

**SOLUCIONES LENGUA. PÁGINAS: 138, 139,
142 Y 143**

Tipos de texto



El lenguaje de los textos expositivos

El lenguaje de este tipo de textos suele ser muy claro y preciso. No contiene expresiones valorativas ni suele incluir opiniones del autor o autora.

A veces contiene tecnicismos, es decir, palabras específicas de una disciplina.

Los textos expositivos

Los textos en los que se pretende dar información sobre algo son **textos expositivos**. Así, una explicación oral en clase sobre un tema es un texto expositivo oral, mientras que un trabajo escrito sobre países, animales, plantas... es un texto expositivo escrito.

Los libros de contenido científico suelen recoger numerosos textos expositivos en los que se desarrollan distintos aspectos de un tema y se explican conceptos relacionados con él.

Características de los textos expositivos

Los textos expositivos suelen estar muy bien organizados para que sus ideas lleguen con claridad a quien los lee. Normalmente, estos textos tienen tres partes: introducción, desarrollo y conclusión.

- En la **introducción** se suele presentar el tema que se va a tratar.
- En el **desarrollo** se explican los conceptos, se aportan datos...
- La **conclusión** suele contener un resumen de todo lo expuesto.

Hay muchos tipos de textos expositivos. En algunos se explica una serie de hechos ordenados en el tiempo. Otros textos contienen clasificaciones o enumeraciones, y otros explican las causas de algún hecho, comparan dos seres u objetos o, simplemente, dan información diversa sobre un tema.

Cada tipo de texto emplea unas palabras específicas para ordenar y relacionar las ideas. Por ejemplo, en un texto que pretende ordenar hechos en el tiempo es normal que encontremos expresiones como *al principio* o *meses después*. Y un texto de clasificación contiene palabras como *tipos* o *clases*.

Los dos textos que vas a leer a continuación –*Tipos de volcanes* y *El hundimiento del Titanic*– son expositivos.

Tipos de volcanes

Según sus erupciones, los volcanes pueden ser de cuatro clases: hawaiano, estromboliano, vulcaniano y peleano.

- El volcán hawaiano no produce explosiones gaseosas y su lava es muy fluida.
- El volcán estromboliano produce explosiones violentas, pero esporádicas.
- El volcán vulcaniano forma en las explosiones unas nubes en forma de seta.
- En el volcán peleano la lava tapona rápidamente el cráter y sale por las paredes.

El hundimiento del Titanic

El Titanic era el barco transatlántico más seguro creado hasta ese momento. Sin embargo, en la madrugada del 15 de abril de 1912 se hundió en su viaje inaugural. Pero ¿cuál fue la causa del naufragio? Está demostrado que lo que produjo el hundimiento fue el choque del barco con un iceberg. Lo que todavía no se sabe a ciencia cierta es de dónde provenía ese gran iceberg que se cruzó en el camino del Titanic aquella noche y que causó semejante catástrofe.

138

Soluciones

- 1 Del primer robot humanoide que se creó. Expositivo. Informar sobre un hecho.
- 2 El segundo párrafo explica cuándo y dónde se presentó el robot y cuáles eran sus capacidades. El tercero trata sobre la reparación de Elektro un año después junto a un perro robot con otras habilidades. El cuarto habla del éxito de los robots.

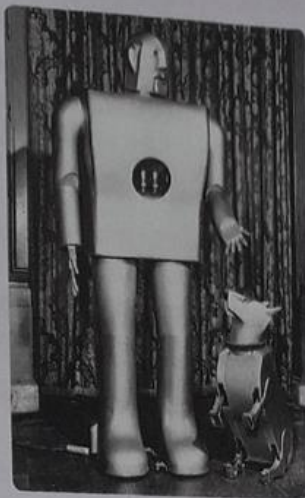
- 3 El quinto habla de la desaparición del robot y dónde se expone en la actualidad. El sexto explica por qué el perro robot quedó inutilizado. El séptimo párrafo explica la importancia de Elektro.
- 3 Elektro podía realizar veintiséis movimientos diferentes, distinguía colores y hablaba. El perro robot Sparko ladraba, se sentaba y obedecía órdenes. Porque eran sorprendentes para una época en la que la tecnología no estaba tan avanzada.

El primer robot de la historia

Aunque mucha gente cree que los robots son un invento reciente, el primer humanoide de la historia se creó en 1939. Se llamaba Elektro y su inventor fue un ingeniero llamado Joseph Barnett. Para fabricarlo empleó la última tecnología de la época.

Elektro se presentó ese año en la Feria Mundial de Nueva York, ante la mirada atónita del público asistente. Este robot de aluminio medía algo más de dos metros de altura y pesaba 120 kilos. Era capaz de realizar veintiséis movimientos diferentes: inflar globos, caminar, mover la cabeza y los brazos... También distinguía los colores rojo y verde. Además, tenía la capacidad de hablar usando 700 palabras.

El robot tuvo tanto éxito que un año más tarde, en 1940, volvió a presentarse en la misma feria de Nueva York. Sin embargo, esta vez iba acompañado de Sparko, un perro robot de la raza terrier que pesaba aproxima-



damente 30 kilos. Al igual que Elektro, Sparko también tenía algunas habilidades asombrosas: era capaz de ladrar, de sentarse y de obedecer algunas órdenes sencillas.

El éxito de Elektro y Sparko los llevó de gira por todo el mundo. Incluso aparecieron en alguna película de ciencia ficción de la época.

A finales de los años 60, el robot Elektro fue desmontado y no se supo más de él. Años

después, su cabeza apareció en una caja y su cuerpo, en un almacén. Actualmente se expone en el Mansfield Memorial Museum, en Estados Unidos.

Sparko, por su parte, corrió peor suerte. El perro robot sufrió un accidente con un coche y quedó inutilizado para siempre.

El humanoide Elektro fue considerado un símbolo de innovación y desarrollo tecnológico en su época, y constituyó un enorme logro de la ingeniería.

1 Contesta.

- ¿De qué trata el texto que has leído?
- ¿Qué clase de texto es?
- ¿Qué pretende la persona que lo ha escrito?

2 Numera los párrafos del texto y di de qué trata cada uno de ellos.

Ejemplo ► *El primer párrafo explica cuándo se inventó el primer robot y quién lo creó.*

3 Contesta.

- ¿Qué habilidades tenía Elektro? ¿Y Sparko?
- ¿Por qué se califican como *asombrosos*?

4 ¿Con qué afirmación estás de acuerdo?

- El texto contiene opiniones sobre los robots y sus creadores.
- El texto se limita a informar sobre el robot Elektro, sin opinar sobre su utilidad.

5 ¿Qué más te gustaría saber del primer robot? Haz una lista de preguntas.

6 Da tu opinión sobre el robot Elektro y su compañero Sparko.

Al valorarlos, ten en cuenta que en aquella época los medios tecnológicos no eran los mismos que en la actualidad.

4 El texto se limita a informar sobre el robot Elektro, sin opinar sobre su utilidad.

5 R. L.

6 Orientación: asegúrese de que los alumnos y alumnas comprenden la importancia de este avance tecnológico.

COMPRUEBO MI PROGRESO

LibroMedia
Actividad
interactiva:
Autoevaluación.

1 RESUMEN. Copia y completa el resumen de estos contenidos de la unidad:

- Las palabras onomatopéyicas son
- El complemento circunstancial expresa Hay muchas clases de complementos circunstanciales. Las más habituales son estas:
- Se escriben con x
- Los textos expositivos son Normalmente constan de las siguientes partes:

2 Escribe los verbos que imitan los sonidos que emiten estos animales:



3 Jugad en grupo a descubrir cómo se llaman los sonidos de otros animales e identificad los que son de origen onomatopéyico. Podéis consultar internet y el diccionario.

4 Identifica entre las siguientes palabras las que son de origen onomatopéyico.

- Después, escribe una oración con cada palabra onomatopéyica.
- chapotear
 - chascar
 - correr
 - chirriar
 - golpear
 - bufar
 - silbar
 - soñar

5 GLOSARIO. Define el concepto de complemento circunstancial e incorpóralo a tu glosario.

6 Copia las oraciones, subraya los complementos circunstanciales y di de qué tipo es cada uno.

- El público aplaudió con entusiasmo a los intérpretes.
- Esther viajó con su hermana mayor al extranjero.
- Nos veremos allí a las seis de la tarde.
- El músico afinó el piano en medio del escenario.
- Antonia apretó los tornillos con el destornillador.
- Elena y yo dormimos mucho aquel día.

SUGERENCIAS
Amplíe la actividad 6 preguntándoles, en cada caso, si la función de complemento circunstancial la desempeña un grupo nominal, con o sin preposición, o un adverbio.



142

Soluciones

- 1** Orientación: compruebe que completan con el contenido de la unidad.
- 2** Aullar, cacarear, mugir.
- 3** R. L.
- 4** Chapotear, chascar, bufar, chirriar.
- 5** Compruebe que la definición concuerda con el contenido de la unidad.

6 Con entusiasmo (CCM); con su hermana mayor (CC de compañía), al extranjero (CCL); allí (CCL), a las seis de la tarde (CCT); en medio del escenario (CCL); con el destornillador (CC de instrumento); mucho (CC de cantidad), aquel día (CCT).

7 R. M.: en su sitio, bien, varias veces, con mis primos, el lunes, con el cuchillo.

8 R. M.: Mi abuelo paseó aquella tarde (CCT) con mi padre (CC de compañía) por el parque del pueblo (CCL). Laura sacó fotos durante la excursión (CCT) a la granja escuela (CCL). Ana trabaja los sábados por la mañana (CCT) en el negocio familiar (CCL) con su tía (CC de compañía). Luis cocinó el domingo pasado (CCT) en mi casa (CCL).

- 7 Completa las oraciones con complementos circunstanciales del tipo que se indica en cada caso.

De lugar ▶ Puso las zapatillas
 De modo ▶ María dibuja
 De cantidad ▶ La llamé a su casa
 De compañía ▶ Iré a merendar
 De tiempo ▶ Nos iremos de viaje
 De instrumento ▶ Partimos la tarta

- 8 Alarga estas oraciones todo lo que puedas añadiendo solo complementos circunstanciales.

Luego, indica de qué tipo es cada uno.

Mi abuelo paseó.

Laura sacó fotos.

Ana trabaja.

Luis cocinó.

- 9 Copia los predicados de estas oraciones e identifica el núcleo y los complementos.

Después, di si son complementos directos, indirectos o circunstanciales.

- Mónica recogió el coche del taller.
- Pablo me ofreció un té en el salón.
- Raúl barrió con energía el pasillo.
- La periodista escribió durante horas.
- Mercedes viaja con Daniela a París.
- Irma aconsejó poco a su primo.

- 10 Observa la foto y escribe oraciones relacionadas con los deportes que incluyan complementos circunstanciales.



- 11 Copia las oraciones y completa las palabras con s o con x.

- La mujer del cuadro fue e*ploradora.
- Saca el e*primidor para hacer el zumo.
- Han suprimido algunas actividades e*traescolares por su e*caso interés.
- Estoy nervioso porque tengo que e*tudiar un tema y e*ponerlo en clase.

- 12 Escribe un breve texto que contenga al menos tres palabras con x y dictaselo a tu compañero o compañera.

- 13 Escribe todo lo que sepas sobre los textos expositivos.

Debes explicar qué son los textos expositivos, qué características tienen y poner algún ejemplo.



¿CÓMO LO HE HECHO? Responde en tu cuaderno.

- ▶ ¿Te ha gustado la lectura *Amelia Earhart*? ¿Te imaginas qué suponía cruzar el Atlántico volando en aquella época? ¿Te atreverías a hacerlo?
- ▶ ¿Qué haces para reconocer el complemento circunstancial? ¿Y los complementos directo e indirecto?
- ▶ ¿Qué tipos de textos conoces hasta ahora? ¿Cuál te parece que se usa con más frecuencia?

- 9 Recogió (núcleo) el coche (CD) del taller (CCL). Me (CI) ofreció (núcleo) un té (CD) en el salón (CCL). Barrió (núcleo) con energía (CCM) el pasillo (CD). Escribió (núcleo) durante horas (CC de cantidad). Viaja (núcleo) con Daniela (CC de compañía) a París (CCL). Aconsejó (núcleo) poco (CC de cantidad) a su primo (CD).

- 10 R. M.: Ana patina con su profesora los viernes por la tarde. Mónica monta en bicicleta a diario. David entrena duramente con el equipo todos los días en el colegio.

- 11 Exploradora, exprimidor, extraescolares, escaso, estudiar, exponerlo.
 12 Orientación: pida que elijan palabras con x que puedan plantear dudas.

- 13 Orientación: compruebe resúmenes de los alumnos sobre los textos expositivos y la información básica.

¿CÓMO LO HE HECHO?

- ▶ R. L.
- ▶ R. L.
- ▶ R. L.

SUGER
 Propone
 puesta
 de las
 al segu
 aparta
 sección
 Asegú
 todos
 y apli
 prueba
 recon
 distin
 comp
 verba