

CONTADORES DE HISTORIAS

En esta propuesta te presentamos varias actividades en las que construirás historias. Algunas serán reales, otras fantásticas y otras absurdas.

Con estas actividades se pretende desarrollar la creatividad, la expresión escrita y oral así como ampliar el vocabulario.

Cada actividad está etiquetada con un grado de dificultad progresiva. Cada vez que completes una de ellas, habrás superado un nivel de dificultad.

Esperamos que te lo pases.....¡genial!.

ACTIVIDADES

1.- Historias viajeras.

Vamos a hacer por equipos una historia viajera. Cuando te llegue el cuadernillo, lee con atención las frases que ya están escritas. Deberás de continuar la historia para construir entre todos un cuento. Podréis ilustrar vuestra historia.

2.- Historias absurdas

Nivel 1

Tienes una tarjeta con cuatro palabras. Tienes que construir una oración utilizando las cuatro palabras. Puedes acompañarla de un dibujo.

Nivel 2

Cuando acabes, tu compañero debe de reconstruir la oración utilizando como soporte tu dibujo. Por último, muestra tu tarjeta a tu compañero para comprobar que están las cuatro palabras del dibujo.

Esta actividad puede estar trabajada anteriormente de forma oral.

(Tarjeta- Anexo I)

Ejemplo:

ELEFANTE TROMPA CACHUETE ATRAPAR _____	DIBUJO
--	---------------

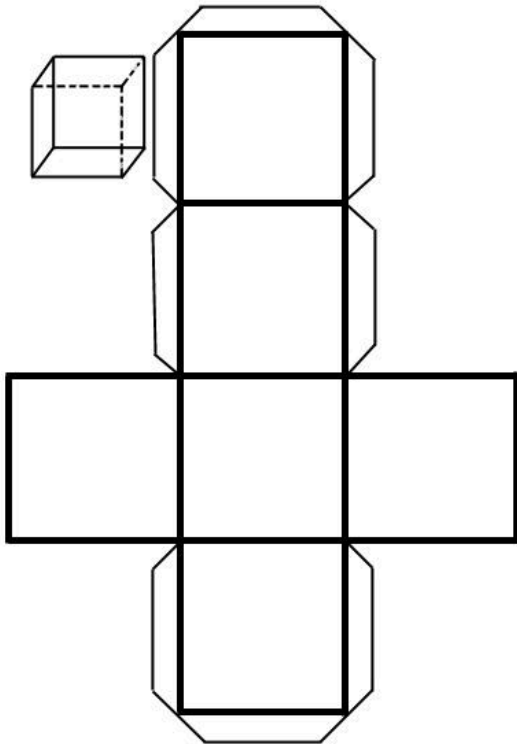
3. Cuentos por un cubo.

Tienes que crear una historia a partir de las imágenes que hay en el cubo. Tira los cuatro cubos y con las imágenes que te toquen tienes que crear una historia. Cada cubo es una parte de la historia: personaje principal, personaje secundario, lugar y objeto fantástico.

Al terminar la historia, acompaña-la con un dibujo.

Esta actividad puede estar trabajada anteriormente de forma oral.

(Cubos- Anexo II)



4. Frases locas

Tienes que hacer una frase que tenga sentido rellenando las casillas respondiendo a las preguntas.

(Casillero fotocopiable Anexo III)

1 ¿Quién?	2 ¿Cómo es?	3 ¿Qué hace?	4 ¿Dónde?	5 ¿Cuándo?
----------------------------	------------------------------	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------

Sigue estos pasos:

- Recorta cada casilla.
- Agrupa las palabras por su número.
- Ahora coge una de cada número al azar.
- Forma una nueva “frase loca”.
- Modifica lo necesario para que concuerde en género, número y forma verbal.

CUADERNO DEL PROFESOR

CONTADORES DE HISTORIAS

Esta actividad tiene como base trabajar contenidos curriculares del área de lengua castellana para los niveles de tercero y cuarto de primaria. Se reforzará la competencia lingüística, principalmente la comunicación oral y escrita.

Bloque 2 : Comunicación escrita: leer		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Lectura en voz alta de diferentes textos con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación	<p>Leer un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas.</p>	<p>Lee correctamente y con el ritmo adecuado utilizando la entonación correcta, de acuerdo con los signos de puntuación.</p> <p>Emplea una correcta entonación y aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, punto y coma, puntos suspensivos, signos de admiración y de interrogación.</p>

Bloque 3 Comunicación escrita : escribir		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión	Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia y claridad	<p>1.-Compone textos narrativos.</p> <p>2.-Amplía oraciones utilizando y, ni, o, pero, porque, pues, etcétera.</p> <p>3.-Ejercita la caligrafía, copiando sin errores un texto y se autocorriges.</p>
Bloque 4 Conocimiento de la lengua		
Vocabulario. El uso de las palabras	<p>Ampliar el léxico para aplicarlo en la comprensión y la expresión oral y escrita.</p> <p>Identificar los determinantes demostrativos, sus clases y sus matices de significado.</p> <p>Identificar y aplicar el adjetivo adecuadamente.</p> <p>Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p>	<p>Identifica los sustantivos, artículos, y otros determinantes, pronombres personales y demostrativos, adjetivos calificativos y verbos.</p> <p>Establece concordancia de género y número entre determinantes sustantivos y adjetivos.</p>

Descripción de la actividad

1.- Historias viajeras.

Se hará por equipos una historia viajera. Cuando les llegue el cuadernillo leerán con atención las frases que ya están escritas. Deberán de continuar la historia para construir entre todos un cuento.

Se reunirán todos los cuadernillos para formar el libro de historias viajeras. Podrán ilustrar cada historia.

2.- Historias absurdas

Nivel 1

Los alumnos/as tendrán una tarjeta con cuatro palabras, Tienen que construir una oración utilizando las cuatro palabras. Pueden acompañarla con un dibujo.

Nivel 2

Cuando acaben, el compañero debe de reconstruir la oración utilizando como soporte su dibujo. Por último, mostrará su tarjeta a su compañero para comprobar que están las cuatro palabras del dibujo.

Esta actividad puede estar trabajada anteriormente de forma oral.

3. Cuentos por un cubo.

Tienen que crear una historia a partir de las imágenes que hay en el cubo. Tiran los cuatro cubos y con las imágenes que le toquen tienen que crear una historia. Cada cubo es una parte de la historia: personaje principal, personaje secundario, lugar y objeto fantástico.

Al terminar la historia, la acompañarán con un dibujo.

Esta actividad puede estar trabajada anteriormente de forma oral.

4. Frases locas

Tienen que hacer una frase que tenga sentido rellenando las casillas respondiendo a las preguntas.

1	2	3	4	5
¿Quién?	¿Cómo es?	¿Qué hace?	¿Dónde?	¿Cuándo?

Deben de seguir estos pasos:

- Recortar cada casilla.
- Agrupar las palabras por su número.
- Ahora coger una de cada número al azar.
- Formar una nueva frase loca.
Modificar lo necesario para que concuerde en género, número y forma verbal.
- Pueden acompañar la frase con un dibujo

Metodología

Se empleará una metodología activa que favorezca la mejora de la expresión escrita. La coherencia y secuenciación de sus producciones escritas, la ampliación del léxico y el correcto uso de los signos de puntuación. Para ello se establecerán unas directrices que les ofrezcan modelos gramaticales y sintácticos (nexos, adjetivos, sustantivos, verbos, determinantes,...).

Se fomentará el trabajo en equipos cooperativos, respetando y valorando las opiniones de los demás, favoreciendo las habilidades sociales para así incidir en el desarrollo de las competencias.

Materiales y recursos

- Lápiz
- Pinturas
- Hojas de papel
- Fotocopias de los Anexos

Agrupamientos

Por equipos de 4/5 alumnos.

Individual

Gran grupo

Temporalización

- Historias viajeras: 2 sesiones
- Historias absurdas (tarjetas): 1 sesión
- Cuentos por un cubo: 2 sesiones
- Frases locas: 1 sesión

AUTOEVALUACIÓN

SÍ	NO	Valora estos aspectos.
		¿Te ha gustado la actividad?
		¿Habéis participado todos los miembros del grupo?
		¿Se han respetado las normas?
		¿Estás satisfecho con tu trabajo?
		¿Has aprendido algo nuevo?
		¿Te ha resultado difícil?

Evaluación del profesorado:

1	2	3	4	Formulario de evaluación
				Motivación e interés del grupo hacia la actividad.
				Grado de participación de los alumnos.
				Respeto de las normas establecidas.
Individual				
				Participación.
				Realiza el trabajo de acuerdo a los objetivos previstos.
				Utiliza los recursos facilitados.
Observaciones:				

ANEXO I

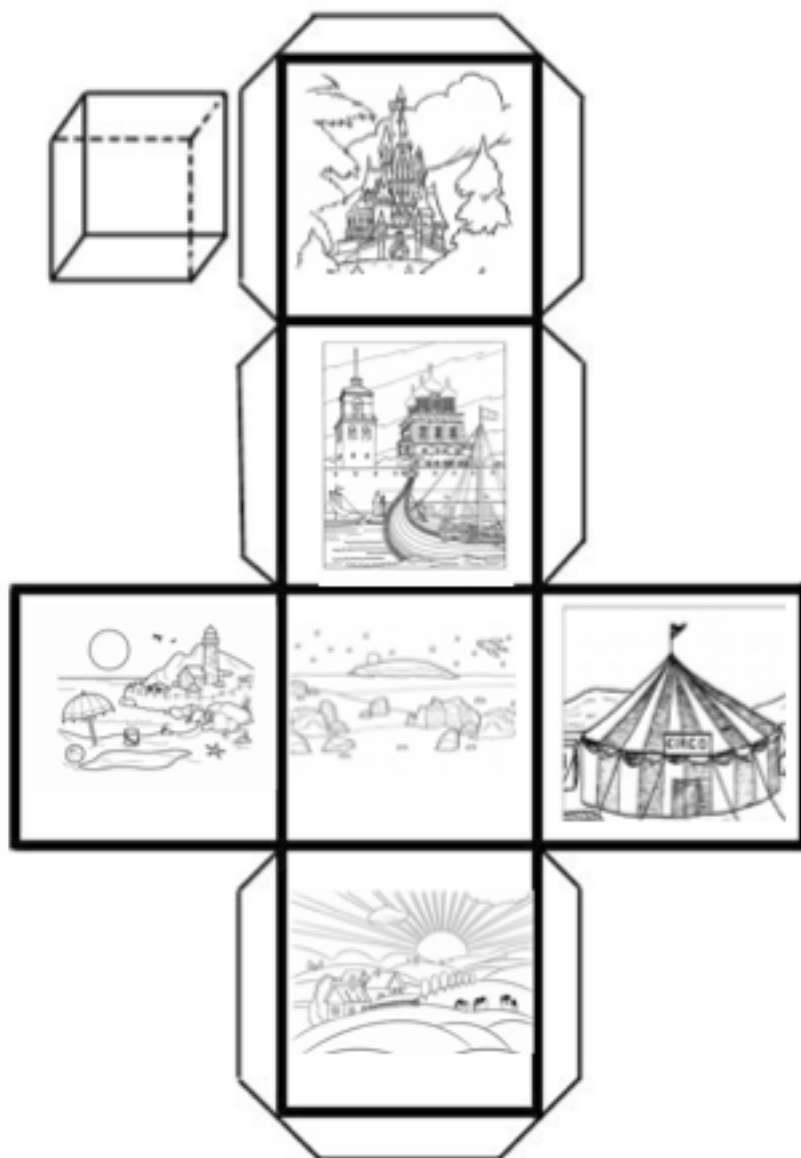
Tarjetas

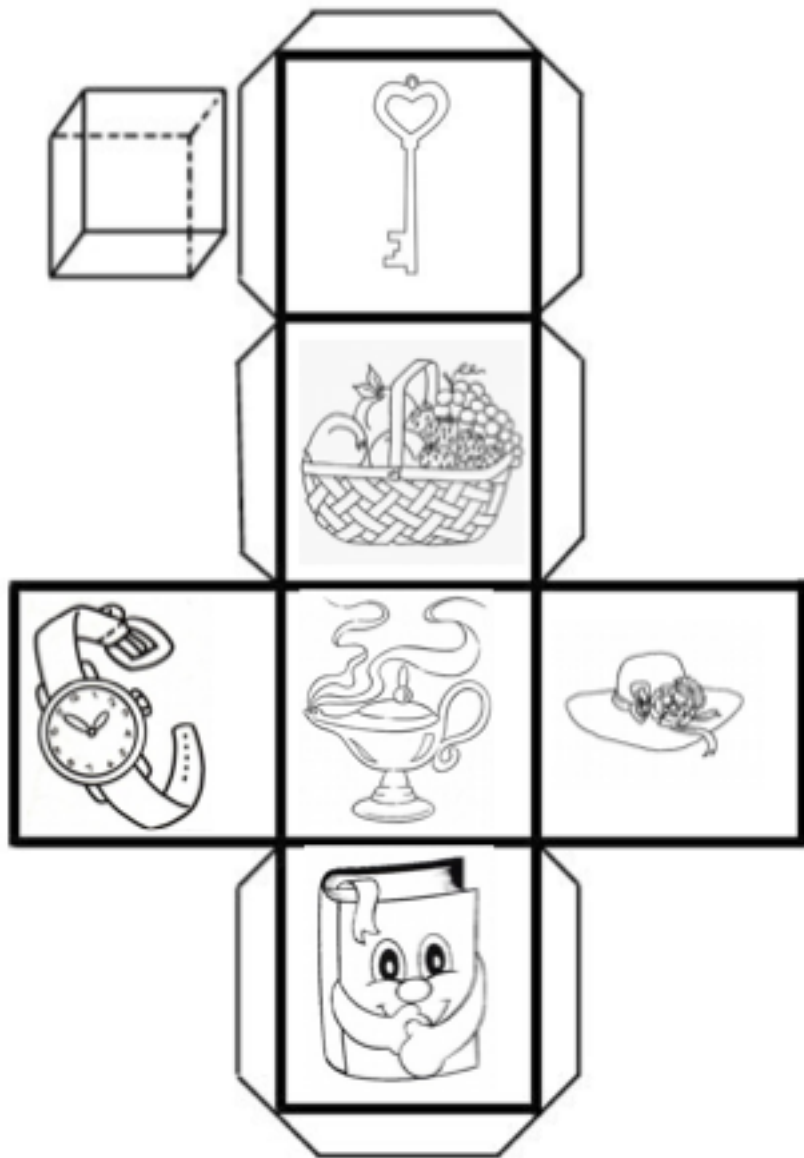
<hr/>	DIBUJO
-------	---------------

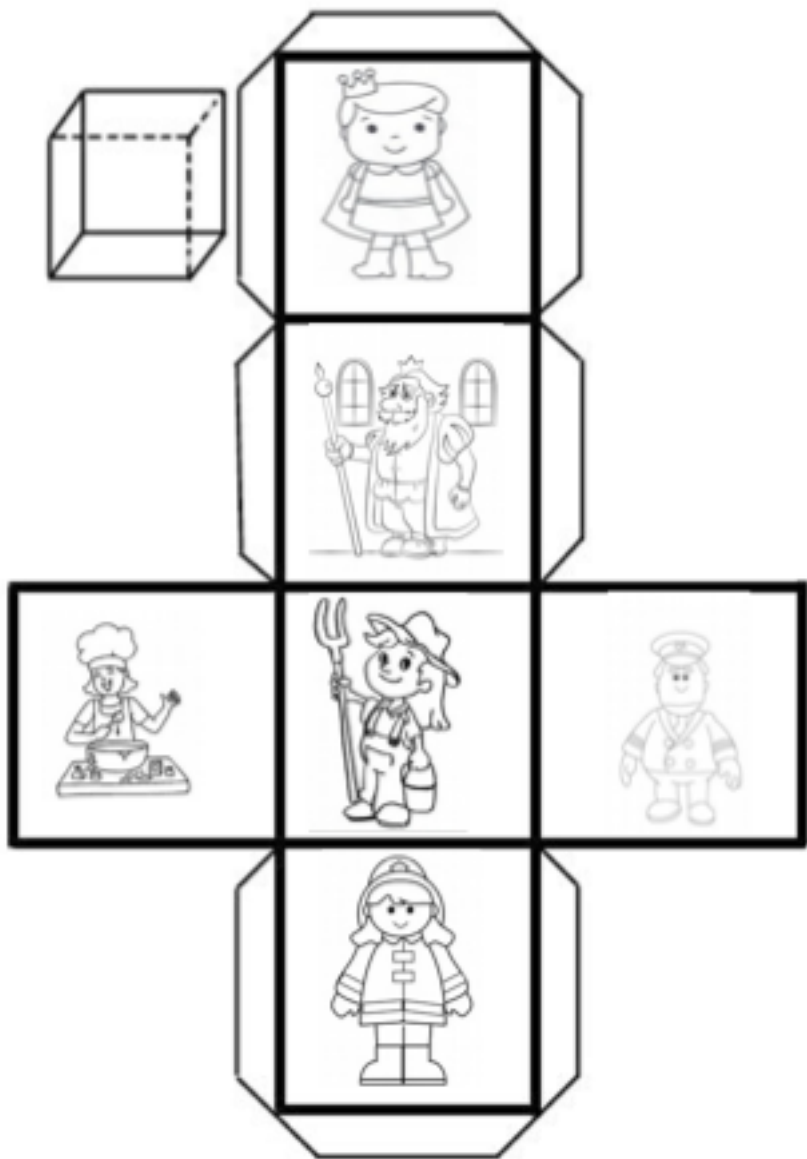
<hr/>	DIBUJO
-------	---------------

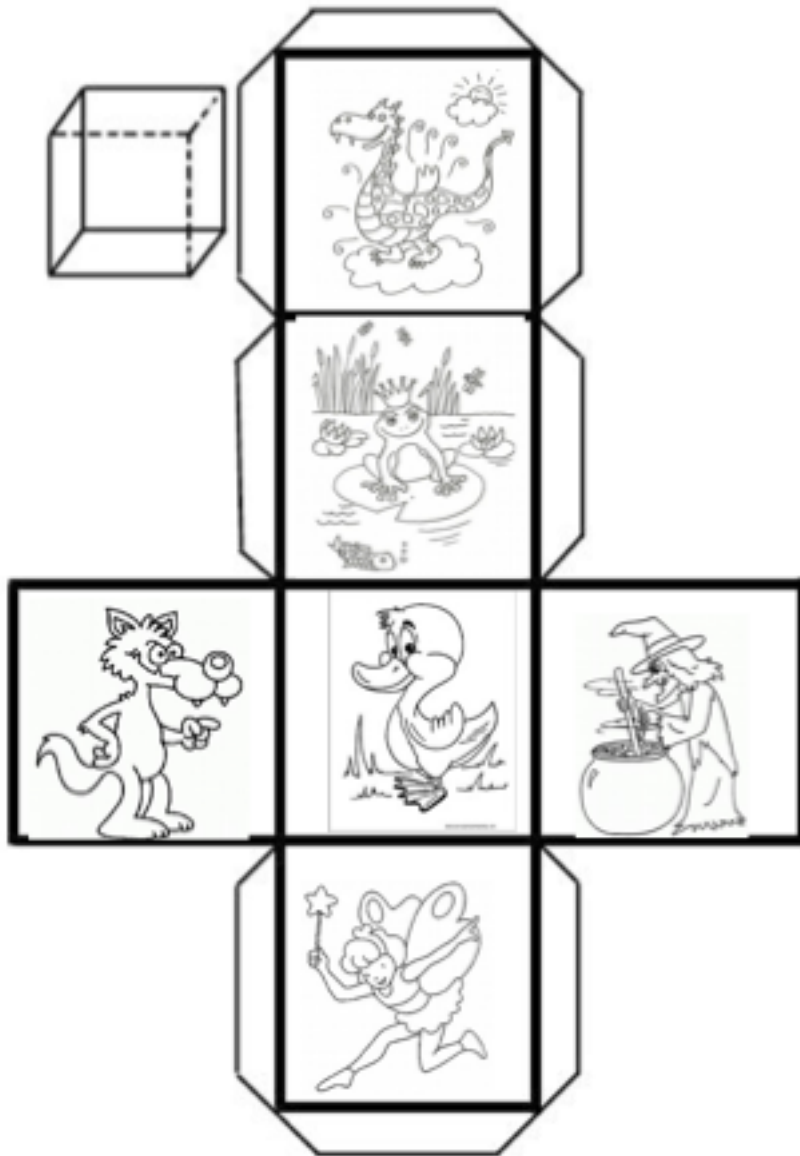
ANEXO II

Cubos









ANEXO III

Casillero

1 ¿Quién?	2 ¿Cómo es?	3 ¿Qué hace?	4 ¿Dónde?	5 ¿Cuándo?
----------------------------	------------------------------	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------

1 ¿Quién?	2 ¿Cómo es?	3 ¿Qué hace?	4 ¿Dónde?	5 ¿Cuándo?
----------------------------	------------------------------	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------

