

# QUINTO PROYECTO

*ESPAÑA*

*Y*

*EUROPA*

3º de Primaria

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. Expone adecuadamente un país o comunidad autónoma y lo describe en público teniendo en cuenta un orden y una secuencia de contenidos dados por el profesor/a.
  2. Comprende la información relevante de las Comunidades Autónomas y países europeos a partir de un vídeo de actualidad.
  3. Conoce y distingue las 4 lenguas que se hablan en España así como su procedencia.
  4. Escribe correctamente correos electrónicos.
  5. Escribe con corrección los verbos con h: hacer, haber, hablar, verbos terminados en -ger, -gir, palabras que contengan Za, zo, zu, ce, ci, r detrás de l, n y s (repaso).
  6. Acentúa las palabras con su tilde según sean esdrújulas, llanas o agudas.
  7. Comprende el significado de las noticias de actualidad relacionadas con el tema del proyecto.
  8. Diferencia los distintos tipos de oraciones desde el punto de vista de la intención del hablante. Clases de oraciones II.
  9. Utiliza correctamente el léxico relacionado con el tema del proyecto: los gentilicios.
- 
1. Comprende el contenido de los textos descriptivos sobre España y Europa: trípticos publicitarios, catálogos de viaje y revistas de turismo.
  10. Participa de manera activa y creativa en las celebraciones relacionadas con el “día del libro”

## MATEMÁTICAS

- 1.-Reconoce el metro, sus múltiplos (hectómetro y kilómetro) y sus submúltiplos (centímetro y milímetro), como unidades para medir longitudes y distancias.
- 2.-Conoce y utiliza las equivalencias entre las diferentes unidades de longitud, así como sus abreviaturas (km, hm, m, cm, y mm).
- 3.-Expresa en forma simple una medida de longitud dada en forma compleja.
- 4.-Ordena, suma y resta medidas de longitud, dadas en forma simple o compleja.
- 5.-Resuelve problemas de la vida cotidiana de cálculo de longitudes que impliquen una operación.
- 6.-Reconoce el kilogramo (kg) y el gramo (gr) como unidades para medir el peso de los objetos y es capaz de utilizar la relación que hay entre ellos.
- 7.-Utiliza otras medidas de peso como  $1/2\text{kg}$ ,  $1/4\text{kg}$  y conoce su expresión en gramos.
- 8.-Ordena, suma y resta medidas de peso, dadas en forma simple.
- 9.-Resuelve problemas con pesos que impliquen una operación
- 10.-Reconoce el litro (l) y el centilitro (cl) como unidades para medir la capacidad de recipientes y utiliza sus abreviaturas.
- 11.-Conoce y utiliza la equivalencia entre litro y centilitro.
- 12.-Utiliza otras medidas de capacidad  $1/2\text{l}$ ,  $1/4\text{l}$  y conoce su expresión en centilitros.
- 13.-Realiza mediciones aproximadas de la capacidad de recipientes adecuados, utilizando recipientes graduados y expresa con propiedad el resultado de la medición.
- 14.-Ordena, suma y resta medidas de capacidad, dadas en forma simple.

## CIENCIAS SOCIALES

1. Reconoce y sitúa en el mapa algunos países europeos y sus capitales.
2. Explica las características de las principales unidades de relieve en Europa. Sitúa en el mapa las unidades de relieve en Europa. Identifica en el mapa los principales elementos del relieve costero en Europa. Sitúa en el mapa físico los principales ríos y lagos de Europa.
3. Nombra y sitúa en un mapa algunos de los países, ciudades, ríos y cordilleras de los países no europeos.
4. Explica las características de las principales unidades de relieve en España. Identifica, nombra y localiza los principales ríos de España. Sitúa en un mapa las unidades de relieve de España y los principales ríos. Sitúa en un mapa las Islas Baleares y las Islas Canarias, con sus islas principales, y sitúa las ciudades de Ceuta y Melilla.
5. Identifica, nombra y localiza las principales cordilleras y montañas de España.
6. Conoce los ríos más importantes de España e identifica su lugar de nacimiento y desembocadura, así como sus afluentes principales.
7. Nombra e identifica en un mapa político de España, sus Comunidades Autónomas (ciudades) y Provincias
7. Comunica de manera oral y escrita los resultados de los trabajos realizados.
8. Elabora fichas y cuadernos de campo
10. Es capaz de ser responsable sobre lo que hace o dice.
11. Fomenta hábitos de trabajo y de estudio.
12. Utiliza las TIC adecuadamente como recurso.
13. Es capaz de mostrar una autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tener una iniciativa en la toma de decisiones
14. Trabaja un proyecto en equipo, y tiene una presentación de un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros e Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.
15. Participa en actividades de grupo y en la vida social adoptando un comportamiento responsable, constructivo, colaborador y respetuoso con las ideas y opiniones de los demás.
16. Presenta trabajos de forma ordenada en soporte papel y digital de manera individual o en equipo

## INGLÉS

### Comprensión lectora:

1. Reconoce patrones, rítmicos y de entonación básicos en diferentes contextos comunicativos sobre el vocabulario dado
2. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, peticiones, etc.).
3. Comprende el sentido general y por el contexto dibujos animados con narraciones muy sencillas

### Expresión oral:

4. Reproduce las expresiones del docente o de las grabaciones utilizadas en el aula.
5. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés ( aprender sobre las tradiciones, profesiones, hobby, herramientas de nuestros antepasados) y diciendo lo que hacen, usando estructuras muy básicas y los dramatiza
6. Responde adecuadamente en situaciones de comunicación y participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social. Conoce y utiliza expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales, en este proyecto Easter.

### Comprensión lectora

7. Lee palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas o los libros o iPad de la clase
8. Comprende correspondencia muy breve y muy sencilla que trate sobre temas de tradiciones, fechas, profesiones, hobby, herramientas
9. Reconoce los distintos signos ortográficos en un texto
10. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para leer.

### Expresión escrita

11. Es capaz de construir textos sencillos partiendo de modelos muy estructurados.
12. Redacta postales y otras formas de correspondencia sencilla siguiendo un modelo y utilizando algunas convenciones básicas de inicio y cierre del texto.

13. Completa formularios marcando opciones y completando datos u otro tipo de información personas

14. Ser capaz de hacer un dictado o una instrucción por escrito

### **Actitudinales**

Es capaz de ser responsable sobre lo que hace o dice.

Fomenta hábitos de trabajo y de estudio.

Utiliza las TIC adecuadamente como recurso.

Es capaz de mostrar una autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tener una iniciativa en la toma de decisiones.

Trabaja un proyecto en equipo, y tiene una presentación de un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros e Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.

Participa en actividades de grupo y en la vida social adoptando un comportamiento responsable, constructivo, colaborador y respetuoso con las ideas y opiniones de los demás.

Presenta trabajos de forma ordenada en soporte papel y digital de manera individual o en equipo

### **Contenidos sintáctico- discursivos**

#### **Estructuras sintácticas**

Wh questions

Where do you live? What is your adress?

Where are you going on holidays this year?

What do you do in your free time?

How do you come to school?

Which is the biggest transport?

Comparatives and Superlatives.

**Léxico:** direcciones, actividades del tiempo libre, lugares del entorno(vacaciones), edificios (hospital...), transporte

### EDUCACIÓN FÍSICA

- 1) Conoce y adapta los lanzamientos y recepciones con diferentes móviles de diferente tamaño (pelotas, indiacas, cuerdas, discos, etc.).
- 2) Coordina el movimiento de brazos y piernas en cualquier tipo de lanzamiento y recepción.
- 3) Adapta el movimiento a diferentes situaciones, utilizando tanto el lado dominante como no dominante en las distintas actividades de lanzamiento y recepción.
- 4) Conoce y participa activamente en los juegos alternativos propuestos, los comprende y los valora.
- 5) Muestra una buena disposición en la resolución de conflictos y acepta las reglas y normas básicas.
- 6) Desarrolla hábitos de higiene corporal al finalizar las clases.

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1. Elabora un cuadro de un paisaje con estampaciones
2. Utiliza distintas técnicas para pintar un paisaje
3. Crea con una piedra tu propio pisapapeles
4. Utiliza las tecnologías de la información de manera responsable para la creación de imágenes
5. Realiza actividades de grupo y en la vida social adoptando un comportamiento responsable, constructivo, colaborador y respetuoso con las ideas y opiniones de los demás.
6. Haz un uso responsable de las TIC como recurso
7. Conoce las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.

8. Realiza proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas encomendadas

### MÚSICA

- 1.Reconoce y clasifica los instrumentos de cuerda(frotada, pulsada y percutida). (CMCT)
2. Muestra una actitud de escucha en las audiciones. (CEC) (CSC)
2. Participa activamente en la interpretación de un canon cuidando la entonación. (CCL)
3. Interpreta una pieza instrumental con láminas, flauta y voz siguiendo la partitura y mostrando responsabilidad hacia el grupo.(CSC)
- 4.Toca los ejercicios en el xilófono con la adecuada posición del cuerpo y de las manos y alternancia de baquetas. (AA)
5. Interpreta una danza identificando las diferentes partes A y B y C , e improvisando movimientos en la sección C.(CEC)



## ÁREAS DE CIENCIAS, INGLÉS Y PLÁSTICA

### COMPETENCIAS:

- 1. LINGÜÍSTICA
- 2. MATEMÁTICA Y CIENTÍFICA
- 3. SOCIAL Y CIUDADANA
- 4. DIGITAL
- 5. APRENDER A APRENDER
- 6. ESPÍRITU EMPRENDEDOR
- 7. EMOCIONAL



### NIVELES DE COMPLEJIDAD COGNITIVA TAXONOMÍA DE BLOOM

1. **Conocimiento, -memoria-recuerdo:** memorizar países, capitales, provincias y fisiología de Europa y España.
2. **Comprensión:** Comprender cuando se usan los adjetivos comparativos y superlativos y lo que es un mapa físico y uno político.
3. **Aplicación:** Contestar a las preguntas sobre lo trabajado en ciencias y en inglés.
4. **Analizar:** selección de información relevante para elaborar mapas y anuncio.
5. **Síntesis:** inventar una dramatización en cada grupo sobre la planificación de un viaje sintetizando lo más importante y haciéndolo comprensible a sus compañeros.
6. **Evaluación y creación:** Debate sobre lo más importante a recordar y elaboración por parte de los alumnos de juegos y recursos para seguir trabajando con ello.

### DESARROLLO HABILIDADES

- **HABILIDADES Y DESTREZAS PARA PENSAR:** **Compara, sustituye y valora:** Ahora que ya conoces los adjetivos comparativos y superlativos ¿Cuáles te describirían ti? ¿Por qué? Clasificar y secuenciar.  
**Metacognición:** herramientas de autoevaluación, autoconocimiento y autogestión: Rúbrica
- **RUTINAS DE PENSAMIENTO:** *CSI. Veo-pienso-me pregunto. Pienso-me interesa-investigo*  
**Organizadores visuales:** mapa mental.
- **HÁBITO MENTAL:** Control de la impulsividad.
- **HABILIDADES EMOCIONALES:** Intra-autoconcepto. Inter-escucha, resolución de conflictos.
- **TÉCNICAS COOPERATIVAS:** folio giratorio, 1-2-4, jigsaw, estudio grupal.

## ACTIVIDADES

RINCÓN	I. MÚLTIPLES	ESTILOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p data-bbox="197 215 459 252">Agencia de viajes</p> 	<p data-bbox="880 215 1272 288">lingüística, matemática, interpersonal y cinestésica</p>	<p data-bbox="1305 215 1704 252">Visual, auditivo, cinestésico</p>	<ol data-bbox="1771 215 2132 592" style="list-style-type: none"><li>1. Lingüística</li><li>2. Matemática y científica.</li><li>3. Social y ciudadana.</li><li>4. Digital</li><li>5. Aprender a aprender</li><li>6. Espíritu emprendedor.</li><li>7. Emocional</li></ol>
<p data-bbox="197 810 786 884">Taller de escritores en la wix, postal con sellos a Harry, Hemione...</p> <p data-bbox="197 922 622 995"><a href="https://452689.wixsite.com/mingoteshowgart">https://452689.wixsite.com/mingoteshowgart</a></p> 	<p data-bbox="880 810 1261 847">Lingüística, intrapersonal.</p>	<p data-bbox="1305 810 1391 847">Visual</p>	<ol data-bbox="1771 810 2132 1098" style="list-style-type: none"><li>1. Lingüística</li><li>3. Social y ciudadana.</li><li>4. Digital</li><li>5. Aprender a aprender</li><li>6. Espíritu emprendedor.</li><li>7. Emocional.</li></ol>

Anuncio



Visual, Lingüística, interpersonal.

Visual, auditivo, cinestésico

1. Lingüística
2. Matemática y científica.
3. Social y ciudadana.
4. Digital
5. Aprender a aprender
6. Espíritu emprendedor.
7. Emocional.



Cuestionario de investigación



Lingüística, Interpersonal

Auditivo

1. Lingüística
2. Matemática y científica.
3. Social y ciudadana.
4. Digital
5. Aprender a aprender
6. Espíritu emprendedor.

<p>Mapas físico y político Europa</p> 	<p>Naturalista, Visual, Interpersonal</p>	<p>Visual</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> </ol>
<p>Mapas físico y político España</p> 	<p>Naturalista, Visual, Interpersonal</p>	<p>Visual</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>2. Matemática y científica.</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> </ol>

- **MÁS ACTIVIDADES:** Presentaciones en Power point, mapas físicos y políticos, Quizlet, fichas para trabajar vocabulario y gramática, videos.

## EVALUACIÓN.

Para la evaluación llevamos a cabo diversas técnicas a lo largo del proyecto. Para la inicial trabajamos con la rutina de pensamiento y hablamos de lo que ya sabemos sobre el tema, lo que queremos saber y cómo lo queremos aprender. Con esta primera evaluación el equipo de profesores se reúne para planificar las siguientes fases del proyecto de acuerdo a los intereses y peticiones de los alumnos. A partir de aquí, durante todas las sesiones de actividades y en los talleres se lleva un registro de evaluación para comprobar cómo va avanzando el aprendizaje y si hay que mejorar algún aspecto. A los alumnos se les da una rúbrica de evaluación pactada con ellos en la que ellos mismos van haciendo su proceso de autoevaluación comprobando dónde se encuentran en cada momento y buscando herramientas para mejorar hasta donde se propongan. Para la evaluación final los alumnos realizan una hoja de actividades y una reflexión escrita acompañada de una entrevista con la maestra. Además entregan su portfolio personal y su autoevaluación trabajando la inteligencia intrapersonal. La maestra registra en su rúbrica de evaluación el aprendizaje logrado a nivel de conceptos, vocabulario, comprensión de procesos y aplicaciones prácticas, desarrollo competencial y de las cuatro destrezas en inglés, trabajo personal y en equipo, etc. Todo ello se refleja en el boletín final que se manda a las familias.

Editar

Prueba

Exportar

## Europe and Spain

	Excelente 10	Muy bien 8	Bien 6	Casi a nivel 4	Iniciándose 3
<b>Vocabulario</b> Mapas físico y político de Europa y España 100%	—	—	+	++	+++
<b>Comprensión de procesos</b> Nacimiento, curso y desembocadura de los ríos 100%	—	—	+	++	+++
<b>Comprensión de conceptos</b> España y Europa: capitales, relieve... 100%	—	+	+	+	+
<b>Aplicaciones prácticas</b> Situación acordada en los mapas físicos y políticos 100%	—	+	+	+	+
<b>Cuaderno</b> 100%	—	—	+	+	—
<b>Participación</b> 100%	—	—	+	+	+
<b>Esfuerzo</b>	—	+	+	+	—

<b>How much do I know about...?:</b>	<b><u>5. Above level</u></b>	<b><u>4. At level</u></b>	<b><u>3. Almost at level</u></b>	<b><u>2. improving</u></b>	<b><u>1. Starting</u></b>
<b>a. Geography of Europe: Where are the main countries situated: North, West, South, Centre, East</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>b. The 20 Countries and capitals of Europe.</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>c. Physical map of Europe: main mountains, rivers, oceans and seas.</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>c. Geography of Spain (Coast, Archipelago, Desert, Plains, Meseta central) main mountains, seas, oceans and rivers (name, source and mouth)</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>e. Political map of Spain: Autonomus communities and provinces. Main capitals. Archipelagos and autonomus cities.</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>f. Means of transport, comparatives, superlatives and going to...</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>g. Travel Agency Interview</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>h. Writer's workshop Postcard</b>	<i>I'm very confident. I know a lot.</i>	<i>I'm ok. I know many things.</i>	<i>I am confused. I know some things but not much .</i>	<i>I am very confused. I know a little.</i>	<i>I'm lost. I don't know.</i>
<b>i. Group collaboration</b>	<i>I'm very confident. I can do it very well.</i>	<i>I'm ok. I can do it well.</i>	<i>I am confused. I can not do it very well</i>	<i>I am very confused. I can do it bad.</i>	<i>I'm lost. I can't do it.</i>


## MATEMÁTICAS



<p>RINCÓN DE MATEMÁTICAS</p> <p>MEDICIONES ACTIVIDADES</p>	<p>DESCRIPCIÓN</p> <p>ACTIVIDADES MANIPULATIVAS</p> <p>JUEGOS</p> <p>INVESTIGACIÓN</p>	<p>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES</p>	<p>COMPETENCIAS CLAVE</p>
<p style="text-align: center;"><b>CSI</b></p>	<p>Los alumnos se identifican mediante sus símbolos y nombres de equipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbal</li> <li>• Lingüística</li> <li>• Interpersonal</li> <li>• Visual espacial</li> <li>• Cinésico-corporal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Sociales y Cívicas</li> <li>• Sentido iniciativa y espíritu emprendedor</li> </ul>
<p><b>Fase de experimentación:</b></p> <p><b>Mediciones de longitudes y distancias</b></p> <p><b>Pesos de objetos en kg y g, (1/2 kg y 1/4kg)</b></p> <p><b>Medición de líquidos (l, 1/2 l y 1/4l)</b></p>	<p>Los alumnos en grupos experimentan las mediciones de longitud, peso y capacidad. Los alumnos aprenden manipulando los instrumentos de medición de estas magnitudes de ciencias y matemáticas:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbal- Lingüística</li> <li>• Visual-espacial</li> <li>• Interpersonal</li> <li>• Lógico- matemática</li> <li>• Cinestésico- corporal</li> <li>• Naturista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Sociales y Cívicas</li> <li>• Sentido iniciativa y espíritu emprendedor</li> <li>• Matemática, Ciencia y tecnología</li> <li>• Digital</li> </ul>




<p><b>Actividades secuenciadas de adquisición de conocimientos cuyos contenidos son</b></p> <p><b>MEDIDAS DE LONGITUD, MASA Y CAPACIDAD</b></p>	<p>Los alumnos realizan actividades donde utilizan los múltiplos y submúltiplos del metro, gramo y litro como medidas referenciales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbal</li> <li>• Espacial</li> <li>• Lingüística</li> <li>• Interpersonal</li> <li>• Visual espacial</li> <li>• Cinestésico- corporal</li> <li>• Naturista</li> <li>• Lógico- matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Sociales y Cívicas</li> <li>• Sentido iniciativa y espíritu emprendedor</li> <li>• Matemática, Ciencia y tecnología</li> </ul>
<p><b>Actividad de consolidación</b></p> <p><b>CIRCUITO VUELTA CICLISTA</b></p> <p><b>Integración de contenidos en una situación real.</b></p>	<p>Los alumnos realizan esta actividad poniendo en práctica sus conocimientos de las medidas referenciales adquiridos durante la práctica anterior.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbal</li> <li>• Espacial</li> <li>• Lingüística</li> <li>• Interpersonal</li> <li>• Visual espacial</li> <li>• Cinestésico- corporal</li> <li>• Naturista</li> <li>• Lógico- matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Sociales y Cívicas</li> <li>• Sentido iniciativa y espíritu emprendedor</li> <li>• Matemática, Ciencia y tecnología</li> </ul>
<p><b>Producto final</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Circuito de viajes de estudios idiomas</li> <li>• Circuito cultural ITALIA</li> <li>• Circuito diversión Portaventura-Disneyland</li> </ul>	<p><b>Aplicación práctica</b></p> <p><b>Actividades de consolidación final de proyecto</b></p> <p>Tres situaciones donde tienen que demostrar sus conocimientos adquiridos y obtener información desde sus l pads</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbal</li> <li>• Espacial</li> <li>• Lingüística</li> <li>• Interpersonal</li> <li>• Visual espacial</li> <li>• Cinestésico- corporal</li> <li>• Naturista</li> <li>• Lógico- matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a aprender</li> <li>• Sociales y Cívicas</li> <li>• Sentido iniciativa y espíritu emprendedor</li> <li>• Matemática, Ciencia y tecnología</li> <li>• Digital</li> </ul>

**LENGUA**

RINCÓN	I. MÚLTIPLES	ESTILOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>Agencia de viajes</p> 	<p>lingüística, matemática, interpersonal y cinestésica</p>	<p>Visual, auditivo, cinestésico</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística.</li> <li>2. Matemática y científica</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>4. Digital</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> <li>7. Emocional</li> </ol>
<p>Presentación de contenidos de los textos descriptivos sobre España y Europa: trípticos publicitarios, catálogos de viaje y revistas de turismo.</p>			
<p>Tríptico</p>	<p>Naturalista, Visual, Interpersonal</p>	<p>Visual</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>2. Matemática y científica.</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>4. Digital.</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> </ol>
<p>Realización de un tríptico por equipos cooperativos de una ciudad o país elegida de Europa o de España.</p>			

<p>Trabajamos en una agencia</p> 	<p>lingüística, intrapersonal y cinestésica</p>	<p>Auditiva, visual, cinestésico</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística.</li> <li>2. Matemática y científica</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> <li>7. Emocional</li> </ol>
<p>“Rollplay” donde un grupo de alumnos/as van a la agencia interesados por una ciudad o país europeo o de España y son atendidos por el grupo que ha elaborado el tríptico en concreto y responden a preguntas sobre el viaje.</p>			
<p>Gastronomía de Europa</p> 	<p>Lingüística, matemática, cinestésica, intrapersonal, interpersonal</p>	<p>Cinestésico, auditivo</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>2. Matemática y científica.</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>6. Espíritu emprendedor.</li> <li>7. Emocional.</li> </ol>
<p>Los alumnos traen un plato elaborado en casa típico de un país europeo. Exponen el plato y sus ingredientes y son degustados por todo el grupo.</p>			

<p>CSI</p> 	<p>Visual, Lingüística, interpersonal.</p>	<p>Visual</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>5. Aprender a aprender</li> <li>7. Emocional.</li> </ol>
---	--	---------------	---

Rutina de pensamiento que realizamos al finalizar un proyecto y que consiste en asignar un color (C), un símbolo (S) y una imagen (I), que sirve para hacer visible el pensamiento, para identificar lo esencial de las ideas a través de otras formas no verbales de comunicación.

<p>Lecturas comprensivas</p> 	<p>Lingüística, Interpersonal</p>	<p>Visual</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingüística</li> <li>2. Matemática y científica.</li> <li>3. Social y ciudadana.</li> <li>4. Digital</li> <li>5. Aprender a aprender</li> </ol>
---	-----------------------------------	---------------	---

Libro interactivo desde la aplicación iBooks donde hacen lecturas comprensivas de textos relacionados con los proyectos. Después de la lectura contestan a preguntas. Estos libros son elaborados con iBooks Author.

Lectura de cuento en infantil



Lingüística, Visual,  
Interpersonal, cinestésica

Visual, cinestésico, auditivo

1. Lingüística
3. Social y ciudadana.
5. Aprender a aprender.
7. Emocional.

Aprovechando el día internacional del libro, los alumnos/as van en grupos a las aulas de infantil a leer un cuento que previamente se han preparado.

kahoot!



Lingüística, Visual,  
Intrapersonal,  
internersonal, matemática

Visual

1. Lingüística
2. Matemática y científica.
3. Social y ciudadana.
4. Digital.
5. Aprender a aprender
6. Espíritu emprendedor.
7. Emocional

Los alumnos/as, en grupos cooperativos, elaboran un Kahoot! con preguntas relativas a la acentuación de las palabras con los requisitos de: mínimo 10 preguntas, que sean variadas, utilización de imágenes y cuidadosa atención a los errores en las preguntas. Después de la elaboración, el resto de alumnos/as juegan de manera individual.

## EDUCACIÓN FÍSICA

Desde el área del Educación Física se ha contribuido a la temática del proyecto, desarrollando los contenidos previstos para este proyecto a través del hilo conductor de Europa y España. Mediante juegos se han introducido las distintas provincias, Comunidades Autónomas, así como algunas capitales de Europa. Se adaptan los juegos de lanzamientos y recepciones para favorecer la adquisición de dichos contenidos, adaptando los juegos a dicha temática, e interiorizando y provocando por tanto aprendizajes significativos en nuestro alumnado. Un ejemplo práctico de uno de los juegos realizados es el siguiente. Se trata de un juego con frisbees. Se realizan grupos. Cada alumno va a elegir un país de Europa y tendrá pensada cuál es su capital, para en el momento en que alguien nombre su país lanzándole el frisbee, lo recepcione, y en ese momento diga su capital, pudiendo así no perder vida y seguir en el juego, nombrando a un nuevo un nuevo país (compañero del grupo) y lanzando de nuevo el frisbee a ese país/compañero, para repetir el proceso de nuevo. Cada jugador dispondrá de 3 vidas antes de ser eliminado.