecer de forma continua información al alumnado sobre su proceso de aprendizaje.
 - Evalúo, con apoyo de otros docentes, el nivel de dificultad de los exámenes realizados por el alumnado a través de medios digitales a partir de sus respuestas, con el fin de orientar las acciones necesarias para reconducir las actividades de enseñanza.
 - Utilizo, en colaboración con los especialistas del servicio de orientación, las herramientas digitales del centro para proporcionar periódicamente información individual sobre las dificultades que un alumno tiene con las matemáticas y las orientaciones sobre los aspectos que la familia debe observar y sobre el apoyo que le puede procurar desde casa.
 - Conozco y aplico, siguiendo las orientaciones de un compañero o compañera, los protocolos de protección de datos del centro y la normativa sobre la transmisión de información acerca de la evaluación del alumnado en casos específicos de separación o divorcio, pérdida de la patria potestad, malos tratos o menores bajo tutela judicial.
- Selecciono y utilizo, en entornos controlados o con asesoramiento, las opciones básicas de accesibilidad de las tecnologías digitales del centro y colaboro en la aplicación de las medidas previstas para compensar la brecha digital del alumnado escolarizado. Ejemplos:
- Configuro, con ayuda, las opciones de accesibilidad del sistema operativo contempladas en el plan digital del centro, por ejemplo, el modo de contraste alto del tema del escritorio.
 - Selecciono el joystick más adecuado para controlar el movimiento del cursor en la pantalla del ordenador cuando el alumnado tiene limitaciones motrices con la asesoría de los servicios de orientación del centro.
 - Desarrollo, con ayuda, las clases en entornos mixtos cuando existe alumnado que no puede asistir al centro por motivos de salud.
 - Identifico los condicionantes de la brecha digital del alumnado del centro y aplico, con apoyo, las soluciones propuestas en el plan digital, por ejemplo, utilizar aplicaciones ofimáticas de software libre.
- Comprendo el funcionamiento y utilizo, con ayuda, las tecnologías digitales proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro que permiten dar respuesta a las necesidades personales de aprendizaje siguiendo criterios éticos y pedagógicos. Ejemplos:

- Selecciono, en colaboración con la persona responsable de las TIC de mi centro, el repertorio de software más adecuado para que cada uno de mis alumnos elija la aplicación que desea utilizar para realizar una presentación multimedia sobre la covid-19.
 - Utilizo, con ayuda, distintas tecnologías digitales disponibles en mi centro para realizar actividades que faciliten la elección del alumnado entre diferentes opciones.
 - Propongo distintos tipos de producciones multimedia (cómic digital, podcast, libro digital, audiolibro, video, radionovela, etc.) para que mi alumnado trabaje la narrativa siguiendo las propuestas multinivel de la programación didáctica.
 - Utilizo programas, recomendados por el equipo de orientación de mi centro, para el aprendizaje de la lectoescritura por parte del alumnado de escolarización tardía.
 - Configuro, con ayuda, en el EVA del centro una lección sobre las operaciones con números enteros que aplica itinerarios formativos distintos en función de las respuestas de cada uno de los estudiantes en las tareas.
- Utilizo y promuevo, por parte de mi alumnado, el uso de las tecnologías digitales disponibles en el centro para aplicar estrategias pedagógicas que permitan la motivación, el compromiso activo del estudiante en sus aprendizajes y el desarrollo de competencias transversales, con el apoyo de otros docentes. Ejemplos:
- Utilizo, siguiendo las pautas aprendidas en un curso y con asesoramiento, la pantalla digital de mi aula para presentar modelos 3D de los órganos internos del cuerpo humano, que puedo mostrar en diferentes vistas mediante un dispositivo periférico para que se comprenda mejor la anatomía y funcionamiento del cuerpo humano, con el fin de motivar a mi alumnado
 - Aplico, en el contexto de un proyecto interdisciplinar en el que colaboro con otros docentes, la estrategia de aprendizaje basado en problemas planteando a mi alumnado la necesidad de averiguar el número de árboles talados debido al papel consumido y desechado en el centro durante el último trimestre y la propuesta de estrategias para minimizar el impacto medioambiental, empleando únicamente tecnologías digitales.
 - Selecciono, con la ayuda de otros docentes de mi centro, una consola controlada gestualmente para que mi alumnado trabaje la lateralidad, el ritmo y la coordinación dinámica general.
 - Selecciono, con la orientación de otros docentes, una herramienta digital para crear mapas interactivos y ejes cronológicos que permitan a mi alumnado representar los viajes realizados por Platón y algunos hechos biográficos e históricos y, de esta forma, facilitar la comprensión de la influencia de las matemáticas en su teoría del conocimiento y en su metafísica y la evolución de su teoría política.
- Aplico, de forma guiada, las estrategias didácticas recogidas en la programación y en el plan digital para que el alumnado aprenda a buscar, evaluar y administrar la información y los datos en los entornos digitales proporcionados por la A. E. o por los titulares del centro. Ejemplos:
- Programo, con apoyo de otros docentes, una actividad para que el alumnado elabore, en pequeños grupos, un protocolo general para evaluar la calidad de la información proporcionada por distintos periódicos digitales y luego lo consensúe en gran grupo.
 - Implemento una dinámica de grupo, similar al "termómetro o barómetro de valores", con la ayuda de otro docente, en la que pido a mi alumnado que se posicione respecto a si una determinada afirmación, tomada de alguna fuente de internet, es verdadera o falsa situándose a uno u otro lado de clase para, posteriormente, comprobar cuáles son ciertas y abrir un debate sobre las creencias y opiniones que condicionaban la valoración previa de la información a pesar de no tener conocimiento de los hechos descritos.
 - Incorporo, bajo la supervisión de otros docentes, una explicación previa que acompaña a todas las tareas que requieren búsqueda de información por parte del alumnado, indicando qué requisitos deben cumplir las

fuentes utilizadas para que sean admisibles en el trabajo (actualización de los datos y concordancia con los de otras fuentes, solvencia o reconocimiento científico, artístico o literario, etc.).

- Secuencio en la programación, siguiendo las recomendaciones de un curso especializado de formación, el grado de dificultad de las actividades que realiza mi alumnado en la aplicación de criterios de selección de los contenidos consultados en Internet, que va desde los ejercicios iniciales para distinguir entre hechos y opiniones o contrastar los titulares con los contenidos de los artículos hasta la búsqueda en fuentes primarias y el cotejo de datos procedentes de distintas fuentes.
 - Configuro, en los navegadores, los sitios de confianza para el acceso a la información por parte del alumnado siguiendo las pautas recogidas en el plan digital del centro.
 - Propongo a mi alumnado que, al realizar cualquier actividad en la que se manejen datos, los organice con distintos niveles de profundidad y los represente empleando distintos medios (mapas, cronogramas, organigramas, gráficos, infografías, etc.).
- Aplico, de forma guiada, las estrategias didácticas recogidas en la programación y en el plan digital del centro para que el alumnado aprenda a comunicarse, colaborar y participar de modo seguro y responsable en los entornos digitales. Ejemplos:
- Planteo actividades de aprendizaje existentes en las que el alumnado tenga que comunicarse a través de herramientas digitales síncronas y asíncronas, como reuniones virtuales y foros.
 - Conozco fuentes que ofrecen materiales didácticos adaptados al grado de madurez y características de mi alumnado para informarles de sus derechos digitales y del modo de ejercerlos y reclamar su respeto y los aplico con ayuda de otros docentes en mis clases
 - Aplico, con asesoramiento de otro docente, una dinámica de grupo consistente en recrear de forma dramatizada distintas situaciones relacionadas con la publicación de contenidos (fotografías, comentarios, información personal, ...) en alguna red social. Por ejemplo, la publicación de un suceso anecdótico ocurrido en una excursión, sin el permiso de las personas implicadas, en el muro de una plataforma de vídeos breves, que genera un enfrentamiento con un grupo de clase que se considera ridiculizado por los comentarios que se hacen sobre la publicación.
 - Desarrollo con el alumnado la dinámica del "teléfono estropeado" para sensibilizarles sobre la facilidad con la que pueden ser distorsionados y tergiversados los mensajes cuando se transmiten a lo largo de una cadena de interlocutores.
 - Utilizo, asesorado por otros docentes, el juego de las adivinanzas con emoticonos para que valoren la importancia del uso de recursos no textuales para poder mostrar la emotividad que acompaña a un mensaje en una aplicación de microblogging.
 - Aplico, asesorado por otro docente, una actividad para que mi alumnado de FOL aprenda a utilizar como usuario las aplicaciones de la Administración Electrónica, para lo cual les solicito que localicen los formularios que han de completar para darse de alta como autónomos y la información sobre las bonificaciones que se ofrecen para los pagos a la Seguridad Social durante el primer año y que hagan un listado secuencial de todas las operaciones electrónicas que deberían realizar y de los certificados y documentación digital que tendrían que presentar. Finalmente, les pido que analicen la huella digital que han dejado en este procedimiento indicando los datos que han tenido que facilitar.
- Aplico, de forma guiada, las estrategias didácticas recogidas en la programación y en el plan digital para que el alumnado aprenda a crear contenidos digitales de calidad utilizando las herramientas de autor proporcionadas por la A. E. o por los titulares del centro. Ejemplos:
- Integro en mi práctica docente, con ayuda, actividades de aprendizaje que requieren a mi alumnado crear y modificar infografías para presentar los contenidos aprendidos sobre la Guerra Civil española.

- Solicito a mi alumnado que elabore un vídeo de presentación utilizando un dispositivo móvil y un software de edición con IA siguiendo las pautas establecidas en una rúbrica de evaluación recogida en la programación didáctica.
- Hago que mi alumnado valore la calidad de los contenidos que han creado, desde el punto de vista de la accesibilidad, accediendo a ellos empleando únicamente software de barrido de pantalla, siguiendo las pautas ofrecidas por otros docentes.
- Pongo en práctica, con el apoyo de otro compañero o compañera, la actuación del plan digital del centro consistente en que el alumnado elabore una plantilla personalizada para hacer presentaciones siguiendo unos parámetros de accesibilidad y adecuación al formato previamente establecidos y que serán empleados para su evaluación.
- Abro un debate, en una sesión de docencia compartida, para que mi alumnado realice un análisis comparativo de varios esquemas sobre los tipos de oraciones para determinar qué elementos facilitan o dificultan la comprensión de la jerarquía conceptual y las relaciones entre las ideas y, una vez consensuadas las conclusiones, las aplique en la elaboración de su propio esquema.
- Aplico, de forma guiada, las estrategias didácticas recogidas en la programación y en el plan digital del centro para que el alumnado realice un uso seguro, responsable, crítico, saludable y sostenible de las tecnologías digitales. Ejemplo:
 - Utilizo la actividad "la banca siempre gana", recogida en el plan digital de centro, para que apliquen sus conocimientos matemáticos y averigüen cuál es el valor esperado de juegos de azar típicos, para hacer consciente al alumnado del desequilibrio a favor de la casa y evitar así posibles comportamientos adictivos.
 - Utilizo en clase el juego de "El ignorado" para, posteriormente, tratar los aspectos psicológicos y sociológicos que afectan a nuestro comportamiento en sociedad y, de forma específica, en entornos digitales.
 - Enseño a mi alumnado, siguiendo las indicaciones de un artículo de un periódico, a emplear el servicio dominios.es para averiguar si las URL que aparecen en algún correo o mensaje se corresponden con el usuario o empresa que dicen ser.
 - Ayudo a configurar los perfiles de usuario del alumnado de mi tutoría en el entorno virtual del centro siguiendo las pautas recogidas en el plan digital y en el manual proporcionado a tal efecto.
 - Desarrollo en el aula, siguiendo la sugerencia y orientaciones de otro docente, una actividad para sensibilizar a mi alumnado sobre los riesgos del "geoetiquetado" y para que aprendan a utilizar esta aplicación de forma selectiva y responsable, en la que, imitando la propuesta de "iknowwheryourcatlives.com", les pido que busquen imágenes de mascotas que les resulten simpáticas o les gusten en Internet, averigüen, en pequeños grupos, qué pueden saber sobre sus propietarios y presenten, en sus conclusiones, los riesgos que puede implicar la publicación de contenidos en Internet y las medidas a adoptar para hacerlo de forma segura.
 - Organizo en el aula, siguiendo la propuesta de un manual, una dinámica consistente en adivinar, en pequeños grupos de alumnos que se conozcan bien, la contraseña que utilizan en sus dispositivos con el fin de sensibilizarlos sobre la necesidad de crear contraseñas robustas como paso previo de la explicación de algunas de las pautas que pueden seguir para generarlas y de las herramientas que pueden emplear para gestionarlas.
- Aplico, de forma guiada, las estrategias didácticas recogidas en la programación y en el plan digital del centro para el desarrollo de la competencia del alumnado con el fin de resolver problemas cotidianos y desenvolverse en un mundo digitalizado de forma creativa y crítica empleando las tecnologías proporcionadas por la A. E. o los titulares del centro. Ejemplos:
 - Pongo en práctica, con el asesoramiento de otros docentes, una actividad denominada "El apocalipsis Zombie", incluida en la programación, donde el alumnado debe trabajar durante una semana sin Internet y,

al finalizar, debe presentar un mural en el que se indique qué servicios no han utilizado y que repercusión ha tenido en su día a día: búsqueda de información, ocio, deportes, estudios, etc.

- Preparo el viaje fin de curso, con la colaboración del resto de docentes del equipo, aplicando el aprendizaje basado en proyectos donde, desde un presupuesto inicial, se pide al alumnado de 4º de la ESO, organizado en grupos, que elabore, utilizando las herramientas digitales pertinentes, propuestas concretas especificando los días, trayectos, billetes, visitas culturales, actividades de ocio, etc. que deberán ser presentadas y votadas en clase para elegir una de ellas.
- Aplico, con apoyo de otros docentes, una actividad de animación a la lectura contemplada en la programación general del centro consistente en crear, utilizando medios digitales, un relato colectivo de cada uno de los grupos de clase para presentarlo al certamen que se celebrará al final del curso.
- Abordo, siguiendo las orientaciones facilitadas por un compañero o compañera, la solución de los problemas técnicos que surjan en clase como consecuencia del empleo de dispositivos y entornos digitales, planteándolos en gran grupo para, de forma colectiva y ayudados por los protocolos del plan digital del centro, determinar los pasos que permitan resolverlo.