

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (1º Y 2º ESO)**

Tareas **3ª EVALUACIÓN**

Contenido: Comprensión lectora (III)

Ficha: 2 de 3...

**ALUMNO/A:**

**Prof. Guardia:**

Apoyo Libro de Texto: diccionario.

**FECHA Y HORA:**



Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia by Gustavo Laborda Ródenas is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

## LECTURA

Vivo en un cementerio, aunque no soy un muerto. Tampoco el enterrador. Soy un hijo del desierto, escondido entre las tumbas de Marbella. Puede que la situación suene graciosa, pero no lo es en absoluto. Mi padre está en la cárcel. Yo soy menor de edad en un país extranjero, inmigrante ilegal, y sin documentos que me identifiquen. La policía me busca. Una banda de traficantes de drogas me busca. Si alguno de ellos me encuentra, estaremos perdidos: mi padre y yo.

Estamos en el mes de julio, así que al menos no hace demasiado frío por las noches. No tengo más ropa que la que llevo puesta. Tengo hambre. Apenas he comido desde hace tres días. También tengo miedo. Mucho miedo. Y no solo a que me encuentren, sino porque el hecho de dormir junto a un montón de cadáveres no es lo que yo llamaría pasar unas buenas vacaciones. No me gusta estar aquí, pero no puedo abandonar a mi padre. Él confía en mí, estoy seguro. Yo soy el único que puede ayudarle, aunque no sepa cómo. De momento, mientras lo pienso, me refugio en este extraño mausoleo de la familia Ponce Santamaría. ¿A que no es nada divertido?

Ahora tengo mucho tiempo libre. Esto es un contrasentido, ya lo sé, porque de libre tiene poco. Quiero decir que me sobran horas durante el día. Me sobran todas las horas. No oscurece hasta bien pasadas las nueve y media de la noche, y no puedo arriesgarme a salir de mi escondite a la luz del sol, con toda la gente husmeando por ahí. Alguna noche el hambre me ha obligado a salir de mi encierro para buscar comida. Aunque este es un país muy fértil, he tenido serias dificultades para encontrar algo que llevarme a la boca. No me arriesgo a bajar a la ciudad. No es fácil pasar inadvertido en un país extranjero.

Vivo como las lechuzas y los búhos, pero mucho más aburrido. La soledad no me asusta, porque crecí en el desierto, pero echo de menos los espacios abiertos. En un lugar cerrado el tiempo transcurre más despacio, y como tiempo es algo que no me va a faltar, entretengo mis horas lentas escribiendo. La honda, este cuaderno y un bolígrafo son lo único que pude salvar en mi huida, y gracias a que lo llevaba encima. Pero empezaré por el principio.

Nací en alguna parte del desierto, en una jaima de una caravana de tuaregs que se dirigía a Hauza, según me han contado muchas veces. Desciendo de una larga familia beréber, y mi padre, Yasir Muhbahar, era uno de los hombres más respetados de la tribu. Aquí, en cambio, no es nadie. Tal vez no debimos salir del Sáhara, por muy mal que nos fueran allí las cosas.

–La democracia europea es el paraíso de la libertad. Empezaremos una nueva vida en España –me dijo antes de emprender el viaje.

*Comienzo de la novela: “Abdel” de Enrique Páez*

### EJERCICIOS

1. ¿Dónde vive el protagonista? ¿En qué ciudad?
2. ¿Qué edad tiene aproximadamente?
3. ¿Dónde está su padre?
4. El protagonista está en el cementerio porque lo persiguen: ¿Quién lo persigue?
5. ¿En qué mes del año se sitúa la narración?
6. ¿Cuánto tiempo lleva el protagonista sin comer? ¿Lleva algún tipo de equipaje, ropa, etc.?
7. ¿En qué momento del día se arriesga a salir de su escondite?
8. ¿Con qué dos animales se compara y por qué?
9. ¿Por qué le parece al protagonista que el tiempo pasa muy despacio donde está?
10. ¿Dónde pasó su infancia?

**Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (1º Y 2º ESO)**

Tareas **3ª EVALUACIÓN**

Contenido: Comprensión lectora (III)

Ficha: 2 de 3...

**ALUMNO/A:**

**Prof. Guardia:**

Apoyo Libro de Texto: diccionario.

**FECHA Y HORA:**



Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia by Gustavo Laborda Ródenas is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

11. ¿Qué esperaba encontrar el padre del protagonista en Europa? ¿Crees que ha sido así?

12. Busca en el diccionario el significado de las palabras subrayadas. Recuerda que tienes que copiar solo la definición que corresponda con el texto.

13. Elabora un resumen de entre cinco y diez líneas del texto.

14. Este es el comienzo de una novela titulada: “Abdel”. ¿Qué preguntas te hace plantearte este comienzo? ¿Qué temas de actualidad aparecen en él?

15. ¿Qué razones crees que obligaron al padre y al hijo a marcharse de su tierra? Imagínate que a ti te pasa algo parecido. ¿Cómo te sentirías? ¿Por qué?

VALORACIÓN DEL PROFESOR DE GUARDIA	¿Trabaja?	SI	NO
------------------------------------	-----------	----	----

OBSERVACIONES